

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРАВОСЛАВНАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЛЕСТВИЦА»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  Ж.В.Шрамко  
Приказ № 049  
от «30» августа 2019 г.



**Рабочая программа**  
по учебному предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»  
**2 класс**  
**начальное общее образование**  
(ФГОС начального общего образования)

Количество часов - 34 (1 час в неделю)

Составитель: **Герасина Наталья Глебовна**, учитель начальных классов

2019 – 2020 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской программы по изобразительному искусству для 1–4 классов под редакцией Б.М.Неменского.

Рабочая программа реализуется через УМК: «Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений./ Е.И.Коротеева; под редакцией Б.М.Неменского – М.: Просвещение, 2017 г.

Согласно учебному плану школы во 2 классе на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» выделяется 34 часа в год, 1 час в неделю.

### Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате освоения учебного предмета будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты:**

*У обучающихся будут сформированы:*

- ценностные ориентиры в области изобразительного искусства;
- уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;
- умение самостоятельно искать и решать различные изобразительные задачи;
- духовные и эстетические потребности;
- владение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- навыки самостоятельной и групповой работы.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;

- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

#### **Познавательные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

#### **Коммуникативные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе.

*Обучающиеся научатся:*

- формированию первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формированию основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- овладевать практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладевать элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
- развивать способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета.**

### **Рисование с натуры (6 часов)**

Рисование с натуры несложных по строению и изящных по очертаниям предметов. Развитие навыков конструктивного построения предметов. Использование элементарных навыков перспективного изображения предметов. Использование сложного цвета при воспроизведении поверхностей различных предметов.

Работа живописными материалами в технике алла прима и работа по-сырому акварелью. Выполнение в цвете осенних листьев, цветов, овощей, фруктов, натюрмортов, чучел птиц и зверей, игрушечных машинок.

### **Рисование на темы, по памяти и представлению (21 час)**

Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета. Правила рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Размещение изображения на листе бумаги в соответствии с замыслом. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

### **Декоративная работа (4 часа)**

Знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов-Майдан) и по глине (Филимоново, Дымково). Ознакомление с русской глиняной игрушкой. Использование в декоративной работе линии симметрии, ритма, элементарных приемов кистевой росписи.

Выполнение эскизов орнаментов и предметов с использованием традиционных народных приемов декорирования.

### **Лепка (3 часа)**

Развитие приемов работы с пластилином или глиной. Лепка фруктов, овощей, народных игрушек, архангельских пряников. Использование шаблонов. Лепка по представлению сказочных животных. Использование художественно-выразительных средств - объема и пластики.

### **Беседы**

Тема беседы «Главные художественные музеи страны». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

Рекомендуемые произведения.

*Асламазян М.* Праздничный натюрморт.

*Билибин И.* Иллюстрации и обложки к русским народным сказкам.

*Васильев Ф.* После дождя; Болото в лесу.

*Васнецов В.* Автопортрет; Снегурочка; Витязь на распутье; Богатырский скак; После побоища Игоря Святославича с половцами; Баян; Богатыри; Иван царевич на сером волке; Царевна Несмеяна; Спящая царевна; Царевна-Лягушка; Алёнушка; Эскиз фасада Третьяковской галереи в Москве.

*Ватагин В.* Рисунки и скульптуры животных.

*Врубель М.* Богатырь.

*Герасимов А.* После дождя. Мокрая терраса;

Капли дождя; Пионы.

*Грабарь И.* Неприбранный стол; Яблоки.  
*Дейнека А.* После дождя  
*Куинджи А.* После дождя; Берёзовая роща.  
*Куприн А.* Осенний букет; Натюрморт с фаянсовым кувшином.  
*Кустодиев Б.* Купчиха за чаем; Портрет Ивана Билибина.  
*Левитан И.* Берёзовая роща.  
*Маковский К.* Дети, бегущие от грозы; Портрет детей художника.  
*Матисс А.* Лебедь; Красные рыбы.  
*Машков И.* Автопортрет; Фрукты на блюде; Ананасы и бананы; Натюрморт.  
*Пластов А.* Грузди. Натюрморт; Летом; Осенний этюд.  
*Петров-Водкин К.* Натюрморт с яблоками.  
*Поленов В.* Бабочки.  
*Репин И.* Автопортрет; Девочка с букетом; Стрекоза. Портрет дочери художника;  
 Осенний букет. Портрет В. И. Репиной; Портрет.  
*П. М. Третьякова.*  
*Ромадин Н.* Розовый вечер; Цветущий бугор;  
 Весенний день; Последний луч.  
*Саврасов А.* Просёлок.  
*Серов В.* Автопортрет; Девочка с персиками; Девушка, освещённая солнцем; Дети;  
 Мика Морозов; Стригуны на водопое. Домотканово.  
*Сидоров В.* Тихая моя родина.  
*Толстой Ф.* Букет цветов, бабочка и птичка.  
*Чарушин Е.* Иллюстрации к детским книгам.  
*Шишкин И.* Перед грозой; Дождь в дубовом лесу.  
*Юон К.* Русская зима. Лигачёво; Весенний солнечный день. Сергиев Посад; У  
 Новодевичьего монастыря весной; День Благовещения. Успенский собор  
 Троице-Сергиевой Лавры; Купола и ласточки.

### Раздел 3. Тематическое планирование.


№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов на изучение
1	Рисование с натуры	6
2	Рисование на темы, по памяти и представлению	21
3	Декоративная работа	4
4	Лепка	3
5	Беседы	в процессе занятий
<b>Итого</b>		<b>34</b>

## Календарно-тематическое планирование

Название раздела	№ урока	Тема урока	Дата проведения		Примечание
			по плану (№ учебной недели)	по факту (дата)	
Рисование с натуры	1	Вводный инструктаж по ТБ. Рисование на тему «Незабываемое лето».	1		
	2	Рисование с натуры «Сыплются с дерева листья поблекшие».	2		
	3	Рисование с натуры «Осенний натюрморт».	3		
	4	Лепка «Осенние подарки природы».	4		
	5	Рисование с натуры «Осень-пора грибная».	5		
	6	Декоративная работа «Мы рисуем сказочную веточку».	6		
Рисование на темы, по памяти и представлению	7	Декоративная работа «Веселые узоры».	7		
	8	Рисование на тему: «Осень. Музыка дождя».	8		
	9	Рисование на тему: «Сказка про осень».	9		
	10	Рисование по памяти уточки.	10		
	11	Мы готовимся к рисованию сказки.	11		
	12	Иллюстрирование сказки «Серая шейка».	12		
	13	Иллюстрирование сказки «Серая шейка».	13		
	14	Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу».	14		
	15	Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу».	15		
	16	Лепка «Архангельский рождественский пряник».	16		
	17	Готовимся к встрече сказки – празднику нового года.	17		
	18	Рисование на тему: «Зимние развлечения с друзьями».	18		
	19	Рисование на тему: «Зимние развлечения с друзьями».	19		
	20	Рисование по памяти «Наши друзья-животные».	20		
	21	Рисование по памяти «Наши друзья-животные».	21		
	22	Рисование по представлению «Любимые сказки моих друзей».	22		
	23	Лепка «Богородская игрушка».	23		
	24	Рисование на тему: «Защитники земли русской».	24		
	25	Рисование на тему: «Защитники земли русской».	25		
	26	Красота обычных вещей. Конус.	26		
	27	Рисование на тему «Моя семья-забота и любовь».	27		

Декоративная работа	28	Рисование по памяти «Мои друзья-птицы».	28		
	29	Рисование с натуры гуся.	29		
	30	Мы рисуем русскую народную сказку «Гуси-лебеди».	30		
	31	Рисование с натуры: «Цветы нашей Родины».	31		
Лепка	32	Рисование на тему «Весенний солнечный день».	32		
	33	Рисование с натуры «Красота окружающего мира. Насекомые».	33		
	34	Обобщение «С чего начинается Родина».	34		

**РАССМОТРЕНО**  
протокол заседания педагогического  
совета №1 от 28.08.2019 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
 Романенкова Н.А.  
29.08.2019 г.