

«СОГЛАСОВАНО»  
Педагогическим советом  
АНО ПСОШ «Лествица»

Протокол №1 от  
«29» августа 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
АНО ПСОШ «Лествица»  
/Шрамко Ж.В./



Приказ № 21  
от 31 августа 2018 г.

**Основная образовательная программа  
основного общего образования  
автономной некоммерческой организации православной  
средней общеобразовательной школы «Лествица»**

**ФГОС ООО**

г. Одинцово  
2018

<b>Раздел 1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.1	Цель и задачи реализации ООП ООО	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию ООП ООО	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования	13
1.2.1	Общие положения	13
1.2.2.	Структура планируемых результатов	15
1.2.3	Личностные результаты освоения ООП	17
1.2.4	Метапредметные результаты освоения ООП	19
1.2.5	Предметные результаты освоения ООП	21
1.2.5.1	Русский язык	21
1.2.5.2	Родной язык	28
1.2.5.3	Литература	35
1.2.5.4	Родная литература	37
1.2.5.5	Иностранный язык (английский)	38
1.2.5.6	Второй иностранный язык (немецкий)	44
1.2.5.7	История России. Всеобщая история	49
1.2.5.8	Обществознание	54
1.2.5.9	География	61
1.2.5.10	Математика	65
1.2.5.11	Информатика	71
1.2.5.12	Физика	73
1.2.5.13	Биология	78
1.2.5.14	Химия	80
1.2.5.15	Изобразительное искусство	84
1.2.5.16	Музыка	86
1.2.5.17	Технология	88
1.2.5.18	Физическая культура	91
1.2.5.19	Основы безопасности жизнедеятельности	94
1.2.5.20	Основы духовно-нравственной культуры народов России	99
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО	100
<b>Раздел 2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	109
2.1	Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности	109
2.2	Примерные программы учебных предметов, курсов	145
2.2.1	Общие положения	146
2.2.2	Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования	147
2.2.2.1	<i>Русский язык</i>	147
2.2.2.2	Родной язык	152

2.2.2.3	Литература	160
2.2.2.4	Родная литература (русская)	172
2.2.2.5	Иностранный язык (английский)	179
2.2.2.6	Второй иностранный язык (немецкий)	184
2.2.2.7	История России. Всеобщая история	188
2.2.2.8	Обществознание	213
2.2.2.9	География	216
2.2.2.10	Математика	224
2.2.2.11	Информатика	229
2.2.2.12	Физика	231
2.2.2.13	Биология	236
2.2.2.14	Химия	240
2.2.2.15	Изобразительное искусство	243
2.2.2.16	Музыка	247
2.2.2.17	Технология	254
2.2.2.18	Физическая культура	261
2.2.2.19	Основы безопасности жизнедеятельности	263
2.2.2.20	Основы духовно-нравственной культуры народов России	266
2.3	Программа Духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	272
2.4	Программа коррекционной работы	301
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	304
3.1.	Календарный учебный график	304
3.2.	Учебный план как механизм реализации основной образовательной программы	305
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы	317
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	318
3.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	322
3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	323
3.3.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	323
3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	326
3.3.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	330
3.3.7.	Характеристика системы условий в организации	330
<b>4.</b>	<b>Приложения</b>	
4.1.	Содержание программ учебных предметов, курсов православного компонента общего образования	333

## **Раздел 1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа основного общего образования (далее – ООП ООО) автономной некоммерческой организации православной средней общеобразовательной школы «Лествица» (далее - Школа) в соответствии с требованиями следующих нормативно - правовых документов: Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Закон РФ «Об образовании»; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897; Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010г. №1897»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г №1/15).

В соответствии с методическими рекомендациями Министерства образования РФ, Московской области, образовательная программа разработана на срок, соответствующий продолжительности освоения уровня *основного общего образования (5 лет)*. В «Организационный раздел» вносятся ежегодные обновления, которые вводятся приказами директора школы. Разделы «Цели и задачи образовательного процесса», «Особенности организации образовательного процесса и применяемые технологии» корректируются по мере изменений в государственной нормативно-правовой базе, либо в социально-экономической ситуации, социального запроса участников образовательного процесса.

Данная образовательная программа определяет приоритетные направления работы школы, оценки уровня реализации социального заказа и с учетом определения педагогических проблем нового учебного года.

#### **Особенности АНО ПСОШ «Лествица»**

Автономная некоммерческая организация православная средняя общеобразовательная школа «Лествица» создана 18 мая 2018 года. Учредителями Школы является местная религиозная организация православные приходы Георгиевского собора и Гребневского храма г.Одинцово Московской области Московской епархии Русской Православной Церкви.

Основной задачей педагогического коллектива православной школы является выполнение закона «Об образовании в РФ», обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, предусматривающих принятие ими норм христианского мировоззрения.

Деятельность школы организована в соответствии с принципами сотрудничества и целостности, что предполагает построение деятельности школы на основе единства процессов развития, обучения и воспитания обучающихся и создание сбалансированного и комфортного образовательного пространства.

**Миссия Школы:** *создание единого образовательного пространства, уникальной воспитательной среды и атмосферы школьного единства, способствующих формированию духовно-нравственной личности ученика совместными усилиями школы, церкви и семьи.*

Целью развития и воспитания в школе является создание условий для формирования духовно-нравственной, верующей в Бога личности, живущей по Заповедям Божиим, трудолюбивой, образованной, любящей свою Родину, способной успешно решать проблемы адаптации в современном обществе, активно участвующей в общественно-полезной деятельности на благо Церкви и государства.

Основным условием, обеспечивающим эффективность учебно-воспитательного процесса в школе, является наличие особого уклада жизни, который включает в себя основные компоненты:

- Традиции (переходящие из года в год способы передачи ценностно-значимого содержания школьной жизни) и обычаи (установившиеся, привычные формы поведения);
- Отношения (иерархически выстроенные, уважительные, основанные на сотрудничестве между педагогами и детьми, теплые, дружеские между детьми);
- Правила благочестивой жизни (нормы поведения);
- Распорядок дня, недели, года (порядок, установленный в соответствии со строем жизни православного христианина, годовым кругом церковных праздников).

Особенностями уклада жизни в школе являются обязательные утренние молитвенные правила, молитва перед началом и в конце каждого урока, перед трапезой, ежедневные часы духовного чтения в группах продленного дня, участие в Богослужениях вместе с родителями в воскресные и праздничные дни, наличие и соблюдение норм поведения православных гимназистов, традиционные гимназические дела, проводимые согласно годовому кругу православных и светских праздников.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, в интересах общества, семьи, личности, государства, Русской Православной Церкви с учетом духовных, психологических и физиологических возможностей обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальных особенностей его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости;
- предоставление возможности обучающимся жить, воспитываться и получать качественное образование в православной среде, получать необходимые знания о православной вере и Церкви
- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС ООО и Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- организация систематического и системного изучения православной веры, религии и культуры; формирование цикла взаимосвязанных учебных предметов по Основам православной веры и православной культуры; раскрытия связи веры и знания, вероучительных предметов с другими областями знаний;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся и усиление воспитательного потенциала школы, в соответствии требованиями Стандарта православного компонента общего образования;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков;
- организация общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, благотворительных мероприятий с использованием возможностей

образовательных учреждений дополнительного образования детей и организаций созданных при Одинцовском благочинии и Московской епархии;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада на основе православных ценностей и традиций;
- формирование уклада школьной жизни через интеграцию во все виды деятельности духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления, действия и предоставления возможности социализации детей за пределами Церкви;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, в том числе со Свято-Тихоновским Православным университетом, Московской духовной академией и Коломенской духовной семинарией, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление духовного, физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности;
- повышение педагогической и культурологической компетентности родителей (законных представителей детей), стремящихся воспитывать своих детей в православной традиции, содействие сплочению родителей (законных представителей детей) и педагогов в процессе воспитания детей;
- развитие системы управления качеством образования.

Решение целей и задач будет осуществляться за счет комплексного выполнения мероприятий настоящей Программы.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ООО.**

- **принцип универсальности** предполагает в первую очередь интеграцию содержания образования на основе углубленного изучения математики, права, литературы и иностранного языка (английского) и глубокого освоения общеобразовательных предметов;
- **принцип фундаментальности** предполагает формирование у учащихся базовых ключевых компетентностей по предметам школьной программы, глубокое освоение основ фундаментальных наук;

- **принцип целостности** образования предполагает взаимосвязь образовательной и воспитательной сферы образования, активное внедрение проектного метода обучения; преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования (основная образовательная программа основной школы учитывает особенности первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения);
- **принцип интегративности** предполагает единство образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений (обеспечение в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений единства образовательного пространства Российской Федерации, единых требований и механизмов регулирования, формирования соответствующих универсальных учебных действий); осуществление интеграции общеобразовательных предметов, внедрение интегрированных курсов;
- **принцип индивидуализации** и социализации образования предусматривает возможность осуществления индивидуальных образовательных планов для одаренных учащихся, создание образовательных подгрупп;
- **принцип гуманизации и демократизации** образования и всей образовательной деятельности предполагает нацеленность содержания, организации и технологии обучения на общекультурное развитие личности, формирование мировоззрения и гуманистического сознания, усвоение универсальных способов познания действительности, овладение средствами мыслительной деятельности, расширение и углубление программ базовых общеобразовательных областей знаний, их логическим продолжением в индивидуальном компоненте учебного плана; равных возможностей получения качественного основного общего образования (обеспечение доступного качественного образования для учащихся, обладающих повышенным уровнем образовательной мотивации, в том числе в рамках специализированных образовательных программ, проектов, олимпиад и конкурсов; разработка индивидуальных образовательных траекторий и других форм обеспечения возможностей получения качественного образования всеми школьниками независимо от места жительства в моделировании стратегий инновационного развития образовательных учреждений); духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества (пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности

за Отечество; воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре; формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им; формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям; формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России); сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения основного общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на достижение национального воспитательного идеала, сформулированного в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, как высшей цели образования, идеального представления о человеке, на развитие, воспитание и обучение которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, Церкви, общественных организаций и т.д.;
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного национального воспитательного идеала в соответствии с национальным приоритетом, исходя из необходимости сохранения преемственности по отношению к национальным воспитательным идеалам прошлых исторических эпох, формирование социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и

освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основная образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11-15 лет, связанных:

- с особенностями становления духовно-нравственной и социальной сферы личности, обусловленными: стремлением к развитию в референтной группе сверстников, к «опытному познанию братства всех людей», с необходимостью постижения мира и вхождения в мир в социально активной и социально значимой деятельности, к движению за духовным «лидером», действующим «вместе с подростками», а не «авторитетом», находящимся «над ними»; решением задачи координации взаимодействия реального и воображаемого в сознании и деятельности подростка, проходящего период «мечтательного эгоцентризма», формирования представлений о себе как «не о ребенке», с обретением собственной позиции в мире социальных отношений; с решением задачи создания ситуации и атмосферы личной ответственности подростка с целью осознания им этой ответственности;
- с особенностями и проблемами возрастания личности в литургической жизни Церкви: снижение сакрального, глубинного, внутреннего интереса к литургической жизни Церкви; появление критического взгляда на мир, человека и саму Церковь, которую подросток начинает воспринимать прежде всего как социальный институт, где действуют прежде всего люди, в противовес истинной сущности Церкви как сакрального, таинственного Богочеловеческого организма.
- с необходимостью установления иерархических отношений между произвольными и непроизвольными двигательными реакциями, способности контролировать собственную непроизвольную необходимую двигательную активность;
- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие

заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно- лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы) характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

Деятельность АНО ПСОШ «Лествица» направлена на удовлетворение социального заказа, ориентированного как на общекультурную составляющую и интеллектуально-творческую деятельность, так и на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития, становления подростка с целью осознания себя как некоего целого.

## **1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной

программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает **классы учебно-познавательных и учебно-практических задач**, которые осваивают учащиеся в ходе обучения.

<b>Название класса учебно - познавательных и учебно-практических задач</b>	<b>Описание</b>
Формирование и оценка умений и навыков, способствующих освоению системы знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- первичное ознакомление, отработка и осознание теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;</li> <li>- выявление и осознание сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</li> <li>- создание и использование моделей изучаемых объектов и процессов, схем;</li> <li>- выявление и анализ существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;</li> </ul>
Формирование и оценка навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование знаково-символических средств и логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам;</li> <li>- установление аналогий и причинно-следственных связей;</li> <li>- построение рассуждений, требующих от учащихся более глубокого понимания изученного или выдвижение новых для них идей, иной точки зрения;</li> <li>- — создание или исследование новой информации, преобразование известной информации, представление её в новой форме, перенос в иной контекст и т. п.;</li> </ul>
Учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие решения в ситуации неопределённости, например, выбор или</li> <li>- разработка оптимального либо наиболее эффективного решения;</li> <li>- создание объекта с заданными свойствами;</li> <li>- установление закономерностей или «устранение неполадок» и т. п.;</li> </ul>
Формирование и оценка навыка	- совместная работа в парах или группах с

сотрудничества	распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;
Формирование и оценка навыков коммуникации	- создание письменного или устного высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);
Формирование и оценка навыка самоорганизации и саморегуляции	- планирование этапов выполнения работы; - отслеживание продвижения в выполнении задания; - соблюдение графика подготовки и предоставления материалов; - поиск необходимых ресурсов; - распределение обязанностей и контроль качества выполнения работы. Как правило, такого рода задания — это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы, или критериями её оценки, в ходе выполнения которых контролируемые функции учителя сведены к минимуму.
Формирование и оценка навыка рефлексии	- самостоятельная оценка или анализ собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий; - выявление позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);
Формирование ценностно-смысловых установок	- выражение ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях; - аргументация (пояснение или комментарий) своей позиции или оценки;
Формирование и оценка ИКТ - компетентности обучающихся	- педагогически целесообразное использование ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

### 1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы**:

1. **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.
2. **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.
3. **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

- обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценок при промежуточной аттестации;
- являются основой для разработки образовательной программы основного общего образования Школы;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, а также для системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы в соответствии с требованиями стандарта.

Эти результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют нас на достижение каких уровней освоения учебных действий, с изучаемым опорным учебным материалом, ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данной ступени и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации

и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

В блоках «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх междисциплинарных учебных программ — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ - компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом».
- учебных программ по всем предметам — «Русский язык», «Родной язык», «Литература», «Литература на родном языке», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на ступени основного общего образования, изучаемых в АНО ПСОШ «Лествица» с учетом особенностей региона.

<b>1.2.3. Личностные результаты освоения ООП</b>	
<i>У выпускника будут сформированы</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- историко-географический образ; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций; образ социально-политического устройства; знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений; освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; ориентация в системе моральных норм и ценностей;</li> <li>- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению; готовности к самообразованию и самовоспитанию; адекватной позитивной самооценки и Я-концепции; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия; морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</li> </ul>

<p>здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>в <i>рамках ценностного и эмоционального</i> компонентов будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; уважение к истории, культурным и историческим памятникам; уважение к другим народам России и мира и принятие их; уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; позитивная моральная самооценка и моральные чувства; <p>в <i>рамках деятельностного (поведенческого)</i> компонента будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций; готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика; умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности; потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности; потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности; умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий; устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; готовность к выбору профильного образования.</li> </ul> </li></ul>	
<b>1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП</b>	
<b>1.2.4.1. Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
- целеполаганию, включая постановку новых	- самостоятельно ставить новые

<p>целей, преобразование практической задачи в познавательную;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно анализировать условия достижения цели;</li> <li>- планировать пути достижения целей;</li> <li>- устанавливать целевые приоритеты;</li> <li>- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;</li> <li>- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;</li> <li>- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;</li> <li>- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.</li> <li>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> </ul>	<p>учебные цели и задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;</li> <li>- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;</li> <li>- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;</li> <li>- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;</li> <li>- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.</li> <li>- построению жизненных планов во временной перспективе;</li> <li>- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;</li> <li>- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;</li> <li>- основам саморегуляции эмоциональных состояний;</li> </ul>
<p><b>1.2.4.2. Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>- брать на себя инициативу в организации совместного действия</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</li> <li>- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- основам коммуникативной рефлексии;</li> <li>- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;</li> <li>- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;</li> <li>- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</li> </ul>	<p>(деловое лидерство);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;</li> <li>- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;</li> <li>- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого.</li> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем,</li> <li>- участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> <li>- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</li> <li>- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы</li> <li>- и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.</li> </ul>
<p><b>1.2.4.3. Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;</li> <li>- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;</li> <li>- осуществлять расширенный поиск</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основам рефлексивного чтения;</li> <li>- ставить проблему, аргументировать её актуальность;</li> <li>- самостоятельно проводить исследование на основе применения</li> </ul>

<p>информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать понятия;</li> <li>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;</li> <li>- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</li> </ul>	<p>методов наблюдения и эксперимента;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;</li> <li>- организовывать исследование с целью проверки гипотез</li> </ul>
<b>1.2.5. Предметные результаты</b>	
<b>1.2.5.1. Русский язык</b>	
<b>Речь и речевое общение</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul>
<b>Речевая деятельность (Аудирование)</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul>

<p>устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	
<b>Чтение</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</li> </ul>
<b>Говорение</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные монологические и диалогические высказывания</li> </ul>

<p>оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</li> </ul>	<p>различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul>
---	--

<b>Письмо</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать рецензии, рефераты;</li> <li>- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>

<p>орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	
<b>Текст</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде</li> <li>- плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>
<b>Функциональные разновидности языка</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> <li>- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые</li> </ul>

<p>жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<p>рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
<p><b>Общие сведения о языке</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>- оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики</li> </ul>
<p><b>Фонетика и орфоэпия. Графика</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить фонетический анализ слова;</li> <li>- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> <li>- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>

<b>Морфемика и словообразование</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>- различать изученные способы словообразования;</li> <li>- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>- группировать слова по тематическим группам;</li> <li>- подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>- опознавать фразеологические обороты;</li> <li>- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>- опознавать омонимы разных видов;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту</li> </ul>

использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	информацию в различных видах деятельности
<b>Морфология</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>- различать грамматические омонимы;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Синтаксис</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> </ul>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических</li> </ul>

<p>помощью графических символов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<p>словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</p>
<b>Язык и культура</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>
<b>1.2.5.2. Родной язык</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<b>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;</li> <li>- понимать роль русского родного языка в жизни человека;</li> <li>- осознавать язык как развивающееся явление, понимать взаимосвязь исторического развития языка с историей общества;</li> <li>- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;</li> <li>- понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознавать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;</li> <li>- распознавать и характеризовать выразительно-художественные средства родного русского языка;</li> <li>- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>- понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистической характеристики старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</li> <li>- целесообразно употреблять иноязычные слова;</li> <li>- понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</li> <li>- соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета</li> </ul>

<p>поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и истолковывать значение фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений;</li> <li>- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы;</li> <li>- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; общему представлению об особенностях освоения иноязычной лексики; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;</li> <li>- понимать причины изменения в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определять значения современных неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;</li> <li>- определять различия между литературным языком и диалектами; понимать значение диалектов как части народной культуры;</li> <li>- понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; общему представлению об активных процессах в современном русском языке;</li> </ul>	<p>по сравнению с речевым этикетом других народов.</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать словари, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.</li> </ul>	
<p><b>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</li> <li>- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;</li> <li>- расширять активный и потенциальный словарный запаса, объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</li> <li>- соблюдению основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- корректировать речь с учетом её соответствия с основными нормами литературного языка;</li> <li>- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;</li> <li>- стремлению к речевому самосовершенствованию;</li> <li>- формировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;</li> <li>- осознанно расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского языка,</li> <li>- оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;</li> <li>- правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом вариантов грамматической нормы;</li> <li>- редактировать тексты с целью исправления грамматических ошибок;</li> <li>- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;</li> <li>- использовать в общении этикетных речевых тактик и</li> </ul>

<p><i>инична</i>; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;</li> <li>- различать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи;</li> <li>- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;</li> <li>- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;</li> <li>- понимать активные процессы в области произношения и ударения;</li> <li>- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;</li> <li>- различать стилистические варианты лексической нормы;</li> <li>- различать типичные речевые ошибки;</li> <li>- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;</li> <li>- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией</li> </ul>	<p>приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения.</li> </ul>
---	---

рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формобразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

- определять типичные грамматические

ошибки в речи;

- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;
- различать варианты грамматической синтаксической нормы, обусловленные грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;
- правильно употреблять синонимические грамматические конструкции с учётом смысловых и стилистических особенностей;
- выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать основные нормы русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
- соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;
- использовать при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- понимать активные процессы в русском речевом этикете;
- соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- использовать различные (толковые, орфоэпические, синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, грамматических и

<p>др.), в том числе мультимедийные, словари для определения значений слова, особенностей употребления, нормативного произношения слова; вариантов произношения; для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы а также в процессе редактирования текста и др.</p>	
<p><b>3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</li> <li>- соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</li> <li>- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);</li> <li>- приёмам работы с заголовком текста,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста;</li> <li>- основным способам и средствам получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);</li> <li>- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;</li> <li>- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</li> <li>- владеть правилами корректного речевого поведения в споре;</li> <li>- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</li> <li>- владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;</li> <li>- создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно</li> </ul>

<p>оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; использованию графиков, диаграмм, схем для представления информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в беседе, споре;</li> <li>- создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;</li> <li>- чтению, комплексному анализу и созданию текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);</li> <li>- чтению, комплексному анализу и интерпретации текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.);</li> <li>- определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;</li> <li>- создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма;</li> <li>- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описание, пояснение;</li> <li>- создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</li> <li>- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> </ul>
--	--

### 1.2.5.3. Литература

#### Устное народное творчество

<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и</li> <li>- литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</li> <li>- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</li> <li>- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;</li> <li>- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;</li> <li>- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былинку и сагу,</li> </ul>

<p>идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;</li> <li>- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;</li> <li>- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;</li> <li>- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;</li> <li>- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;</li> <li>- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;</li> <li>- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.</li> </ul>	<p>былину и сказание), определять черты национального характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</li> <li>- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне</li> <li>- тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).</li> </ul>
<p><b>Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX-XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;</li> <li>- воспринимать художественный текст как</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;</li> <li>- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;</li> <li>- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера,</li> </ul>

<p>произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;</li> <li>- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;</li> <li>- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;</li> <li>- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;</li> <li>- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;</li> <li>- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.</li> </ul>	<p>аргументированно оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> <li>- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;</li> <li>- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;</li> <li>- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</li> </ul>
<p><b>1.2.5.4. Литература на родном языке</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать ключевые проблемы изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков;</li> <li>- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;</li> <li>- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;</li> <li>- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства; эстетически воспринимать произведения литературы;</li> <li>- формировать эстетический вкус;</li> <li>- собственной интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;</li> <li>- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;</li> <li>- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;</li> <li>- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;</li> </ul>

<p>их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;</li> <li>- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, давать им оценку;</li> <li>- понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;</li> <li>- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно их читать и адекватно воспринимать;</li> <li>- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;</li> <li>- писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;</li> <li>- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> <li>- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;</li> <li>- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</li> </ul>
<p><b>1.2.5.5. Иностранный язык (английский язык)</b></p>	
<p><b>Коммуникативные умения Говорение. Диалогическая речь</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями;</li> <li>- брать и давать интервью;</li> <li>- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).</li> </ul>
<p><b>Говорение. Монологическая речь</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> </ul>

<p>наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;</li> <li>- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;</li> <li>- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);</li> <li>- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>- воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;</li> <li>- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</li> <li>- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</li> <li>- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</li> </ul>

<b>Письменная речь</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);</li> <li>- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке;</li> <li>- выражать благодарность, извинения, просьбу;</li> <li>- давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);</li> <li>- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</li> <li>- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</li> <li>- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).</li> </ul>
<b>Языковые навыки и средства оперирования ими. Орфография и пунктуация</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;</li> <li>- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>- соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>- различать коммуникативные типы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</li> </ul>

<p>предложений по их интонации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- членить предложение на смысловые группы;</li> <li>- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;</li> <li>- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• глаголы при помощи аффиксов <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>, <i>-ize/-ise</i>;</li> <li>• имена существительные при помощи суффиксов <i>-or/ -er</i>, <i>-ist</i>, <i>-sion/-tion</i>, <i>-nce/-ence</i>, <i>-ment</i>, <i>-ity</i>, <i>-ness</i>, <i>-ship</i>, <i>-ing</i>;</li> <li>• имена прилагательные при помощи аффиксов <i>inter-</i>; <i>-y</i>, <i>-ly</i>, <i>-ful</i>, <i>-al</i>, <i>-ic</i>, <i>-ian/</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> <li>- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;</li> <li>- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>firstly</i>, <i>to begin with</i>, <i>however</i>, <i>as for me</i>, <i>finally</i>, <i>at last</i>, etc);</li> <li>- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).</li> </ul>

<p><i>an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наречия при помощи суффикса <i>-ly</i>;</li> <li>• имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов <i>un-, im-/in-</i>;</li> <li>• числительные при помощи суффиксов <i>-teen, -ty; -th</i>.</li> </ul>	
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<p>оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>It</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>There + to be</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i>;</li> <li>- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом <i>since</i>; цели с союзом <i>so that</i>; условия с союзом <i>unless</i>; определительными с союзами <i>who, which, that</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией <i>I wish</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i>: <i>to love/hate doing something; Stop talking</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи конструкции <i>It takes me ... to do something; to look / feel / be happy</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: <i>Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога <i>Future Simple Passive, Present Perfect Passive</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы <i>need, shall, might, would</i>;</li> <li>- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм</li> </ul>

<p>условные предложения реального характера (<i>Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party</i>) и нереального характера (<i>Conditional II – If I were you, I would start learning French</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/afew, little/alittle</i>); наречия в положительной сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>Present Simple, Future Simple u Past Simple, Present u Past Continuous, Present Perfect</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, beabletomust, haveto, should</i>);</li> </ul>	<p>глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I + существительное» (<i>aplayingchild</i>) и «Причастие II + существительное» (<i>awrittenpoem</i>).</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: <i>PresentSimplePassive, PastSimplePassive</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.</li> </ul>	
<b>Социокультурные знания и умения</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>- представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;</li> <li>- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</li> </ul>
<b>Компенсаторные умения</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;</li> <li>- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.</li> </ul>
<b>1.2.5.6. Второй иностранный язык (немецкий)</b>	
<b>Коммуникативные умения. Говорение. Диалогическая речь</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями;</li> <li>- брать и давать интервью;</li> <li>- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)</li> </ul>
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;</li> <li>- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;</li> <li>- кратко высказываться без</li> </ul>

<p>вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;</li> <li>- описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<p>предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)</li> <li>- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;</li> <li>- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</li> <li>- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</li> <li>- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</li> </ul>
<b>Письменная речь</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> </ul>

<p>национальность, адрес и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);</li> <li>- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</li> <li>- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</li> <li>- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).</li> </ul>
<b>Языковые навыки и средства оперирования ими. Орфография и пунктуация</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;</li> <li>- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>- соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;</li> <li>- членить предложение на смысловые группы;</li> <li>- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.</li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность</i>

	<i>научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;</li> <li>- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- распознавать принадлежность слов к частям речи;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные глаголы;</li> <li>- употреблять в речи изученные синонимы и антонимы;</li> <li>- употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности;</li> <li>- распознавать основные способы словообразования при помощи аффиксации: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) существительных с суффиксами –ung (die Ordnung), -heit (die Freiheit), -keit (die Sauberkeit), -schaft (die Freundschaft), -or (der Professor), -um (das Datum),</li> <li>2) -ik (die Musik)</li> <li>3) прилагательных с суффиксами –ig (richtig), -lich (frhlich), -isch (typisch),</li> <li>4) -los (fehlerlos);</li> <li>5) существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglck, unglcklich)</li> <li>6) глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа: fernsehen;</li> </ol> </li> <li>- словосложения:</li> </ul>	

<p>1) существительное + существительное (das Klassenzimmer)</p> <p>2) прилагательное + прилагательное (hellblau, dunkelrot)</p> <p>3) прилагательное + существительное (die Fremdsprache)</p> <p>4) глагол + существительное (der Springbrunnen)</p> <p>- конверсии (переход одной части речи в другую):</p> <p>1) существительные от прилагательных (das Grn, der Kranke)</p> <p>2) существительные от глаголов (das Schreiben, das Rechnen);</p> <p>- распознавание и использование интернациональных слов (der Computer).</p>	
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>- уметь спрягать и видеть в тексте глаголы в настоящем времени;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы: haben, sein, mgen, knnen;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы с корневой гласной;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы с отделяемыми приставками;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи нераспространенные и распространенные предложения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять безличные предложения: Es ist kalt. Es ist Winter.;</li> <li>- распознавать и употреблять предложения с глаголами legen, stellen, hngen, требующими после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос «Wohin?»;</li> <li>- распознавать и употреблять предложения с глаголами beginnen, raten, vorhaben и др., требующими после себя Infinitiv с zu;</li> <li>- распознавать и употреблять побудительные предложения типа Gehen wir!</li> <li>- Wollen wir gehen;</li> <li>- распознавать и употреблять все виды вопросительных предложений;</li> <li>- распознавать и употреблять предложения с неопределенно-личным местоимением «man»;</li> <li>- распознавать и употреблять предложения с инфинитивной группой um ... zu;</li> <li>- распознавать и употреблять сложносочиненные предложения с союзами denn, darum, deshalb;</li> <li>- распознавать и употреблять сложноподчиненные предложения с придаточными: дополнительными – с союзами da, ob и др., причины – с союзами weil, da, условными – с союзом wenn.</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сильные глаголы в Prsens, отобранные для данного этапа обучения;</li> <li>- распознавать и употреблять слабые и</li> </ul>

	<p>сильные глаголы с вспомогательными глаголами haben в Perfekt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять сильные глаголы со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, sehen);</li> <li>- распознавать и употреблять Prteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательные и модальные глаголы;</li> <li>- распознавать и употреблять глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Prsens, Perfekt, Prteritum; Futurum (aufstehen, besuchen);</li> <li>- распознавать и употреблять возвратные глаголы в основных временных формах: Prsens, Perfekt, Prteritum (sich waschen);</li> <li>- навыкам распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного, нулевого артикля;</li> <li>- навыкам распознавания и употребления склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных;</li> <li>- навыкам распознавания и употребления степеней сравнения прилагательных и наречий;</li> <li>- навыкам распознавания и употребления предлогов, имеющих двойное управление: требующих Dativ на вопрос «Wo?» и Akkusativ на вопрос «Wohin?»; предлогов, требующих Dativ; предлоги, требующие Akkusativ;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, неопределенные (jemand, niemand).</li> </ul>
<b>Социокультурные знания и умения</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>- представлять родную страну и культуру на немецком языке;</li> <li>- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;</li> <li>- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</li> </ul>
<b>Компенсаторные умения</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;</li> <li>- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при</li> </ul>

	аудировании и чтении.
<b>1.2.5.7. История России. Всеобщая история</b>	
<b>История Древнего мира</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);</li> <li>- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</li> <li>- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;</li> <li>- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;</li> <li>- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</li> <li>- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</li> <li>- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать характеристику общественному строю древних государств;</li> <li>- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</li> <li>- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;</li> <li>- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</li> </ul>
<b>История Средних веков</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать сопоставительную характеристику политического</li> </ul>

<p>становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походах, завоеваниях, колонизациях и др.;</li> <li>- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;</li> <li>- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</li> <li>- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;</li> <li>- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;</li> <li>- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);</li> <li>- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.</li> </ul>	<p>устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</li> <li>- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.</li> </ul>
<p><b>История Нового времени</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</li> </ul>

<p>Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;</li> <li>- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>- раскрывать характерные, существенные черты: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;</li> </ul> </li> <li>- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;</li> <li>- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.</li> </ul>	
<b>Новейшая история</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;</li> <li>- использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX - начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;</li> <li>- анализировать информацию из исторических источников - текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;</li> <li>- представлять в различных формах описания, рассказа: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX - начале XXI в.;</li> <li>б) ключевые события эпохи и их участников;</li> <li>в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;</li> </ul> </li> <li>- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;</li> <li>- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX - начале XXI в.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX - начале XXI в.;</li> <li>- применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>- осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;</li> <li>- проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX - начале XXI в.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);</li> <li>- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.</li> </ul>	
---	--

#### **1.2.5.8. Обществознание**

##### **Человек в социальном измерении**

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;</li> <li>- сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;</li> <li>- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</li> <li>- характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;</li> <li>- описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</li> <li>- описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</li> </ul>

<p>девочек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</li> <li>- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.</li> </ul>	
<b>Ближайшее социальное окружение</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;</li> <li>- характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;</li> <li>- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;</li> <li>- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.</li> </ul>
<b>Общество — большой «дом» человечества</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;</li> <li>- характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</li> <li>- различать экономические, социальные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</li> <li>- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления</li> </ul>

<p>политические, культурные явления и процессы общественной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;</li> <li>- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.</li> </ul>	<p>общественного развития.</p>
<b>Общество, в котором мы живём</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать глобальные проблемы современности;</li> <li>- раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;</li> <li>- называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;</li> <li>- формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;</li> <li>- находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;</li> <li>- показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.</li> </ul>
<b>Регулирование поведения людей в обществе</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;</li> <li>- на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> <li>- моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;</li> <li>- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.</li> </ul>

<p>правопорядку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;</li> <li>- использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.</li> </ul>	
<b>Основы российского законодательства</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>- характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;</li> <li>- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</li> <li>- объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> <li>- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;</li> <li>- использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.</li> </ul>

<p>юридической ответственности несовершеннолетних;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.</li> </ul>	
<b>Мир экономики</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и правильно использовать основные экономические термины;</li> <li>- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;</li> <li>- объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;</li> <li>- характеризовать функции денег в экономике;</li> <li>- анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</li> <li>- получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</li> <li>- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</li> <li>- оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе.</li> </ul>
<b>Человек в экономических отношениях</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;</li> <li>- характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;</li> <li>- характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;</li> </ul>

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания для характеристики экономики семьи;</li> <li>- использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;</li> <li>- получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;</li> <li>- решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;</li> <li>- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</li> </ul>
--	--

<b>Мир социальных отношений</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;</li> <li>- характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их существенные признаки;</li> <li>- характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;</li> <li>- давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;</li> <li>- характеризовать собственные основные социальные роли;</li> <li>- объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;</li> <li>- извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;</li> <li>- использовать социальную информацию,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;</li> <li>- ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;</li> <li>- адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.</li> </ul>

<p>представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить несложные социологические исследования.</li> </ul>	
<b>Политическая жизнь общества</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;</li> <li>- правильно определять инстанцию (государственный орган), в который следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;</li> <li>- сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;</li> <li>- описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;</li> <li>- характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;</li> <li>- различать факты и мнения в потоке политической информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;</li> <li>- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.</li> </ul>
<b>Культурно-информационная среда общественной жизни</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;</li> <li>- распознавать и различать явления духовной культуры;</li> <li>- описывать различные средства массовой информации;</li> <li>- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</li> <li>- видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;</li> <li>- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;</li> <li>- осуществлять рефлекссию своих ценностей.</li> </ul>

<b>Человек в меняющемся обществе</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать явление ускорения социального развития;</li> <li>- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</li> <li>- описывать многообразие профессий в современном мире;</li> <li>- характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;</li> <li>- извлекать социальную информацию из доступных источников;</li> <li>- применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;</li> <li>- оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;</li> <li>- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.</li> </ul>
<b>1.2.5.7. География</b>	
<b>Источники географической информации</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;</li> <li>- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;</li> <li>- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;</li> <li>- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;</li> <li>- составлять описания географических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;</li> <li>- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;</li> <li>- строить простые планы местности;</li> <li>- создавать простейшие географические карты различного содержания;</li> <li>- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.</li> </ul>

<p>объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.</li> </ul>	
<b>Природа Земли и человек</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;</li> <li>- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;</li> <li>- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;</li> <li>- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде</li> <li>- приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;</li> <li>- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;</li> <li>- создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>
<b>Население Земли</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;</li> <li>- сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;</li> <li>- использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;</li> <li>- проводить расчёты демографических показателей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;</li> <li>- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.</li> </ul>

- объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.	
<b>Материки, океаны и страны</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;</li> <li>- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;</li> <li>- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>- описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;</li> <li>- создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;</li> <li>- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;</li> <li>- оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;</li> <li>- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.</li> </ul>
<b>Особенности географического положения России</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;</li> <li>- оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</li> <li>- использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы</li> </ul>
<b>Природа России</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;</li> <li>- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>- описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;</li> <li>- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;</li> <li>- создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>	<p>глобальными изменениями климата;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.</li> </ul>
<b>Население России</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;</li> <li>- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;</li> <li>- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;</li> <li>- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;</li> <li>- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;</li> <li>- использовать знания о естественном и механическом движении населения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;</li> <li>- оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.</li> </ul>

<p>половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</p>	
<p><b>Хозяйство России</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;</li> <li>- анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;</li> <li>- объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;</li> <li>- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;</li> <li>- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.</li> </ul>
<p><b>Районы России</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;</li> <li>- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;</li> <li>- оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;</li> <li>- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;</li> <li>- создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;</li> <li>- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;</li> <li>- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.</li> </ul>
<p><b>Россия в современном мире</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;</li> <li>- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;</li> <li>- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;</li> <li>- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.</li> </ul>
<b>1.2.5.10. Математика. Алгебра. Геометрия.</b>	
<b>Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать особенности десятичной системы счисления;</li> <li>- оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;</li> <li>- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;</li> <li>- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;</li> <li>- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;</li> <li>- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;</li> <li>- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;</li> <li>- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.</li> </ul>
<b>Действительные числа</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;</li> <li>- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;</li> <li>- развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).</li> </ul>
<b>Измерения, приближения, оценки</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений,</li> </ul>

	<p>содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.</li> </ul>
<b>Алгебраические выражения</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;</li> <li>- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;</li> <li>- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;</li> <li>- выполнять разложение многочленов на множители.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;</li> <li>- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).</li> </ul>
<b>Уравнения</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;</li> <li>- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;</li> <li>- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;</li> <li>- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.</li> </ul>
<b>Неравенства</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;</li> <li>- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;</li> <li>- применять аппарат неравенств для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;</li> <li>- применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.</li> </ul>

решения задач из различных разделов курса.	
<b>Основные понятия. Числовые функции</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);</li> <li>- строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;</li> <li>- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);</li> <li>- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.</li> </ul>
<b>Числовые последовательности</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);</li> <li>- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать комбинированные задачи с применением формул <math>n</math>-го члена и суммы первых <math>n</math> членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;</li> <li>- понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.</li> </ul>
<b>Описательная статистика</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы</li> </ul>
<b>Случайные события и вероятность</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- относительную частоту и вероятность случайного события.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.</li> </ul>

<b>Комбинаторика</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.</li> </ul>
<b>Наглядная геометрия</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;</li> <li>- строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;</li> <li>- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;</li> <li>- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;</li> <li>- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;</li> <li>- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.</li> </ul>
<b>Геометрические фигуры</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;</li> <li>- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;</li> <li>- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);</li> <li>- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;</li> <li>- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;</li> <li>- решать несложные задачи на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;</li> <li>- приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;</li> <li>- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;</li> <li>- научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;</li> <li>- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;</li> <li>- приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».</li> </ul>

<p>построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.</li> </ul>	
<b>Измерение геометрических величин</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;</li> <li>- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;</li> <li>- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;</li> <li>- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;</li> <li>- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;</li> <li>- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;</li> <li>- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равно составленности;</li> <li>- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.</li> </ul>
<b>Координаты</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;</li> <li>- использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;</li> <li>- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;</li> <li>- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».</li> </ul>
<b>Векторы</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- оперировать с векторами: находить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть векторным методом для</li> </ul>

<p>сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;</li> <li>- вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.</li> </ul>	<p>решения задач на вычисления и доказательства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».</li> </ul>
<p><b>1.2.5.11. Информатика</b></p>	
<p><b>Информация и способы её представления</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;</li> <li>- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;</li> <li>- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;</li> <li>- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;</li> <li>- использовать основные способы графического представления числовой информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;</li> <li>- узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;</li> <li>- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;</li> <li>- познакомиться с двоичной системой счисления;</li> <li>- познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами.</li> </ul>
<p><b>Основы алгоритмической культуры</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;</li> <li>- создавать программы для решения несложных задач, возникающих в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;</li> <li>- понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);</li> <li>- составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);</li> <li>- использовать логические значения, операции и выражения с ними;</li> <li>- понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;</li> <li>- создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;</li> <li>- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.</li> </ul>	<p>процессе учебы и вне её.</p>
--	---------------------------------

<b>Использование программных систем и сервисов</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым навыкам работы с компьютером;</li> <li>- использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);</li> <li>- знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;</li> <li>- научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;</li> <li>- познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в</li> </ul>

системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.	современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.).
<b>Работа в информационном пространстве</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач;</li> <li>- организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;</li> <li>- основам соблюдения норм информационной этики и права.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;</li> <li>- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);</li> <li>- узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;</li> <li>- получить представление о тенденциях развития ИКТ.</li> </ul>
<b>1.2.5.12. Физика</b>	
<b>Механические явления</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;</li> <li>- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические</li> <li>- величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>- приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;</li> <li>- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической</li> </ul>

<p>давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;</li> <li>- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</li> </ul>	<p>энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.</li> </ul>
<p><b>Тепловые явления</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;</li> <li>- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать</li> <li>- физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</li> <li>- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>- различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;</li> <li>- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения,</li> </ul>	<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;</li> <li>- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;</li> <li>- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;</li> <li>- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.</li> </ul>
---	---

и проводить расчёты.	
<b>Электрические и магнитные явления</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;</li> <li>- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</li> <li>- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;</li> <li>- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.);</li> <li>- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.</li> </ul>

<p>электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</p>	
<b>Квантовые явления</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;</li> <li>- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</li> <li>- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;</li> <li>- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;</li> <li>- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;</li> <li>- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;</li> <li>- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.</li> </ul>
<b>Элементы астрономии</b>	

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;</li> <li>- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;</li> <li>- различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;</li> <li>- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.</li> </ul>
<b>1.2.5.13. Биология</b>	
<b>Живые организмы</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;</li> <li>- применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;</li> <li>- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);</li> <li>- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;</li> <li>- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;</li> <li>- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;</li> <li>- осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;</li> <li>- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>- находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;</li> <li>- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой</li> </ul>

		природе.
<b>Человек и его здоровье</b>		
<i>Выпускник научится:</i>		<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;</li> <li>- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;</li> <li>- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;</li> <li>- выделять эстетические достоинства человеческого тела;</li> <li>- реализовывать установки здорового образа жизни;</li> <li>- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;</li> <li>- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>
<b>Общие биологические закономерности</b>		
<i>Выпускник научится:</i>		<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;</li> <li>- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;</li> <li>- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;</li> <li>- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.</li> </ul>

<p>среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;</li> <li>- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	
<p><b>1.2.5.14. Химия</b></p>	
<p><b>Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;</li> <li>- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;</li> <li>- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;</li> <li>- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;</li> <li>- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;</li> <li>- классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;</li> <li>- описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;</li> <li>- давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;</li> <li>- осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;</li> <li>- понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;</li> <li>- использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> <li>- развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;</li> <li>- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.</li> </ul>

<p>щелочных металлов и галогенов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;</li> <li>- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>- различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.</li> </ul>	
<p><b>Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества</b></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;</li> <li>- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;</li> <li>- описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;</li> <li>- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;</li> <li>- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;</li> <li>- изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;</li> <li>- выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;</li> <li>- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;</li> <li>- описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;</li> <li>- применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;</li> <li>- развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.</li> </ul>

<p>особенностей строения их атомов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;</li> <li>- характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;</li> <li>- осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.</li> </ul>	
<b>Многообразие химических реакций</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;</li> <li>- называть признаки и условия протекания химических реакций;</li> <li>- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: <ul style="list-style-type: none"> <li>1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена);</li> <li>2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические);</li> <li>3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные);</li> <li>4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);</li> </ul> </li> <li>- называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;</li> <li>- называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;</li> <li>- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;</li> <li>- приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;</li> <li>- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;</li> <li>- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.</li> </ul>

<p>восстановительных реакций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;</li> <li>- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;</li> <li>- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;</li> <li>- готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;</li> <li>- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;</li> <li>- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.</li> </ul>	
--	--

<b>Многообразие веществ</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;</li> <li>- составлять формулы веществ по их названиям;</li> <li>- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;</li> <li>- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;</li> <li>- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;</li> <li>- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;</li> <li>- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;</li> <li>- выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;</li> <li>- характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;</li> <li>- приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;</li> <li>- описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;</li> <li>- организовывать, проводить ученические</li> </ul>

<p>кислотных, основных, амфотерных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;</li> <li>- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;</li> <li>- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;</li> <li>- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;</li> <li>- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;</li> <li>- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.</li> </ul>	<p>проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.</p>
--	---

**1.2.5.15. Изобразительное искусство**

**Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества**

<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;</li> <li>- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;</li> <li>- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;</li> <li>- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;</li> <li>- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;</li> <li>- различать произведения разных эпох, художественных стилей;</li> <li>- различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).</li> </ul>

**Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства**

<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;</li> <li>- осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;</li> <li>- передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;</li> <li>- осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.</li> </ul>	<p>и отрицательных сторон жизни в художественном образе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;</li> <li>- понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.</li> </ul>
<b>Язык пластических искусств и художественный образ</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;</li> <li>- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;</li> <li>- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;</li> <li>- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;</li> <li>- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;</li> <li>- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.</li> </ul>

<p>анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</li> </ul>	
<b>Виды и жанры изобразительного искусства</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;</li> <li>- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;</li> <li>- понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.</li> </ul>
<b>Изобразительная природа фотографии, театра, кино</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии;</li> <li>- понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;</li> <li>- применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма);</li> <li>- применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;</li> <li>- понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.</li> </ul>
---	--

### 1.2.5.16. Музыка

#### Музыка как вид искусства

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;</li> <li>- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств - звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;</li> <li>- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);</li> <li>- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.</li> </ul>

#### Музыкальный образ и музыкальная драматургия

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;</li> <li>- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещениях концертов, театров и др.;</li> <li>- воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</li> </ul>

<p>поэтическом слове, изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.</li> </ul>	
---	--

### **Музыка в современном мире: традиции и инновации**

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);</li> <li>- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);</li> <li>- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;</li> <li>- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.</li> </ul>

#### **1.2.5.17. Технология**

#### **Индустриальные технологии. Технологии обработки конструкционных и поделочных**

<b>материалов</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;</li> <li>- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;</li> <li>- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;</li> <li>- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;</li> <li>- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.</li> </ul>
<b>Электротехника</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;</li> <li>- осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет):</li> <li>- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики.</li> </ul>
<b>Технологии ведения дома Кулинария</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;</li> <li>- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;</li> <li>- применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых</li> </ul>

	<p>продуктов в домашних условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;</li> <li>- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.</li> </ul>
<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;</li> <li>- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;</li> <li>- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;</li> <li>- выполнять художественную отделку швейных изделий;</li> <li>- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;</li> <li>- определять основные стили в одежде и современные направления моды.</li> </ul>
<b>Сельскохозяйственные технологии. Технологии растениеводства</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно выращивать наиболее распространённые в регионе виды сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды;</li> <li>- планировать размещение культур на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве с учётом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно составлять простейшую технологическую карту выращивания новых видов сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка на основе справочной литературы и других источников информации, в том числе Интернета;</li> <li>- планировать объём продукции растениеводства в личном подсобном хозяйстве или на учебно-опытном участке на основе потребностей семьи</li> </ul>

севооборотов.	или школы, рассчитывать основные экономические показатели (себестоимость, доход, прибыль), оценивать возможности предпринимательской деятельности на этой основе; - находить и анализировать информацию о проблемах сельскохозяйственного производства в своём селе, формулировать на её основе темы исследовательских работ и проектов социальной направленности.
---------------	---

**Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности**

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;</li> <li>- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;</li> <li>- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.</li> </ul>
--	--

**Современное производство и профессиональное самоопределение**

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- построению 2-3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать профессиональную карьеру;</li> <li>- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;</li> <li>- ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;</li> <li>- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.</li> </ul>
---	---

**1.2.5.18. Физическая культура**

**Знания о физической культуре**

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность</i>
----------------------------	--------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;</li> <li>- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</li> <li>- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</li> <li>- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;</li> <li>- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</li> <li>- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.</li> </ul>	<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;</li> <li>- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;</li> <li>- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.</li> </ul>
<b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</li> <li>- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;</li> <li>- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;</li> <li>- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</li> <li>- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.</li> </ul>	<p>развития и физической подготовленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</li> <li>- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.</li> </ul>
<b>Физическое совершенствование</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</li> <li>- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);</li> <li>- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;</li> <li>- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</li> <li>- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</li> <li>- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.</li> </ul>

<p>упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</li> <li>- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);</li> <li>- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);</li> <li>- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;</li> <li>- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;</li> <li>- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.</li> </ul>	
--	--

#### **1.2.5.19. Основы безопасности жизнедеятельности**

##### **Основы комплексной безопасности**

<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;</li> <li>- анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>- выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;</li> <li>- прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;</li> <li>- характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;</li> <li>- проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для</li> </ul>

<p>повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;</li> <li>- разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;</li> <li>- руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.</li> </ul>	<p>защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.</p>
--	---

<b>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;</li> <li>- характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</li> <li>- подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;</li> <li>- обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;</li> <li>- различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;</li> <li>- характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</li> <li>- анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;</li> <li>- описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>- описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;</li> <li>- анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;</li> <li>- характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне</li> </ul>	<p>предназначению и защитным свойствам.</p>
---	---

<p>чрезвычайной ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;</li> <li>- описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;</li> <li>- моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома.</li> </ul>	
<b>Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>- характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее</li> <li>- серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;</li> <li>- анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;</li> <li>- воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;</li> <li>- обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;</li> <li>- характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>- моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;</li> <li>- формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;</li> <li>- формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;</li> <li>- использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.</li> </ul>
<b>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Основы здорового образа жизни</b>	
<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;</li> <li>- анализировать состояние личного здоровья</li> <li>- и принимать меры по его сохранению,</li> <li>- соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;</li> <li>- классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи и др.), и их возможные последствия;</li> <li>- систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;</li> <li>- анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.</li> </ul>
---	--

**Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;</li> <li>- анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;</li> <li>- характеризовать предназначение первой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.</li> </ul>

<p>помощи пострадавшим; классифицировать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;</li> <li>- анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений.</li> </ul>	
--	--

#### **1.2.5.20. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

##### **Основы духовно-нравственной культуры народов России**

<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;</li> <li>- формировать образ мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;</li> <li>- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li> <li>- развивать этические чувства как регуляторов морального поведения;</li> <li>- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;</li> <li>- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;</li> <li>- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>- уметь осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;</li> <li>- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых</li> </ul>

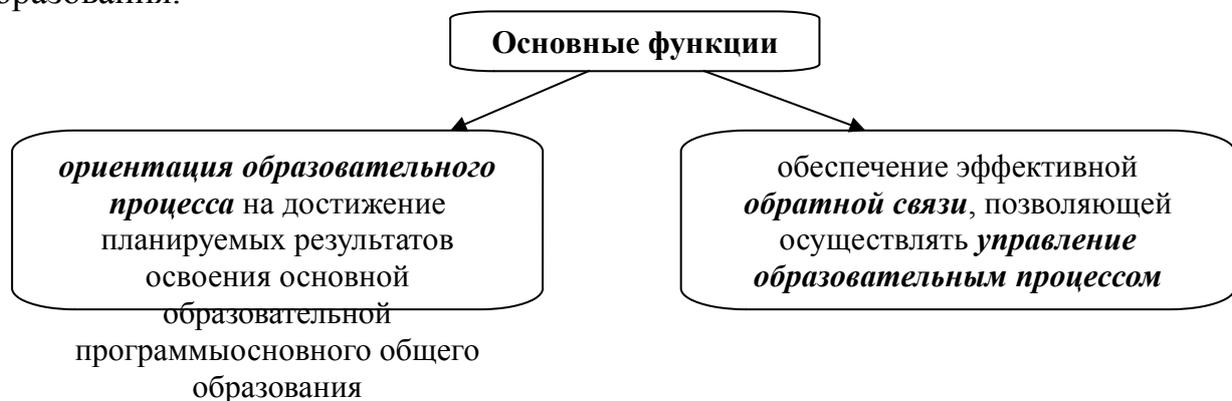
<p>создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</li> </ul>	<p>высказываний в соответствии с задачами коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</li> <li>- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>- определять общую цель и пути её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</li> </ul>
--	---

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.





Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.



Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка включает:**

- стартовую (входящую) диагностику;
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

**Внешняя оценка включает:**

- государственную итоговую аттестация;
- независимую оценку качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

### Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет степень готовности к обучению на данном этапе образования (5 класс);</li> <li>- объект оценки: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями, готовность к изучению отдельных разделов предметов или курсов;</li> <li>- результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.</li> </ul>
Текущая оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет уровень индивидуального продвижения обучающимся в рамках освоения отдельного предмета;</li> <li>- поддерживающая усилие ребенка по усвоению учебной единицы, диагностическая – с целью выявления пробелов в усвоении ребенком учебной единицы;</li> <li>- объект оценивания – степень достижения ребенком планируемых тематических результатов, зафиксированных в рабочей программе педагога;</li> <li>- формы и методы текущей оценки: устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само - и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др. с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя;</li> <li>- результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки (<b>способ фиксации освоения учащимся основных умений</b>, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. Используется лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов. Накопленная оценка фиксирует достижение <ul style="list-style-type: none"> <li>а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки,</li> <li>б) метапредметных и частично-личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов,</li> <li>в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отражённых в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и(или) позитивной динамике в освоении планируемы результатов)</li> </ul> </li> </ul>
Портфолио	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>оценка динамики учебной и творческой активности</b> ученика, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, <b>уровня высших достижений</b>, демонстрируемых данным учащимся.</li> <li>- формирование и презентация результатов портфолио</li> </ul>

	<p>осуществляется в соответствии с «Конструктором «портфолио» ученика», Положение о «портфолио»</p>
Внутришкольный мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;</b></li> <li>- <b>оценки уровня достижения личностных результатов</b>, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;</li> <li>- <b>оценки уровня профессионального мастерства учителя</b>, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.</li> </ul> <p>Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.</p> <p>Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса, индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя, отражаются в характеристиках учеников.</p>
Промежуточная аттестация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- процедура аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету.</li> <li>- проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).</li> <li>- данная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации.</li> </ul> <p>В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.</p> <p>Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и локальными актами.</p>
Государственная итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.59), приказом Минобрнауки РФ от 25 декабря 2013 г., №1394."Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования".</li> <li>- Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников.</li> <li>- ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору.</li> <li>- ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ); <b>(данный раздел обрпрограммы может быть изменен на основании изменений ФЗ и нормативных документов</b></li> </ul>

<i>Министерства образования и науки РФ)</i>	
Итоговая оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- складывается из внутренней (предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету) и внешней (результаты ГИА) оценки по предмету. По предметам, не вынесенным для итоговой аттестации, итоговая оценка выставляется на основании внутренней. Обеспечивает аккумулятивный эффект усвоения обучающимся учебного материала.</li> <li>- Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.</li> </ul>

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем:

- оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов

#### 1.3.2.1 Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений.



В учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

### **Механизм оценки личностных достижений обучающихся**

Процедура оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
Наблюдения	Классные руководитель, учителя-предметники	В течение всего периода обучения	Рабочий журнал педагога
Анкетирование	Психолог и/или классный руководитель	В течение всего периода обучения	Рабочий журнал педагога

Возможна оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Данная оценка проводится психологом по результатам наблюдений, осуществляемых по просьбе классных руководителей, учителей или администрации с согласия родителей (законных представителей).

#### **1.3.2.2. Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки нами оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно

или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации. Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации.

Особый интерес, в качестве достижения метапредметных результатов представляет индивидуальный проект обучающихся.

Система оценки предполагает два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа / сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Защита проектов производится ежегодно на школьной научно-практической конференции обучающихся.

### Механизм оценки метапредметных результатов

Процедура оценивания	Критерии	Кто оценивает	Сроки
Наблюдения	Уровень сформированности УУД	Учитель, психолог	В течение уч. года
Итоговые диагностические работы по предметам	Уровень сформированности УУД	Учитель	По графику проведения контрольных работ
Итоговая комплексная работа на метапредметной основе	Уровень сформированности УУД	Администрация	Конец уч. года (апрель-май)

### 1.3.2.3 Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов. Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

**Система оценки** предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Базовый уровень		Выше базового уровня (повышенный, высокий)
Уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению.		Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Уровни отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.
Ниже базового уровня	Пониженный уровень	Низкий уровень
Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от	Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено	Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная

объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.	даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня.	помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении.
--	---	--

## **2. Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования**

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе, значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности.

В программе учитывается преемственность с Программой формирования УУД начального общего образования.

#### **Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий**

С целью разработки и реализации программы развития УУД в школе, в рамках работы научно-методического совета создана рабочая группа под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе (УВР) осуществляющая деятельность в сфере формирования и реализации программы развития УУД. Направления деятельности рабочей группы включают:

- разработку планируемых образовательных метапредметных результатов как для всех обучающихся уровня, так и для групп с особыми образовательными потребностями с учетом сформированного учебного плана и используемых в образовательной организации образовательных технологий и методов обучения;
- разработку основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных

компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;

- разработку основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- разработку основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, инженерное,
- прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;
- разработку основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- разработку системы мер по организации взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;
- разработку системы мер по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;
- разработку комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- разработку методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;
- разработку основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;
- разработку рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД;
- организацию и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организацию и проведение систематических консультаций с педагогами предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- организацию и проведение методических семинаров с педагогами предметниками и школьными психологами (возможно привлечение заинтересованных представителей органа государственного общественного участия) по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся уровня;
- организацию разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся уровня;
- организацию отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

**Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС.**

**Целью программы развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы**

сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

**Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса.**

К принципам формирования УУД в основной школе относятся:

- принцип непрерывного формирования УУД в образовательной деятельности;
- принцип работы как с предметным, так и с междисциплинарным содержанием при формировании УУД;
- принцип преемственности формирования УУД;
- принцип учета специфики подросткового возраста;
- принцип отход от понимания урока как ключевой единицы образовательной деятельности;
- принцип акцента на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию при разработке учебного плана.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

В основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность учащегося признается основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике постепенно осуществляется переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с практическими ситуациями, которые встречаются в жизни.

Для успешной деятельности по развитию УУД предполагается проводить занятия в разнообразных формах: уроки разновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные школы и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей (факультативов, кружков, элективов и др.).

#### ***Личностные действия.***

Обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся:

- знание моральных норм,
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами,
- умение выделять нравственный аспект поведения.

#### ***Регулятивные действия.***

Обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности:

- *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.
- *Планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.
- *Прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик.
- *Контроль* – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
- *Коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия.
- *Оценка* – осознание уровня и качества усвоения.
- *Саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.

*Познавательные универсальные действия:*

- общеучебные,
- смысловое чтение,
- логические,
- постановка и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;

- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

*Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели:*

- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей.

*Логические универсальные действия:*

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей;
- сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия.
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов.
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера.

***Коммуникативные действия.***

Обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*К коммуникативным действиям относятся:*

- планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов;
- разрешение конфликтов;
- управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий.
- умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Личностные результаты на разных этапах обучения в основной школе

5-6 классы - необходимый уровень	7-9 классы - необходимый уровень (для 5-6 классов - это повышенный уровень)	Повышенный уровень 7-9 классов
<b>Оценивать ситуации и поступки</b>		
Оценивать на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначные и неоднозначные поступки. Учиться разрешать моральные противоречия	Учиться замечать и признавать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями. Решать моральные дилеммы при выборе собственных пост	Учиться оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с разных точек зрения (нравственных, гражданско-патриотических, с точки зрения различных групп общества). Решать моральные дилеммы в ситуациях межличностных отношений и преодоления конфликтов
<b>Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей</b>		
Объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей	Сравнивать свои оценки с оценками других. Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми. На основании этого делать свой выбор в общей системе ценностей, определять свое место	Уметь в ходе личностной саморефлексии определять свою систему ценностей в общих ценностях (нравственных, гражданско-патриотических, ценностях разных групп)
Осознавать и называть свои ближайшие цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и вне её в соответствии со своими интересами)		Осознавать и называть свои стратегические цели саморазвития выбора жизненной стратегии (профессиональной, личностной и т.п.)

Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в основной школе

Классы	Определять и формулировать цель деятельности. Составлять план действий по решению проблемы (задачи)	Осуществлять действия по реализации плана	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его
5-6 необходимый уровень	Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно	В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки
7-9 Необходимый уровень	Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при	Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и

	Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).	необходимости, исправлять ошибки самостоятельно	самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий. В ходе представления проекта давать оценку его результатам. Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха. Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера
7-9 Повышенный уровень  (10-11 Необходимый уровень)	Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.	Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).	Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в основной школе**

Классы	Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний. Делать предварительный отбор источников информации	Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта	Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму представления
5-6 необходимый уровень	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников	Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение, классификацию. Строить логическое рассуждение.	Составлять тезисы, различные виды планов Преобразовывать информацию из одного вида в другой

	(энциклопедии, справочники, электронные диски)	Создавать модели.	
7-9 классы необходимы й уровень	Самостоятельно определять, какие знания необходимо приобрести для решения жизненных задач. Ориентироваться в своей системе знаний. Самостоятельно отбирать для решения жизненных задач. Сопоставлять, отбирать и проверять информацию, полученную из различных источников	Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия: Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; Осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений. Обобщать понятия. Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.	Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.
7-9 классы повышенный уровень	Самостоятельно ставить личностно-необходимые учебные и жизненные задачи и определять, какие знания необходимо приобрести для их решения. Самостоятельно делать предварительный отбор источников информации. Сопоставлять, отбирать и проверять информацию для успешного продвижения по самостоятельно выбранной образовательной траектории.	Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; Осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений; Обобщать понятия Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область	Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата

**Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в основной школе**

Классы	Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи	Понимать другие позиции (взгляды, интересы)	Договариваться с людьми, согласовав с ними свои интересы и взгляды для того чтобы сделать что-то сообща
5-6	Отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая	Учиться критично относиться к своему мнению, с	Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе

	их фактами.	достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.	(определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.)
7-9	В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль Владеть устной и письменной речью на основе представления о тексте как продукте речевой	Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его. Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение, доказательство, факты; гипотезы, аксиомы теории. Владеть приемами гибкого чтения и рационального слушания как средством самообразования.	Предвидеть последствия коллективных решений. Понимать, в чем состоит суть общения.  Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.
7-9 классы	При необходимости корректно убеждать других в правоте своей позиции (точки зрения).	Понимать систему взглядов и интересов человека.	Толерантно строить свои отношения с людьми иных позиций и интересов, находить компромиссы.

#### 2.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.). Различаются два типа заданий, связанных с УУД: задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД; задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным. Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие. В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач: задачи, формирующие коммуникативные УУД (на учет позиции партнера; на организацию и осуществление сотрудничества; на передачу информации и отображение предметного содержания; тренинги коммуникативных навыков; ролевые игры), задачи, формирующие познавательные УУД (проекты на выстраивание стратегии

поиска решения задач; задачи на сравнение, оценивание; проведение эмпирического исследования; проведение теоретического исследования; смысловое чтение), задачи, формирующие регулятивные УУД (на планирование, на ориентировку в ситуации, на прогнозирование, на целеполагание, на принятие решения, на самоконтроль).

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер.

**Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

Учебно-исследовательскую и проектная деятельность, на ступени основного общего образования имеет следующие особенности:

- целии задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;
- учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;
- организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые

способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

В АНО ПСОШ «Лествица» используются следующие формы организации проектной и учебно-исследовательской деятельности:

Формы организации		
Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность	
	Формы организации на урочных занятиях	Формы организации на внеурочных занятиях
<p>Виды проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• информационный (поисковый),</li> <li>• исследовательский,</li> <li>• творческий,</li> <li>• социальный,</li> <li>• прикладной (практико-ориентированный),</li> <li>• игровой (ролевой),</li> <li>• инновационный (предполагает организационно-экономический механизм внедрения)</li> </ul>	<p>Урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом»</p>	<p>Исследовательская практика; образовательные экспедиции (походы, поездки, экскурсии)</p>
<p>По содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности</p>	<p>Урок - рассказ об ученых, урок-защита исследовательских проектов</p>	<p>Факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета</p>
<p>По количеству участников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальный, парный,</li> <li>• малогрупповой (до 5 человек),</li> <li>• групповой (до 15 человек),</li> <li>• коллективный (класс и более в рамках ОУ), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой</li> </ul>	<p>Урок – экспертиза, урок открытых мыслей</p>	<p>Ученическое научно-исследовательское общество</p>
<p>Длительность проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта</p>	<p>Учебный эксперимент, позволяющий организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработку и анализ результатов</p>	<p>Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, предметных неделях</p>
<p>Дидактические цели:</p>	<p>Домашнее задание</p>	<p>Интеллектуальные марафоны и</p>

ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и др.	исследовательского характера, др. сочетающее разнообразные виды деятельности. Позволяет провести достаточно длительное учебное исследование	
---	---	--

Стержнем интеграции урочной и внеурочной деятельности является системно - деятельностный подход.



Формирование и развитие соответствующих УУД при выполнении:

Проектной деятельности	Учебно-исследовательской деятельности
Поддержка и содействие тем, от кого зависит достижение цели	Постановка проблемы и аргументирование ее актуальности
Обеспечение бесконфликтной совместной работы в группе	Формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла – сущности будущей деятельности
Обучающиеся устанавливают с партнерами отношения взаимопонимания	Планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария
Проведение эффективных групповых обсуждений	Собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ
Учатся обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений	Оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта
Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей	Представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования
Адекватно реагировать на нужды других	

**Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

Важным является универсальный и межпредметный характер ИКТ-компетенции, что на практике дает возможность осуществлять ее формирование не только и не столько в рамках учебного предмета информатика, но в ходе обучения практически по всем предметным областям.

В настоящее время значительно присутствует присутствие компьютерных и интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ-компетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Необходимо указать возможные виды и формы организации учебной деятельности, позволяющие эффективно реализовывать данное направление. Также в соответствии со структурой программы развития УУД, обозначенной в ФГОС, необходимо представить перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования, а также планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся могут включать:

- уроки по информатике и другим предметам;
- факультативы;
- кружки;
- интегративные межпредметные проекты;
- внеурочные и внешкольные активности.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить в том числе такие, как:

- выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
- создание и редактирование текстов;
- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;
- создание и редактирование презентаций;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;

- создание веб - страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

Эффективное формирование ИКТ- компетенции обучающихся может быть обеспечено усилиями команды учителей-предметников, согласование действий которых обеспечивается в ходе регулярных рабочих совещаний по данному вопросу.

### **2.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования.**

Структура и функции образовательной ИКТ-компетентности обучающихся под ИКТ-компетентностью в настоящей программе понимается способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий. ИКТ-компетентность проявляется, прежде всего, в деятельности при решении различных задач, которые могут быть решены с привлечением компьютера, средств телекоммуникаций, интернет и др. Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ. Элементами образовательной ИКТ-компетентности на ступени основного общего образования являются:

**1. Обращение с устройствами ИКТ**, как с электро -устройствами, передающими информацию по проводам (проводящим электромагнитные колебания) и в эфире, и обрабатывающими информацию, взаимодействующими с человеком. обеспечивающими внешнее представление информации и коммуникацию между людьми:

- понимание основных принципов работы устройств ИКТ;
- подключение устройств ИКТ к электрической сети, использование аккумуляторов;
- включение и выключение устройств ИКТ. Вход в операционную систему;
- базовые действия с экранными объектами;
- соединение устройств ИКТ с использованием проводных и беспроводных технологий;
- информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- вход в информационную среду учреждения, в том числе - через Интернет, средства безопасности входа. Размещение информационного объекта (сообщения) в информационной среде;
- обеспечение надежного функционирования устройств ИКТ;
- вывод информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать). Обращение с расходными материалами;
- использование основных законов восприятия, обработки и хранения информации человеком;
- соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы со светящимся экраном, в том числе -

отражающим, и с несветящимся отражающим экраном. Указанные умения формируются преимущественно в предметной области «Технология».

## **2. Фиксация, запись изображений и звуков. Их обработка:**

- цифровая фотография, трехмерное сканирование, цифровая звукозапись, цифровая видеосъемка;
- создание мультипликации как последовательности фотоизображений;
- обработка фотографий;
- видеомонтаж и озвучивание видео сообщений. Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, русский язык, иностранный язык, физическая культура, естествознание, внеурочная деятельность.

## **3. Создание письменных текстов. Сканирование текста и распознавание сканированного текста:**

- ввод русского и иноязычного текста слепым десятипальцевым методом;
- базовое экранное редактирование текста;
- структурирование русского и иностранного текста средствами текстового редактора (номера страниц, колонтитулы, абзацы, ссылки, заголовки, оглавление, шрифтовые выделения);
- создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения - транскрибирование (преобразование устной речи в письменную), письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
- издательские технологии. Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: русский язык, иностранный язык, литература, история.

## **4. Создание графических объектов:**

- создание геометрических объектов;
- создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с задачами;
- создание специализированных карт и диаграмм: географических (ГИС), хронологических;
- создание графических произведений с проведением рукой произвольных линий;
- создание мультипликации в соответствии с задачами;
- создание виртуальных моделей трехмерных объектов. Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: технология, обществознание, география, история, математика.

## **5. Создание музыкальных и звуковых объектов**

- использование музыкальных и звуковых редакторов
- использование клавишных и кинестетических синтезаторов Указанные умения формируются преимущественно в предметной области: «Искусство», внеурочной (внеучебной) деятельности.

## **6. Создание сообщений (гипермедиа)**

- создание и организация информационных объектов различных видов, в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, объекта для самостоятельного просмотра через браузер;
- цитирование и использование внешних ссылок;
- проектирование (дизайн) сообщения в соответствии с его задачами и средствами доставки; Указанные умения формируются во всех предметных областях, преимущественно в предметной области: технология.

### **7. Восприятие, понимание и использование сообщений (гипермедиа)**

- понимание сообщений, использование при восприятии внутренних и внешних ссылок, инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные);
- формулирование вопросов к сообщению;
- разметка сообщений, в том числе - внутренними и внешними ссылками и комментариями;
- деконструкция сообщений, выделение в них элементов и фрагментов, цитирование;
- описание сообщения (краткое содержание, автор, форма и т. д.);
- работа с особыми видами сообщений: диаграммы (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), карты (географические, хронологические) и спутниковые фотографии, в том числе - как элемент навигаторов (систем глобального позиционирования);
- избирательное отношение к информации, способность к отказу от потребления ненужной информации; Указанные умения преимущественно формируются в следующих предметах: литература, русский язык, иностранный язык, а так же во всех предметах.

### **8. Коммуникация и социальное взаимодействие**

- выступление с аудио-видео поддержкой, включая дистанционную аудиторию;
- участие в обсуждении (видео-аудио, текст);
- посылка письма, сообщения (гипермедиа), ответ на письмо (при необходимости, с реакцией на отдельные положения и письмо в целом) тема, бланки, обращения, подписи;
- личный дневник (блог);
- вещание, рассылка на целевую аудиторию, подкастинг;
- форум;
- игровое взаимодействие;
- театральное взаимодействие;
- взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением;
- видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;
- образовательное взаимодействие (получение и выполнение заданий, получение комментариев, формирование портфолио);
- информационная культура, этика и право. Частная информация. Массовые рассылки. Уважение информационных прав других людей. Формирование указанных компетентностей происходит на уроках по всем предметам и внеурочных занятиях.

### **9. Поиск информации**

- приемы поиска информации в Интернет, поисковые сервисы. Построение запросов для поиска информации. Анализ результатов запросов;
- приемы поиска информации на персональном компьютере;
- особенности поиска информации в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве. Указанные компетентности формируются на уроках предметов гуманитарно - культурологического цикла. Организация хранения информации, описание сообщений. Книги и библиотечные каталоги, использование каталогов для поиска необходимых книг;
- система окон и папок в графическом интерфейсе. Информационные инструменты (выполняемые файлы) и информационные источники (открываемые файлы), их использование и связь;
- формирование собственного информационного пространства: создание систем папок и размещение в ней нужных информационных источников, размещение информации в Интернет;
- поиск в базе данных, заполнение базы данных, создание базы данных; Указанные компетентности формируются в следующих предметах: «Литература», «Технология», все предметы.

### **10. Анализ информации, математическая обработка данных**

- проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных их обработка, в том числе - статистическая, и визуализация. Соединение средств цифровой и видео фиксации. Построение математических моделей;
- постановка эксперимента и исследование в виртуальных лабораториях по естественным наукам и математике и информатике.

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: естественные науки, обществознание, математика.

### **11. Моделирование и проектирование. Управление**

- моделирование с использованием виртуальных конструкторов;
- конструирование, моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделирование с использованием средств программирования;
- проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов. Системы автоматизированного проектирования;
- проектирование и организация своей индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ.

### **12. Информационная безопасность**

- Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- соблюдение правил безопасного поведения в Интернете;
- использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

## **2.1.8 Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий**

### **Обучение с устройствами ИКТ.**

*Выпускник научится:*

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

### **Фиксация изображений и звуков**

*Выпускник научится:*

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображения;
- использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;
- осуществлять трёхмерное сканирование.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.

### **Создание письменных сообщений**

*Выпускник научится:*

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма, копировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения;
- осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

### **Создание графических объектов**

*Выпускник научится:*

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;
- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств. Выпускник получит возможность научиться:
- создавать мультимедийные фильмы;
- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

### **Создание музыкальных и звуковых сообщений**

*Выпускник научится:*

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений.

*Выпускник научится:*

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами до ставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

*Выпускник научится:*

- выступать с аудио- видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудио- видео форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. *Выпускник получит возможность научиться:*
- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);
- участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;
- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

*Примечание:* результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

### **Поиск и организация хранения информации**

*Выпускник научится:*

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
- формировать собственное информационное пространство: создавать системные папки размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать и заполнять различные определители;
- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

### **Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании**

*Выпускник научится:*

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- строить математические модели;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных, обрабатывать их статистически и с помощью визуализации;
- анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».

### **Моделирование, проектирование и управление**

*Выпускник научится:*

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделировать с использованием средств программирования;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

### **Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

На первом этапе (5-6 классы) обучающийся *научится:*

- планировать и выполнять учебный проект;
- осуществлять замысел будущей деятельности (проекта);
- самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;
- проектировать через решения проектных задач как прообразов будущей проектной деятельности старших подростков;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

На втором этапе (7-8 классы) выпускник *научится:*

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;

- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

**Стратегии смыслового чтения и работа с текстом** **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

На первом этапе (5-6 классы) *обучающийся научится:*

- ориентироваться в содержании текста;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;
- ставить перед собой цель чтения;
- работать с культурными текстами, излагающими разные позиции по вопросам в той или иной области знания
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

На втором этапе (7-8 классы) *выпускник научится:*

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей,

сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами,
- определять его основные элементы,
- сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливая, являются ли они тождественными или синонимическими. Находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста; выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

На первом этапе (5-6 классы) обучающийся научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; простым приемам интерпретации текста.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

На втором этапе (7-8 классы) выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
- проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст;
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

*На первом этапе (5-6 классы) обучающийся научится:*

- оценивать отдельные утверждения и текст в целом.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
  - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

*На втором этапе (7-8 классы) выпускник научится:*

- откликаться на содержание текста;
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться.*

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

- договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление

возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

- договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;
- экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;
- консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение: единовременного или регулярного научного семинара; научно-практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов, тренингов и др.

Приведенные списки направлений и форм взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

**Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что может включать следующее:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
- педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;

- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- наличие позиции тьютора или педагога владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

### **Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

### Система оценки УУД

критический уровень	низкий уровень	пониженный уровень	базовый уровень
универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции,	учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором	неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может	адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия

может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения)	(требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму)	самостоятельно внести коррективы в действия)	между условиями задачи и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем)
---	---	--	--

При оценивании развития УУД мы не применяем пятибалльную шкалу, а используем технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

УУД	Формы и способы развития УУД	Диагностический инструментарий для сформированности УУД
<b>Личностные УУД:</b> умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умения выделять нравственный аспект поведения на основе определения учащимся своего места в обществе и в жизни в целом.		
<b>5 класс:</b> 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; 2. Уважение к своему народу, развитие толерантности; 3. Освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России; 5. Выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться.	- урочная и внеурочная деятельность; - этические беседы, лекции, диспуты; - тематические вечера, турниры знатоков этики; - совместная деятельность, сотрудничество.	Диагностический опросник «Личностный рост»  Личностный опросник «ОТКЛЭ» Н.И.Рейнвальд  Анкета «Субъективность учащихся в образовательном процессе»
<b>6 класс:</b> 1. Создание историко-географического образа, включающего представление о территории и границах России, ее географических особенностях,	- урочная и внеурочная деятельность; - этические беседы, лекции, диспуты; - тематические вечера,	Диагностический опросник «Личностный рост»  Пословицы (методика С.М.Петровой)

<p>знание основных исторических событий развития государственности и общества;</p> <p>2. Формирование образа социально-политического устройства России, представления о ее государственной организации, символике, знание государственных праздников;</p> <p>3. Уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</p> <p>4. Гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</p> <p>5. Участие в школьном самоуправлении в пределах возраста (дежурство в классе и в школе, участие в детских общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях).</p>	<p>турниры знатоков этики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность, сотрудничество;</li> <li>- психологические тренинги</li> </ul>	<p>Методика «Психологическая культура личности» (Т.А.Огнева, О.И.Мотков)</p>
<p><b>7 класс:</b></p> <p>1. Знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; эмоциональное положительное принятие своей этнической идентичности;</p> <p>2. Уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- урочная и внеурочная деятельность;</li> <li>- этические беседы, лекции, диспуты;</li> <li>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</li> <li>- совместная деятельность, сотрудничество;</li> <li>- психологические практикумы.</li> </ul>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Анкета «Ценности образования»</p> <p>Анкета «Субъективность учащихся в образовательном процессе»</p>

конфликтов.		
<p><b>8 класс:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> <li>Экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>Сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении;</li> <li>Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; Участие в общественной жизни на уровне школы и социума.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- урочная и внеурочная деятельность;</li> <li>- этические беседы, лекции, диспуты;</li> <li>- тематические вечера, турниры</li> <li>- знатоков этики;</li> <li>- совместная деятельность, сотрудничество</li> <li>- участие в социальном проектировании;</li> </ul>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Опросник профильно-ориентационной компетенции (ОПОК) С.Л.Братченко</p> <p>Определение направленности личности (ориентационная анкета)</p>
<p><b>9 класс:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Знание основных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</li> <li>Сформированность социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественно-политическими событиями;</li> <li>Ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали;</li> <li>Сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- урочная и внеурочная деятельность;</li> <li>- этические беседы, лекции, диспуты;</li> <li>- тематические вечера, турниры знатоков этики;</li> <li>- совместная деятельность, сотрудничество;</li> <li>- участие в социальном проектировании</li> </ul>	<p>Диагностический опросник «Личностный рост»</p> <p>Карта самодиагностики степени готовности к выбору профиля обучения</p> <p>Анкета «Ценности образования»</p> <p>Модифицированный вариант «Самоактуализационного теста»</p>

<p>5. Готовность к выбору профильного образования;</p> <p>6. Умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.</p>		
<p><b>Регулятивные УУД: умение организовывать свою учебную деятельность</b></p>		
<p><b>5 класс:</b></p> <p>1. Постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести)</p> <p>2. Использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;</p> <p>3. Умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие учебные задания, практические работы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- проектная и исследовательская деятельность.</li> </ul>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p><b>6 класс:</b></p> <p>1. Принятие и самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения)</p> <p>2. Умение планировать пути достижения намеченных целей;</p> <p>3. Умение адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи;</p> <p>4. Умение обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи;</p> <p>5. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие учебные задания, практические работы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- проектная и исследовательская деятельность.</li> </ul>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p><b>7 класс:</b></p> <p>1. Формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; формирование действий планирования деятельности во времени и регуляция темпа его выполнения на основе овладения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие учебные задания, практические работы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- проектная и исследовательская деятельность.</li> </ul>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>

<p>приемами управления временем (тайм-менеджмент)</p> <p>2. Адекватная оценка собственных возможностей в отношении решения поставленной задачи.</p>		
<p><b>8 класс:</b></p> <p>1. Умение анализировать причины проблем и неудач в выполнении деятельности и находить рациональные способы их устранения;</p> <p>2. Формирование рефлексивной самооценки своих возможностей управления;</p> <p>3. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие учебные задания,</li> <li>практические работы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- проектная и исследовательская деятельность.</li> </ul>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p><b>9 класс:</b></p> <p>1. Умение самостоятельно выработать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;</p> <p>2. Самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>3. Формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;</p> <p>4. Принятие ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие учебные задания,</li> <li>практические работы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- проектная и исследовательская деятельность.</li> </ul>	<p>Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев)</p> <p>Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер)</p>
<p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.</p>		
<p><b>5 класс:</b></p> <p>1. Самостоятельно выделять и формулировать цель;</p> <p>2. Ориентироваться в учебных источниках;</p> <p>3. Отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li> <li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li> <li>- дискуссии, беседы, наблюдения,</li> <li>- опыты, практические</li> </ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>

<p>информацию на основе схем, моделей, сообщений;</p> <p>6. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p> <p>7. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>8. Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.</p>	<p>работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинения на заданную тему и редактирование;</li> <li>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</li> </ul>	
<p><b>6 класс:</b></p> <p>1. Выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>2. Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p>3. Овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысления цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</p> <p>4. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</p> <p>5. Определение основной и второстепенной информации;</p> <p>6. Давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>7. Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li> <li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li> <li>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</li> <li>- сочинения на заданную тему и редактирование;</li> <li>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</li> </ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>
<p><b>7 класс:</b></p> <p>1. Свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;</p> <p>2. Понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;</p> <p>3. Умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста;</p> <p>4. Составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);</p> <p>5. Создавать и преобразовывать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li> <li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li> <li>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</li> <li>- сочинения на заданную тему и</li> </ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>

<p>модели и схемы для решения задач;</p> <p>6. Умение структурировать тексты, выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.</p>	<p>редактирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</li> </ul>	
<p><b>8 класс:</b></p> <p>1. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций;</p> <p>2. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с наименьшим объемом к понятию с большим объемом;</p> <p>3. Работать с метафорами – понимать переносной смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li> <li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li> <li>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;</li> <li>- сочинения на заданную тему и редактирование;</li> <li>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</li> </ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>
<p><b>9 класс:</b></p> <p>1. Умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);</p> <p>2. Умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств;</p> <p>3. Выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);</li> <li>- учебные проекты и проектные задачи, моделирование;</li> <li>- дискуссии, беседы, наблюдения, опыты,</li> </ul>	<p>Предметные тесты</p> <p>Срезовые контрольные работы</p> <p>Специальные срезовые тесты</p> <p>Педагогическое наблюдение</p> <p>Контроль выполнения домашних заданий</p>

<p>4. Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;</p> <p>5. Владение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.</p>	<p>практические работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинения на заданную тему и редактирование;</li> <li>- смысловое чтение и извлечение необходимой информации.</li> </ul>	
<b>Коммуникативные УУД: умение общаться, взаимодействовать с людьми.</b>		
<p><b>5 класс:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;</li> <li>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи;</li> <li>3. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;</li> <li>4. Отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;</li> <li>5. Критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;</li> <li>6. Предвидеть последствия коллективных решений.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые формы работы;</li> <li>- беседы, игры, сочинения;</li> <li>- КТД, дискуссии;</li> <li>- самоуправление;</li> <li>- конференции;</li> <li>- игры-соревнования, игры-конкурсы.</li> </ul>	
<p><b>6 класс:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной;</li> <li>2. Готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции);</li> <li>3. Определять цели и функции участников, способы их взаимодействия;</li> <li>4. Планировать общие способы работы группы;</li> <li>5. Обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;</li> <li>6. Уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого.</li> </ol>	<p>групповые формы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, игры, сочинения;</li> <li>- КТД, дискуссии;</li> <li>- самоуправление;</li> <li>- конференции;</li> <li>- игры-соревнования, игры-конкурсы.</li> </ul>	
<p><b>7 класс:</b></p>	<p>групповые формы</p>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;</li> <li>2. Способность брать на себя инициативу в организации совместного действия;</li> <li>3. Готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</li> <li>4. Использовать адекватные языковые средства для отражения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений.</li> </ol>	<p>работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, игры, сочинения;</li> <li>- КТД, дискуссии;</li> <li>- самоуправление;</li> <li>- конференции;</li> <li>- игры-соревнования, игры-конкурсы;</li> <li>- психологические практикумы и тренинги.</li> </ul>	
<p><b>8 класс:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка;</li> <li>2. Умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов способом;</li> <li>3. Способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);</li> <li>4. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;</li> <li>5. Адекватное межличностное восприятие партнера.</li> </ol>	<p>групповые формы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, игры, сочинения;</li> <li>- КТД, дискуссии;</li> <li>- самоуправление;</li> <li>- конференции;</li> <li>- игры-соревнования, игры-конкурсы.</li> </ul>	
<p><b>9 класс:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разрешать конфликты через выявление, идентификацию проблемы, поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его;</li> <li>3. Управлять поведением партнера через контроль, коррекцию, оценку действий, умение убеждать;</li> </ol>	<p>групповые формы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, игры, сочинения;</li> <li>- КТД, дискуссии;</li> <li>- самоуправление;</li> <li>- конференции;</li> <li>- игры-соревнования, игры-конкурсы;</li> <li>- психологические</li> </ul>	<p>Тест коммуникативных умений Л.Михельсона</p> <p>Методика «Уровень общительности» (В.Ф.Ряховский)</p>

<p>4. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие с людьми разных возрастных категорий;</p> <p>5. Переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий;</p> <p>6. Стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии;</p> <p>7. Речевое отображение (описание, объяснение) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения умственных действий и понятий.</p>	<p>практикумы, тренинги, ролевые игры.</p>	
---	--	--

Представленные формы и методы мониторинга могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

## **2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

### **2.2.1. Общие положения**

В данном разделе ООП ООО мы приводим основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования. Примерные программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Примерные программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и

вариативную часть учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в примерных программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «Получат возможность научиться».

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности должны обеспечивать достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в её структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов при получении основного общего образования**

### **2.2.2.1. Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и

культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю

культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств; овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности; для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ; для знакомства обучающихся с методами научного познания; для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности; для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими

информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.  
Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.

Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Обще категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

#### **2.2.2.2. Родной язык**

##### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного

культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т. п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина - девушка, тучи - несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-царевич, сивка-бурка, жар-птица и т. п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему веленью; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке; сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке; сорока - о болтливой женщине и т. п., лиса - хитрая для русских, мудрая для эскимосов; змея - злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости для тюркских народов и т. п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта,

значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т. п. - информация о традиционной русской грамотности и др.)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и

техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и у других народов.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения

(прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова (пАрить - парИть, рОжки - рожкИ, пОлки - полкИ, Атлас - атлАс).

Произносительные варианты орфоэпической нормы (було[ч']ная - було[ш]ная, до[жд]ём - до[ж'ж']ём и т. п.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь - микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистическая окраска слова (книжная, нейтральная, разговорная, просторечная); употребление имён существительных, прилагательных, глаголов в речи с учётом стилистических норм современного русского языка (кинофильм - кинокартина - кино - кинолента; интернациональный - международный; экспорт - вывоз; импорт - ввоз; блато - болото; бреши - беречь; шлем - шелом; краткий - короткий; беспрестанный - бесперестанный; глаголить - говорить - сказать - брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложносоставных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания,

войсковые соединения) - корпуса (туловища); образа (иконы) - образы (литературные); меха (выделанные шкуры) - мехи (кузнечные); соболя (меха) - соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари - токаря, цехи - цеха, выборы - выбора, тракторы - трактора и др.).

Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить; глаголы звонить, включать и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать - баловать, обеспечение - обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и

иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-

и (директора, договоры); родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода (стакан чая - стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и

ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий - не «санаторию», стукнуть туфлей - не «туфлем»), родом существительного (красного платья - не «платьи»), принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости (смотреть на спутника - смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов; профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший - не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен - медленен, торжествен - торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий «этика» - «этикет» - «мораль»; «этические нормы» - «этикетные нормы» - «этикетные формы». Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий - висячий, горящий - горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы глагола (махаешь - машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского пола (врач пришёл - врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительного; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестёр - обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная

лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш - по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге - рецензия на книгу, обидеться на слово - обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы - приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите

реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### **2.2.2.3 Литература**

Цели и задачи литературного образования

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета литература входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное

развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

- лучших традиций отечественной методики преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, З.Н.Новлянской и др.;
- традиций изучения конкретных произведений (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
- традиций научного анализа, а также художественной интерпретации средствами литературы и других видов искусств литературных произведений, входящих в национальный литературный канон (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений);
- необходимой вариативности авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся.

Примерная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «конструктор», из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения всех списков должны быть обязательно представлены в рабочих программах).

Список А представляет собой перечень конкретных произведений (например: А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Н.В.Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке А нет.

Список В представляет собой перечень авторов, изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться – конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке авторов является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А.Блок. 1 стихотворение; М.Булгаков 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке В авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке В фигурой автора.

Список С представляет собой перечень литературных явлений, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы. Минимальное количество произведений указано, например: Поэзия пушкинской эпохи: К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке С проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех обязательных списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации разрабатываются с ориентацией на три списка примерной

программы. Характер конкретных вопросов итоговой аттестации зависит от того, какая единица представлена в списке (конкретное произведение, автор, литературное явление).

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе. В таблице представлены списки в кратком виде, чтобы легче было увидеть принцип; более детализированные списки представлены после таблицы.

Структура настоящей Примерной программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

#### Обязательное содержание ПП (5 – 9 КЛАССЫ)

А	В	С
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
«Слово о полку Игореве» (к. XII в.) (8-8 кл.) <sup>1</sup>	Древнерусская литература – 1-2 произведения на выбор, например: «Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др.) (6-8 кл.)	Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)
Д.И. Фонвизин «Недоросль» (1778 – 1782) (8-9 кл.)  Н.М. Карамзин «Бедная Лиза» (1792) (8 кл.)	М. В. Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и др.(8-9 кл.)  Г.Р.Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например: «Фелица» (1782), «Осень во время осады	

<sup>1</sup> Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Все указания на классы носят рекомендательный характер.

	<p>Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др. (8-9 кл.)</p> <p>И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например: «Слон и Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Лебедь, Щука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее 1823) и др. (5-6 кл.)</p>	
<p>А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1821 – 1824) (9 кл.)</p>	<p>В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например: «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); 1-2 элегии по выбору, например: «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. (7-8 кл.)</p>	
<p>Стихотворения: «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841).</p>	<p>М. Ю. Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840), «Из Гёте («Горные вершины...») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю...» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др. (5-9 кл.)</p> <p>Поэмы -1-2 по выбору, например: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839) и др. (8-9 кл.)</p>	<p>Литературные сказки XIX-XX века, например: А. Погорельский, В. Ф. Одоевский, С. Г. Писахов, Б. В. Шергин, А. М. Ремизов, Ю. К. Олеша, Е. В. Клюев и др. (1 сказка на выбор, 5 кл.)</p>
<p>Н.В.Гоголь «Ревизор» (1835) (7-8 кл.),</p>	<p>Н.В.Гоголь Повести – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например: «Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834),</p>	

	«Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветские помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др. (5-9 кл.)	
<p>Ф.И. Тютчев – Стихотворения: «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и тай...) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять...» (1866). (5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет. Стихотворения: «Шепот, робкое дыханье...» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу...» (1887). (5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часу в шестом...» (1848), «Несжатая полоса» (1854). (5-8 кл.)</p>	<p>Ф.И. Тютчев - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Еще в полях белеет снег...» (1829, нач. 1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья...» (1855), «Есть в осени первоначальной...» (1857), «Певучесть есть в морских волнах...» (1865), «Нам не дано предугадать...» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др. (5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришел к тебе с приветом...» (1843), «На стоге сена ночью южной...» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» (1877), «Это утро, радость эта...» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы...» (1883), «Я тебе ничего не скажу...» (1885) и др. (5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов. 1–2 стихотворения по выбору, например: «Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др. (5-8 кл.)</p>	<p>Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.Н. Майков, А.К. Толстой, Я.П. Полонский и др. (1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p>
	<p>И.С. Тургенев. 1 рассказ по выбору, например: «Певцы» (1852), «Бежин луг» (1846, 1874) и др.; 1 повесть на выбор, например: «Муму» (1852), «Ася» (1857), «Первая любовь» (1860) и др.; 1 стихотворение в прозе на выбор, например: «Разговор» (1878), «Воробей» (1878), «Два богача» (1878), «Русский язык» (1882) и др. (6-8 кл.)</p> <p>Н.С. Лесков. 1 повесть по выбору, например: «Несмертельный Голован (Из рассказов о трех праведниках)» (1880), «Левша» (1881), «Тупейный художник» (1883),</p>	

	<p>«Человек на часах» (1887) и др. (6-8 кл.)</p> <p>М.Е.Салтыков-Щедрин. 2 сказки по выбору, например: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Премудрый пискарь» (1883), «Медведь на воеводстве» (1884) и др. (7-8 кл.)</p> <p>Л.Н.Толстой. 1 повесть по выбору, например: «Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904) и др.; 1 рассказ на выбор, например: «Три смерти» (1858), «Холстомер» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др. (5-8 кл.)</p> <p>А.П.Чехов. 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др. (6-8 кл.)</p>	
	<p>А.А.Блок. 2 стихотворения по выбору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре...» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...» (1911 – 1914) и др. (7-9 кл.)</p> <p>А.А.Ахматова. 1 стихотворение по выбору, например: «Смуглый отрок бродил по аллеям...» (1911), «Перед весной бывают дни такие...» (1915), «Родная земля» (1961) и др. (7-9 кл.)</p> <p>Н.С.Гумилев. 1 стихотворение по выбору, например: «Капитаны» (1912), «Слово» (1921). (6-8 кл.)</p> <p>М.И.Цветаева. 1 стихотворение по выбору, например: «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы</p>	<p>Проза конца XIX – начала XX вв., например: М.Горький, А.И.Куприн, Л.Н.Андреев, И.А.Бунин, И.С.Шмелев, А.С.Грин (2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия конца XIX – начала XX вв., например: К.Д.Бальмонт, И.А.Бунин, М.А.Волошин, В.Хлебников и др. (2-3 стихотворения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 20-50-х годов XX в., например: Б.Л.Пастернак, Н.А.Заболоцкий, Д.Хармс,</p>

	<p>больны не мной...» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно...» (1934) и др. (6-8 кл.) О.Э.Мандельштам. 1 стихотворение по выбору, например: «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота...») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...» (1915) и др. (6-9 кл.) В.В.Маяковский. 1 стихотворение по выбору, например: «Хорошее отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920) и др. (7-8 кл.) С.А.Есенин. 1 стихотворение по выбору, например: «Гой ты, Русь, моя родная...» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы...» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др. (5-6 кл.) М.А.Булгаков. 1 повесть по выбору, например: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др. (7-8 кл.) А.П.Платонов. 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др. (6-8 кл.) М.М.Зощенко. 2 рассказа по выбору, например: «Аристократка» (1923), «Баня» (1924) и др. (5-7 кл.) А.Т. Твардовский 1 стихотворение по выбору, например: «В тот день, когда окончилась война...» (1948), «О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете...» (1958), «Я знаю, никакой моей вины...» (1966) и</p>	<p>Н.М.Олейников и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.) Проза о Великой Отечественной войне, например: М.А.Шолохов, В.Л.Кондратьев, В.О.Богомоллов, Б.Л.Васильев, В.В.Быков, В.П.Астафьев и др. (1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл.) Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например: М.М.Пришвин, К.Г.Паустовский и др. (1-2 произведения – по выбору, 5-6 кл.) Проза о детях, например: В.Г.Распутин, В.П.Астафьев, Ф.А.Искандер, Ю.И.Коваль, Ю.П.Казаков, В.В.Голявкин и др. (3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.) Поэзия 2-й половины XX в., например: Н.И.Глазков, Е.А.Евтушенко, А.А.Вознесенский, Н.М.Рубцов, Д.С.Самойлов, А.А.Тарковский, Б.Ш.Окуджава, В.С.Высоцкий, Ю.П.Мориц, И.А.Бродский, А.С.Кушнер, О.Е.Григорьев и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.) Проза русской эмиграции, например: И.С.Шмелев, В.В.Набоков, С.Д.Довлатов и др. (1 произведение – по</p>
--	--	--

	<p>др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – главы по выбору. (7-8 кл.)</p> <p>А.И. Солженицын. 1 рассказ по выбору, например: «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др. (7-9 кл.)</p> <p>В.М.Шукшин. 1 рассказ по выбору, например: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др. (7-9 кл.)</p>	<p>выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др., например: Н.Назаркин, А.Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, М.Аромштам, А.Петрова, С.Седов, С.Востоков, Э.Веркин, М.Аромштам, Н.Евдокимова, Н.Абгарян, М.Петросян, А.Жвалевский и Е.Пастернак, Ая Эн, Д.Вильке и др. (1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p>
Литература народов России		
		<p>Г.Тукай, М.Карим, К.Кулиев, Р.Гамзатов и др. (1 произведение по выбору, 5-9 кл.)</p>
Зарубежная литература		
	<p>Гомер«Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору) (6-8 кл.)</p> <p>Данте. «Божественная комедия» (фрагменты по выбору) (9 кл.)</p> <p>М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору) (7-8 кл.)</p>	<p>Зарубежный фольклорлегенды, баллады, саги, песни (2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)</p>
<p>В.Шекспир «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595). (8-9 кл.)</p>	<p>1–2 сонета по выбору, например: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений...» (пер. С. Маршака), №116 «Мешать</p>	

	соединенью двух сердец...» (пер. С. Маршака), №130 «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршака). (7-8 кл.)	
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1943) (6-7 кл.)	<p>Д.Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (6-7 кл.)</p> <p>Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору) (6-7 кл.)</p> <p>Ж-Б. Мольер Комедии. 1 по выбору, например: «Тартюф, или Обманщик» (1664), «Мещанин во дворянстве» (1670). (8-9 кл.)</p> <p>И.-В. Гете «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору) (9-10 кл.)</p> <p>Г.Х.Андерсен. Сказки. 1 по выбору, например: «Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843). (5 кл.)</p> <p>Дж. Г. Байрон. 1 стихотворение по выбору, например: «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит бывшее светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др.</p> <p>фрагменты одной из поэм по выбору, например: «Паломничество Чайльд Гарольда» (1809 – 1811) (пер. В. Левика). (9 кл.)</p>	<p>Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например: Ш.Перро, В.Гауф, Э.Т.А.Гофман, Бр.Гримм, Л.Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Д.Родари, М.Энде, Д.Р.Толкиен, К.Льюис и др. (2-3 произведения по выбору, 5-6 кл.)</p> <p>Зарубежная новеллистика, например: П.Мериме, Э.По, О'Генри, О.Уайльд, А.К.Дойл, Джером К. Джером, У.Сароян, и др. (2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.)</p> <p>Зарубежная романистика XIX– XX века, например: А.Дюма, В.Скотт, В.Гюго, Ч.Диккенс, М.Рид, Ж.Верн, Г.Уэллс, Э.М.Ремарк и др. (1-2 романа по выбору, 7-9 кл)</p> <p>Зарубежная проза о детях и подростках, например: М.Твен, Ф.Х.Бёрнетт, Л.М.Монтгомери, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрен, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэлликко, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, Ф.Бёрнетт и др. (2 произведения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например: Р.Киплинг,</p>

		Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Д. Дарелл и др. (1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.) Современные зарубежная проза, например: А. Тор, Д. Пеннак, У. Старк, К. ДиКамилло, М. Парр, Г. Шмидт, Д. Гроссман, С. Каста, Э. Файн, Е. Ельчини др. (1 произведение по выбору, 5-8 кл.)
--	--	---

При составлении рабочих программ следует учесть:

В программе каждого класса должны быть представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.

В программе должно быть предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ возможно использовать жанрово-тематические блоки, хорошо зарекомендовавшие себя на практике.

Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе

Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.

Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.

Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные

средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

#### 2.2.2.4. Родная литература

Раздел	Содержание
5 класс	
<p>Качества текста и художественность произведений</p>	<p>Понятие о средствах художественной изобразительности. Сравнение, аллегория, эпитеты. Метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола. Порядок слов в предложении, инверсия, повтор, риторический вопрос и риторическое восклицание, антитеза. Употребление средств художественной изобразительности в произведениях словесности. Средства создания юмора: комическая неожиданность в развитии сюжета, в поступках и высказываниях героев; нарушение смысловой сочетаемости слов; соединение несоединимых явлений, предметов, признаков; употребление в одном тексте слов с разной стилистической окраской; юмористические неологизмы и др. Значение употребления средств создания юмора в произведении.</p>
<p>Средства художественной изобразительности в русской литературе</p>	<p>Разговорный язык, его назначение. Свойства разговорного языка, его использование в русской художественной литературе. Разновидности разговорного языка. Использование разговорного языка в общении людей и в литературе. Литературный язык и его разновидности. Нормы употребления языка, их обязательность для всех, кто говорит и пишет на данном языке. Употребление литературного языка в разных сферах жизни. Язык художественной литературы как особая разновидность употребления языка. Язык как материал, из которого строится художественное произведение, и язык как результат художественного творчества.</p>
<p>Разновидности употребления русского языка в русской литературе</p>	<p>Основные требования к языку художественного и нехудожественного текста: соответствие стиля цели высказывания. Высказывание как выражение мысли. Художественность произведения. Особая роль языка в художественном произведении. Выбор языковых средств, соответствие стилистической окраски высказывания его цели. Стройность композиции,</p>

	последовательность изложения, соразмерность частей. Выражение авторской индивидуальности, оригинального взгляда на мир. Великие художественные произведения
6 класс	
Качества текста и художественность произведений	Слово как средство создания образа. Размышление о книге. Подбор ключевых слов и словосочетаний, различные виды пересказа, словесное рисование, выборочное чтение отдельных эпизодов и их пересказ. Краеведение: легенды, мифы и предания в регионе. Символ, постоянные эпитеты, повторы
Средства художественной изобразительности в русской литературе	Лирическое произведение — произведение, в котором главное — выражение мыслей и чувств поэта, вызванных различными явлениями жизни. Стихи о родине и о природе. Стихи о животных. Стихи, рассказывающие о событии. Значение стихотворной речи в лирическом произведении.
Разновидности употребления русского языка в русской литературе	Эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, антитеза; риторическое восклицание; цветообозначение; звукообраз (ассонанс, аллитерация), деталь Поэты и писатели Новосибирской области
7 класс	
Качества текста и художественность произведений	Период становления и формирования личности писателя; годы учения. Включение в круг чтения и изучение произведений, вызывающих на данном этапе формирования личности ребенка наибольший интерес и связанных с вопросами гражданственности, свободолюбия, труда, любви, социальных отношений. Сложное отношение авторов к своим героям, созданным ими произведениям; характеристика отдельных произведений на основании конкретных теоретических понятий и первичных системных категорий (например, силлабо-тоническая система). Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга - необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).
Средства художественной	Основные средства художественной выразительности в баснях и сказках

<p>изобразительности в русской литературе</p>	<p>Краеведение: сказки и другие жанры фольклора в регионе. Родной край (природа) в произведениях древнерусской литературы. Мифологический сюжет. Драматическое произведение - произведение, предназначенное для постановки на сцене театра. Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении. Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении, реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки. Отличие пьесы-сказки от эпической литературной сказки.</p>
<p>Разновидности употребления русского языка в русской литературе</p>	<p>Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Литература и другие виды искусства. Стилистическая окраска слов и предложений. Употребление языковых средств в зависимости от условий и цели высказывания. Стилистические возможности лексики. Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы, заимствованные слова, неологизмы. Употребление стилистических средств лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях.</p>
	<p>Теория литературы: сказ, отличие сказа от сказки, герой повествования, афоризм. Развитие речи: пересказ от другого лица, отзыв об эпизоде. Сказовая речь; просторечная лексика мифологические и фольклорные мотивы в художественном произведении; фантастика; юмор; сюжет; художественная деталь, портрет, речевая характеристика. микросочинение с данным финалом либо данным эпиграфом</p>
<p>8 класс</p>	
<p>Качества текста и художественность произведений</p>	<p>Понимание творчества и творческого процесса, проникновение в отдельные уголки лаборатории писателя; центральные аспекты: образ писателя, героическая тема, проблема милосердия, писатель и власть; усвоение понятия, характеризующего одно из явлений в историко-литературном процессе. Знакомство с жанрами, вызывающими в подростковом возрасте наибольший интерес учащихся: приключения,</p>

	<p>фантастика</p> <p>Система образов. Образы центральные и второстепенные.</p> <p>Образ - персонаж - герой - тип.</p> <p>Образ-персонаж, образ-пейзаж.</p> <p>Герой - лирический герой.</p> <p>Портрет. Коллективный портрет.</p> <p>Выражение авторской индивидуальности, оригинального взгляда на мир. Великие художественные произведения.</p>
Средства художественной изобразительности в русской литературе	<p>Язык художественного произведения.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.</p>
Разновидности употребления русского языка в русской литературе	<p>Роль литературы в формировании русского языка.</p> <p>Мировое значение русской литературы.</p> <p>Изображение войны в творчестве поэтов и писателей Новосибирской области; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине</p>
	<p>Сопоставление персонажей, рассказ о герое по плану, письменный отзыв на эпизод, словесное рисование (портрет героя), составление вопросов и заданий для литературной викторины (конкурс), чтение наизусть.</p> <p>Краеведение: заочная литературно-краеведческая экскурсия «Спасское-Лутовиново Афоризм, афористическая речь; комизм, юмор, портрет героя».</p> <p>Теория литературы: юмор (юмористическая ситуация), комическая ситуация, ирония; роль детали в создании художественного образа; антитеза, метафора, градация.</p>
<b>9 класс</b>	
Качества текста и художественность произведений	<p>Явления, связанные с литературными событиями и направлениями, но и с особенностями отдельных исторических процессов, изображенных русскими писателями. Своеобразия личности писателя.</p> <p>Представление о личности, обществе, социально-этических проблемах - произведения, в центре которых решаются темы и вопросы личности в истории; проблема «человек - общество - государство».</p> <p>Характеристика отдельного художественного текста в контексте нескольких произведений писателя; характеристика отдельных явлений историко-литературного процесса</p>

	(сентиментализм, романтизм) Русская классическая литература в оценке русских критиков (И.А. Гончаров о Грибоедове, В.Г. Белинский о Пушкине).Общее и национально-специфическое в родной русской литературе
Средства художественной изобразительности в русской литературе	Художественная речь. Средства изобразительности (выразительности) речи. Интонация. Многозначность слова. Ассоциативное восприятие (книга - писатель - читатель). Знаковые имена персонажей; стилевые особенности творчества автора; «Онегинская строфа».
Разновидности употребления родного(русского) языка в родной (русской) литературе	Поэтические фигуры (градация, риторический вопрос), цветообраз; тропы (антитеза, инверсия, иносказание, метафора, эпитет, сравнение, символ); анафора; пафос. Своеобразие поэтической лексики и синтаксиса.
	Обращение литературы к жизни и внутреннему миру «частного» человека. Отражение многообразия человеческих чувств, новое в освоении темы "человек и природа". Диалог, диалогическая речь; ирония, юмор, деталь; контраст, сравнение
	Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс. Психологический параллелизм, метафоры, символы, обращения

Дополнительные тексты художественных произведений русских писателей и поэтов к материалам, представленным в основном учебнике «Литература»

5 класс

Русские басни.

Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль.

В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?» Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Поручение Георгия Храброго – своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие. Идеино-художественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.

Н.Г. Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья». Образы и сюжет сказки. Социально-нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу.

Отношение писателя к событиям и героям. Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка.

Поэзия XIX века о родной природе

П.А. Вяземский. Стихотворение «Первый снег». Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов и стремлений лирического героя. Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.

Н.А. Некрасов. Стихотворение «Снежок». Основная тема и способы её раскрытия. Сравнения и олицетворения в стихотворении. Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Единство человека и природы.

Из литературы XX века

Е.А. Пермяк. Сказка «Березовая роща». Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.

В.А. Сухомлинский. «Легенда о материнской любви». Материнская любовь. Сыновья благодарность. Особенности жанра. Значение финала.

Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба». Раннее взросление. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка.

Сочинение «Мир глазами ребёнка».

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжёлое детство; сострадание, чуткость, доброта). Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о незащищённом.

В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы». Тема природы и приёмы её реализации; второй смысловой план в сказке. Взаимосвязанность элементов повествования, глубина раскрытия образа.

Родная природа в произведениях поэтов XX века

М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен...» Краткие сведения о поэте. Непревзойдённый мастер слова. Умение видеть природу, наблюдать и понимать её красоту. Единство человека и природы.

6 класс

Литературная сказка.

Н.Д. Телешов. «Белая цапля»; С.Г.Писахов, Б.В.Шергин, А.М.Ремизов, Ю.К.Олеша, Е.В.Клюев Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

Из литературы XIX века

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Поэтический образ Родины.

А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край».

Из литературы XX века

Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Образ средневекового города. Анализ главы «Бунт Мартина». Нравственные уроки повести.

Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андриюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» (или другие по выбору учителя). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе», «Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя). Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.

Ю. Кузнецова. «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

#### 7 класс

Из литературы XVIII века

И. И. Дмитриев. Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.

Из литературы XIX века

Ф.Н.Глинка. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину»

К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

В.М.Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

Из литературы XX – XXI века

А. Т.Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном — с улыбкой. Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко.

Ю.М.Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)

В.О.Богомолов. Краткие сведения о писателе-фронтовике. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.

Ю.Я.Яковлев. Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых». Средства выразительности в произведении.

В.Н.Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».

С.А.Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».

Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя.

Е.А.Евтушенко. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности.

#### 8 класс

Из литературы XIX века

Н.М.Карамзин. «Сиерра Морена» – яркий образец лирической прозы русского романтического направления 18 века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества.

Гаршин В.М. «То, чего не было». Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.

Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Из литературы XX века

Пантелеев Л. «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»

Пермяк Е.А. «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.

Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

## 9 класс

Русский фольклор

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

Жанры фольклора.

Древнерусская литература

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы.

Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).

Русская литература XVIII - XIX веков

Основные черты русской литературы XVIII века. Формирование литературных направлений. Литературная деятельность М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина, А.Н.Радищева, Н.М.Карамзина.

Русская литература XX - XXI веков

Современная русская литература. Национальные литературные премии.

### 2.2.2.5. Иностранный язык (английский)

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной

коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как сносителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со

стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

#### Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

#### Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

#### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

#### Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно

поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- систематизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

#### **2.2.2.6. Второй иностранный язык (немецкий)**

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» в 5 классе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала 5 класса как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами

«Русский язык», «Литература», «История», «География», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение).

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом.

Школа. Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношения к ним.

Окружающий мир. Природа: растения и животные.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы.

Географическое положение. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос.

Объем диалога от 3 реплик. Продолжительность диалога – до 1–1,5 минут.

Монологическая речь

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

Объем монологического высказывания от 8 фраз. Продолжительность монологического высказывания – 1,5 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов:* публицистические, художественные.

*Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания текста* предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое (до 10%) количество незнакомых языковых явлений.

#### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: публицистические, художественные.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 100 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 100 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 100 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### Письменная речь

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, возраст, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес).

Языковые средства и навыки оперирования ими

#### Орфография и пунктуация

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### Фонетическая сторона речи.

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах.

#### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики 5 класса, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-

клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 100-150 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Синонимы. Антонимы.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе, местоимений, количественных и порядковых числительных, глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов, предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и так далее;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и так далее;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).

### **2.2.2.7. История России. Всеобщая история**

Примерная программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013-14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно-исторического пространства Российской Федерации.

Общая характеристика примерной программы по истории.

Целью школьного исторического образования является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, принятых в 2009–2012 гг., названы следующие задачи изучения истории в школе:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории базовыми принципами школьного исторического образования являются:

- идея преемственности исторических периодов, в т.ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального русского народа, а также его основных символов и ценностей;
- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;
- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;
- общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
- познавательное значение российской, региональной и мировой истории;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;

многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;

многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;

исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;

антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;

историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

Место учебного предмета «История» в Примерном учебном плане основного общего образования.

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 374 часа (при 34 неделях учебного года), в 5-8 классах по 2 часа в неделю, в 9 классе – 3 часа в

неделю.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса всеобщей истории. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс отечественной истории является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской

истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью синхронизации курсов истории России и всеобщей истории, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

Патриотическая основа исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на взаимодействии культур и религий, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является формирование гражданской общероссийской идентичности, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические

партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по истории культуры, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривнутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

История России. Всеобщая история

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век.

Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Восточная Европа в середине I тыс. н.э.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Образование государства Русь

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X – начале XII в.

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Культурное пространство

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII – начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

## Культурное пространство

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

## Формирование единого Русского государства в XV веке

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

## Культурное пространство

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

## Региональный компонент

Наш регион в древности и средневековье.

Россия в XVI-XVII вв.: от великого княжества к царству Россия в XVI веке

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. Мусульманское духовенство.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т.ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII веке

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с

манчжурами и империей Цин.

Культурное пространство

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семёна Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч – корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Региональный компонент

Наш регион в XVI – XVII вв.

Россия в конце XVII - XVIII ВЕКАХ: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям:

расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в

Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». переворот 28 июня 1762 г.  
Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворяне люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А.Румянцев, А.Суворов, Ф.Ф.Ушаков, победы российских войск под их

руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н.Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р.Дашкова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах.

В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Народы России в XVIII в.

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Региональный компонент

Наш регион в XVIII в.

Российская империя в XIX – начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801–1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г.

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д.Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и

гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский

вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии,

массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной Думе.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

«Серебряный век» российской культуры

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Региональный компонент

Наш регион в XIX в.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление

государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь.

Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV-XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI-XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII-XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII-XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII-XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских

стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII-XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV - начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI - начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI - начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII-XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII-XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI-XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII-XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII-XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI-XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815-1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861-1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешиполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900-1914 гг.

Страны Европы и США в 1900-1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900-1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910-1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	Всеобщая история	История России
5 класс	ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.	Народы и государства на территории нашей страны в древности
6 класс	ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV	ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ

	<p>вв.  Раннее Средневековье  Зрелое Средневековье  Страны Востока в Средние века  Государства доколумбовой Америки.</p>	<p>ГОСУДАРСТВУ. VIII - XV вв.  Восточная Европа в середине I тыс. н.э.  Образование государства Русь  Русь в конце X - начале XII в.  Культурное пространство  Русь в середине XII – начале XIII в.  Русские земли в середине XIII - XIV в.  Народы и государства степной зоны  Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.  Культурное пространство  Формирование единого Русского государства  в XV веке  Культурное пространство  Региональный компонент</p>
7 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-  XVII вв. От абсолютизма к  парламентаризму. Первые буржуазные  революции  Европа в конце XV - начале XVII в.  Европа в конце XV - начале XVII в.  Страны Европы и Северной Америки в  середине XVII-XVIII в.  Страны Востока в XVI-XVIII вв.</p>	<p>РОССИЯ В XVI-XVII ВЕКАХ: ОТ  ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ  Россия в XVI веке  Смута в России  Россия в XVII веке  Культурное пространство  Региональный компонент</p>
8 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.  XVIII .  Эпоха Просвещения.  Эпоха промышленного переворота  Великая французская революция</p>	<p>РОССИЯ В КОНЦЕ XVII-XVIII ВЕКАХ: ОТ  ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ  Россия в эпоху преобразований Петра I  После Петра Великого: эпоха «дворцовых  переворотов»  Россия в 1760-х - 1790- гг. Правление  Екатерины II и Павла I  Культурное пространство Российской  империи в XVIII в.  Народы России в XVIII в.  Россия при Павле I  Региональный компонент</p>
9 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в.  Мир к началу XX в. Новейшая история.  Становление и расцвет индустриального  общества. До начала Первой мировой  войны  Страны Европы и Северной Америки в  первой половине XIX в.  Страны Европы и Северной Америки во  второй половине XIX в.  Экономическое и социально-  политическое развитие стран Европы и  США в конце XIX в.</p>	<p>IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX -  НАЧАЛЕ XX ВВ.  Россия на пути к реформам (1801–1861)  Александровская эпоха: государственный  либерализм  Отечественная война 1812 г.  Николаевское самодержавие:  государственный консерватизм  Крепостнический социум. Деревня и город  Культурное пространство империи в первой  половине XIX в.  Пространство империи: этнокультурный  облик страны</p>

	<p>Страны Азии в XIX в.          Война за независимость в Латинской Америке          Народы Африки в Новое время          Развитие культуры в XIX в.          Международные отношения в XIX в.          Мир в 1900-1914 гг.</p>	<p>Формирование гражданского правосознания.          Основные течения общественной мысли          Россия в эпоху реформ          Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация          «Народное самодержавие» Александра III          Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность          Культурное пространство империи во второй половине XIX в.          Этнокультурный облик империи          Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений          Кризис империи в начале XX века          Первая российская революция 1905-1907 гг.          Начало парламентаризма          Общество и власть после революции          «Серебряный век» российской культуры          Региональный компонент</p>
--	---	---

#### **2.2.2.8. Обществознание**

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

## Человек. Деятельность человека

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность. Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. Личные и деловые отношения. Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

## Общество

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. Общественный прогресс. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

## Социальные нормы

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. Общественные нравы, традиции и обычаи. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. Особенности социализации в подростковом возрасте. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

## Сфера духовной культуры

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. Научно-технический прогресс в современном обществе. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. Государственная итоговая аттестация. Самообразование. Религия как форма культуры. Мировые религии. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. Влияние искусства на развитие личности.

## Социальная сфера жизни общества

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. Досуг семьи. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. Национальное самосознание. Отношения между нациями.

Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

#### Политическая сфера жизни общества

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. Правовое государство. Местное самоуправление. Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.

#### Гражданин и государство

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.

#### Основы российского законодательства

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. Международное гуманитарное право. Международно-

правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

#### Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. Виды рынков. Рынок капиталов. Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы. Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств.

#### 2.2.2.9. География

##### **География Земли Источники географической информации**

*Развитие географических знаний о Земле.* Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

*Глобус.* Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

*План местности.* Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

*Географическая карта — особый источник информации.* Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт. *Географические методы изучения окружающей среды.* Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

*Природа Земли и человек Земля — планета Солнечной системы.* Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

**Земная кора и литосфера. Рельеф Земли.** Внутреннее строение Земли, методы его изучения. *Земная кора и литосфера.* Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность. *Рельеф Земли.* Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте. *Человек и литосфера.* Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

**Атмосфера — воздушная оболочка Земли. Атмосфера.** Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой. Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека. Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства. *Погода и климат.* Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса. *Человек и атмосфера.* Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

**Гидросфера — водная оболочка Земли. Вода на Земле.** Части гидросферы. Мировой круговорот воды. *Океаны.* Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира. *Воды суши.* Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади

водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование. Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды. Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность. *Человек и гидросфера*. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности. **Биосфера Земли.** Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды.

**Почва как особое природное образование.** Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

**Географическая оболочка Земли.** Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

### **Население Земли**

**Заселение человеком Земли.** Расы. Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, её изменение во времени. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.

**Факторы, влияющие на рост численности населения.** Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

**Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения.** Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

**Народы и религии мира.** Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

**Хозяйственная деятельность людей.** Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

**Городское и сельское население.** Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

### **Материки, океаны и страны**

**Современный облик Земли: планетарные географические закономерности.** Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

**Материки, океаны и страны.** Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.

Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

### **География России**

#### **Особенности географического положения России**

**Географическое положение России.** Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

**Границы России.** Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

**История освоения и изучения территории России.** Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

**Современное административно-территориальное устройство страны.** Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

### **Природа России**

**Природные условия и ресурсы России.** Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

**Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.** Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

**Климат и климатические ресурсы.** Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

**Внутренние воды и водные ресурсы.** Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы

России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

***Почва и почвенные ресурсы.*** Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

***Растительный и животный мир. Биологические ресурсы.*** Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

***Природно-хозяйственные зоны.*** Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

### **Население России**

***Численность населения России.*** Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX—XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

***Половой и возрастной состав населения страны.*** Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его

факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

**Народы и религии России.** Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России. Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

**Особенности размещения населения России.** Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

**Миграции населения России.** Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

**Человеческий капитал страны.** Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

**Хозяйство России. Особенности хозяйства России.** Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

**Производственный капитал.** Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

**Топливо-энергетический комплекс (ТЭК).** Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

**Машиностроение.** Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей

среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

**Металлургия.** Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

**Химическая промышленность.** Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

**Лёгкая промышленность.** Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

**Агропромышленный комплекс.** Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

**Сфера услуг (инфраструктурный комплекс).** Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

### **Районы России**

**Природно-хозяйственное районирование России.** Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

#### **Крупные регионы и районы России.**

*Регионы России:* Западный и Восточный.

*Районы России:* Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

**Характеристика регионов и районов.** Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

### **Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

#### **2.2.2.10. Математика**

**Натуральные числа.** Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

**Дроби.** Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

**Рациональные числа.** Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение  $m/n$ , где  $m$  — целое число, а  $n$  — натуральное. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

**Действительные числа.** Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$  и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

**Измерения, приближения, оценки.** Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

**Алгебраические выражения.** Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

**Уравнения.** Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гиперболы, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

**Неравенства.** Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

**Функции.** Примеры зависимостей; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам. Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

**Числовые функции.** Понятие функции, область применения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функции, их отражение на графике. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .

**Числовые последовательности.** Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$ -х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

**Описательная статистика.** Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

**Случайные события и вероятность.** Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

**Комбинаторика.** Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

**Наглядная геометрия.** Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций.

Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла.

Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб,

параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур.

Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

**Геометрические фигуры.** Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0$  до  $180^\circ$ , приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

**Измерение геометрических величин.** Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число  $\pi$ , длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

**Координаты.** Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

**Векторы.** Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

**Теоретико-множественные понятия.** Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

**Элементы логики.** Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок *если..., то, в том и только в том случае*, логические связки *и, или*.

**Математика в историческом развитии.** История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

### 2.2.2.11. Информатика

**Информация и способы её представления.** Слово «информация» в обыденной речи. Информация как объект (данные) и как процесс (информирование). Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Описание информации при помощи текстов. *Язык. Письмо. Знак.* Алфавит. Символ («буква»). Расширенный алфавит русского языка (знаки препинания, цифры, пробел). Количество слов данной длины в данном алфавите. Понятие «много информации» невозможно однозначно описать коротким текстом.

*Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира. Литературные и научные тексты. Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.*

Кодирование текстов. Кодовая таблица. Представление текстов в компьютерах. Все данные в компьютере — тексты в двоичном алфавите. Двоичный алфавит. Азбука Морзе. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова (8, 16, 32). Количество символов, представимых в таких кодах. Понятие о возможности записи любого текстового сообщения в двоичном виде.

*Примеры кодов. Код КОИ-8. Представление о стандарте Юникод. Значение стандартов для ИКТ.*

Знакомство с двоичной записью целых чисел. Запись натуральных чисел в пределах 256.

*Нетекстовые (аудиовизуальные) данные (картины, устная речь, музыка, кино). Возможность дискретного (символьного) представления аудиовизуальных данных.*

Понятие о необходимости количественного описания информации. *Размер (длина) текста как мера количества информации. Недостатки такого подхода с точки зрения формализации обыденного представления о количестве информации: не рассматривается вопрос «новизны» информации; не учитывается возможность описания одного явления различными текстами и зависимость от выбора алфавита и способа кодирования.*

Бит и байт — единицы размера двоичных текстов, производные единицы.

Понятие о носителях информации, используемых в ИКТ, их истории и перспективах развития.

Виды памяти современных компьютеров. Оперативная и внешняя память. Представление о характерных объёмах оперативной памяти современных компьютеров и внешних запоминающих устройств. Представление о темпах роста этих характеристик по мере развития ИКТ. Сетевое хранение данных.

Понятие файла. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов — текстовых (страница печатного текста, «Война и Мир», БСЭ), видео, файлы данных космических наблюдений, файлы данных при математическом моделировании и др.

**Основы алгоритмической культуры.** Понятие исполнителя. Обстановка (среда обитания) исполнителя. Возможные состояния исполнителя. Допустимые действия исполнителя, система команд, конечность набора команд. Необходимость формального описания возможных состояний алгоритма и обстановки, в которой он находится, а также действий исполнителя. Примеры исполнителей. Построение моделей реальных объектов и процессов в виде исполнителей.

Понятие алгоритма как описания поведения исполнителя при заданных

начальных данных (начальной обстановке). Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем. Неветвящиеся (линейные) программы.

Утверждения (условия). Истинность утверждений. Логические значения, логические операции и логические выражения. Проверка истинности утверждений исполнителем.

Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление (условный оператор) и повторение (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»). Понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые (литеральные), логические. Знакомство с табличными величинами (массивами).

Знакомство с графами, деревьями, списками, символьными строками.

Понятие о методах разработки программ (пошаговое выполнение, отладка, тестирование).

**Использование программных систем и сервисов.** Устройство компьютера. Основные компоненты современного компьютера. Процессор, оперативная память, внешние запоминающие устройства, средства коммуникации, монитор. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Файл. Каталог (директория). Файловая система. Основные операции при работе с файлами: создать файл, удалить файл, скопировать файл. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств.

Архивирование и разархивирование.

Обработка текстов. Текстовый редактор. Создание структурированного текста. Проверка правописания, словари. Ссылки. Выделение изменений. Включение в текст графических и иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление таблиц. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Гипертекст. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари. Средства поиска информации.

**Работа в информационном пространстве.** Получение, передача, сохранение, преобразование и использование информации. Необходимость применения компьютеров для обработки информации. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Основные этапы развития информационной среды.

Получение информации. Представление о задаче поиска информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Запросы по одному и нескольким признакам. Решение информационно-поисковых задач. Поисковые машины.

*Постановка вопроса о достоверности полученной информации, о её подкреплённости доказательствами. Знакомство с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение*

*данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.).*

Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи).

Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт.

Понятие модели объекта, процесса или явления. Математическая (компьютерная) модель. Её отличия от словесного (литературного) описания объекта или процесса.

Примерная схема использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач: построение математической модели, её программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов.

Личная информация. Основные средства защиты личной информации, предусмотренные компьютерными технологиями. Организация личного информационного пространства.

Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление и проектирование, анализ данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Тенденции развития ИКТ (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства).

Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Право в информационной сфере. Базовые представления о правовых аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

#### **2.2.2.12. Физика**

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

### **Физика и физические методы изучения природы**

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

### **Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. *Центр тяжести тела*. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

### **Тепловые явления**

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. *Броуновское движение*. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различия в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. *Экологические проблемы использования тепловых машин*.

### **Электромагнитные явления**

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. *Напряженность электрического поля*. Действие электрического поля на электрические заряды. *Конденсатор*. *Энергия электрического поля конденсатора*.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца*. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. *Колебательный контур*. *Электродвигатель*. *Переменный ток*. *Трансформатор*. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. *Принципы радиосвязи и телевидения*. *Влияние электромагнитных излучений на живые организмы*.

Свет – электромагнитные волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. *Оптические приборы*. Глаз как оптическая система. Дисперсия света. *Интерференция и дифракция света*.

### **Квантовые явления**

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. *Дефект масс и энергия связи атомных ядер*. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. *Бета-излучение*. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы работы атомных электростанций*. Дозиметрия. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы*.

### **Строение и эволюция Вселенной**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

### **Примерные темы лабораторных и практических работ**

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин
2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).
3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.
4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
5. Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).
6. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

### **Проведение прямых измерений физических величин**

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.

10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.
13. Измерение радиоактивного фона.

**Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)**

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.
12. Определение количества теплоты.
13. Определение удельной теплоемкости.
14. Измерение работы и мощности электрического тока.
15. Измерение сопротивления.
16. Определение оптической силы линзы.
17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.
18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

**Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений**

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.
2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.
3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.
4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.
5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.
6. Исследование явления электромагнитной индукции.
7. Наблюдение явления отражения и преломления света.
8. Наблюдение явления дисперсии.
9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.
10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.
11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
12. Исследование зависимости массы от объема.

13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.
15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.
16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.
17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.
18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.
19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.
20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.
21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

**Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез**

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.
2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.
3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).
4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

**Знакомство с техническими устройствами и их конструирование**

1. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.
2. Конструирование ареометра и испытание его работы.
3. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
4. Сборка электромагнита и испытание его действия.
5. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
6. Конструирование электродвигателя.
7. Конструирование модели телескопа.
8. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.
9. Оценка своего зрения и подбор очков.
10. Конструирование простейшего генератора.
11. Изучение свойств изображения в линзах.

### **2.2.2.13. Биология**

#### **Живые организмы**

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека.

Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

### **Человек и его здоровье**

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различий человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медикогенетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

### **Общие биологические закономерности**

Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера — глобальная экосистема. В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

**Примерный список практических работ по разделу «Живые организмы»:**

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. *Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении;*
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. *Изучение строения водорослей;*
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса в строении растений;
13. *Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;*
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
18. Изучение строения раковин моллюсков;
19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение типов развития насекомых;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

**Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:**

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

**Примерный список практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:**

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;

5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. *Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.*
8. Изучение строения и работы органа зрения.

**Примерный список практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

**Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. *Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).*
3. *Естественный отбор - движущая сила эволюции.*

### **2.2.2.11. Химия**

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. *Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.* Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. *Закон постоянства состава вещества.* Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

### **Кислород. Водород**

Кислород – химический элемент и простое вещество. *Озон. Состав воздуха.* Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. *Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо-и эндотермических реакциях.* Водород–химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. *Получение водорода в промышленности. Применение водорода.* Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

### **Вода. Растворы**

*Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды.* Растворы. *Растворимость веществ в воде.* Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

### **Основные классы неорганических соединений**

Оксиды. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оксидов.* Химические свойства оксидов. *Получение и применение оксидов.* Основания. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оснований. Получение оснований.* Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства кислот. Получение и применение кислот.* Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства солей. Получение и применение солей.* Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. *Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.*

### **Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева**

Строение атома: ядро, энергетический уровень. *Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы.* Периодический закон Д.И. Менделеева.

Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И.Менделеева.

### **Строение веществ. Химическая связь**

*Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.*

### **Химические реакции**

*Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и не электролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.*

### **Неметаллы IV – VII групп и их соединения**

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, *сернистая и сероводородная кислоты* и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксидфосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. *Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены.* Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. *Кремний и его соединения.*

### **Металлы и их соединения**

*Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).*

### **Первоначальные сведения об органических веществах**

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. *Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь.* Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминоксусная кислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. *Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.*

#### **Типы расчетных задач:**

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.
2. *Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.*
3. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.
4. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

#### **Примерные темы практических работ:**

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.
2. Очистка загрязненной поваренной соли.
3. Признаки протекания химических реакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионного обмена.
9. *Качественные реакции на ионы в растворе.*
10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*
11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

#### **2.2.2.15. Изобразительное искусство**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой

опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

### **Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты**

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепка, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

### **Виды изобразительного искусства и основы образного языка**

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества.

Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

### **Понимание смысла деятельности художника**

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

### **Вечные темы и великие исторические события в искусстве**

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

### **Конструктивное искусство: архитектура и дизайн**

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и

архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

### **Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.**

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

### **Искусство полиграфии**

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

### **Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.**

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

### **Взаимосвязь истории искусства и истории человечества**

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

### **Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография**

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм,

грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

#### **2.2.2.16. Музыка**

Формирование у учащихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры происходит в опоре на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение), развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов.

Программа предполагает расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию.

Овладение основами музыкальной грамотности осуществляется в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

В методологическую основу программы легли современные научные достижения гуманитарной и музыковедческой науки, отражающие идею познания обучающимися художественной картины мира и идентификации себя в окружающей действительности.

## **Музыка как вид искусства**

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

## **Народное музыкальное творчество**

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное). Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

## **Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.**

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки.* Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

## **Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.**

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).*

## **Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.**

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, *А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке*) и зарубежных композиторов XX столетия (*К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг*). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

### **Современная музыкальная жизнь**

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; П. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

### **Значение музыки в жизни человека**

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стилль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

### **Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов**

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но. Д.Б. Кабалевского). Токката и фуга ре минор для органа. Органная фуга соль минор. Органная фуга ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Фуга ре диэз минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия №8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№1), хор «Gloria» (№20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария

- альта №47). Сюита №2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты №2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
  8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
  9. Л. Бернштейн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
  10. Л. Бетховен. Симфония №5. Соната №7 (экспозиция I части). Соната №8 («Патетическая»). Соната №14 («Лунная»). Соната №20 (II часть, менуэт). Соната №23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утеряннного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт №4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
  11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
  12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№1). Танец (№2) Развод караула (№4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№7). Болеро (№8). Тореро (№9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№11). Гадание (№12). Финал (№13).
  13. А.П. Бородин. Квартет №2 (Ноктюрн-III ч.). Симфония №2 «Богатырская» (экспозиция I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
  14. Д. Бортнянский. Херувимская песня №7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
  15. Ж. Брель. Вальс.
  16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
  17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квинтета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
  18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» №5 (ария для сопрано и виолончелей).
  19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
  20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№1), «Смерть разбойника» (№2), «Ерунда» (№4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№10), «Молитва» (№17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
  21. Й. Гайдн. Симфония №103 («С тремоло литавр»). Первая часть. Четвертная часть.
  22. Г. Гендель. Пассакалья из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№44) из оратории «Мессия».
  23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
  24. М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Польский, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария

- Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
  26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
  27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).
  28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
  29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-вок»).
  30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
  31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров»).
  32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» ((фрагменты по усмотрению учителя).
  33. Знаменный распев.
  34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
  35. В. Калинников. Симфония №1 (соль минор, I часть).
  36. К. Караев. Балет «Тропую грома» (Танец черных).
  37. Д. Каччини. «Ave Maria».
  38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
  39. В. Лаурушас. «В путь».
  40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия №2. Этюд Паганини (№6).
  41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
  42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
  43. Ф. Лэй. «История любви».
  44. Мадригалы эпохи Возрождения.
  45. Р. де Лиль. «Марсельеза».
  46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
  47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
  48. Д. Мийо. «Бразилейра».
  49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
  50. В.А. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор. (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония №40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Dies ire», «Lacrimosa»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verum corpus».

51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огиньский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabatmater» (№1, 13).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната №2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая»): I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал. Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается. Танец рыцарей. Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт №2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт №3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано №1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог – Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить», Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» (оркестровый инструмент «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М.Ю. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поэт зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
66. А. Скрябин. Этюд №12 (ре диез минор). Прелюдия №4 (ми бемоль минор).

- 67.И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол.) Сюита №2 для оркестра.
- 68.М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
- 69.Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
- 70.Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).
- 71.А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с орк. (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад» (Галоп. Вальс)
- 72.К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
- 73.Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
- 74.П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита №4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диез минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
- 75.П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
- 76.М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
- 77.А. Шнитке. Кончерто гротто. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№1), Детство Чичикова (№2), Шинель (№4), Чиновники (№5).
- 78.Ф.Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс №7 (додиез минор), Вальс №10 (си минор). Мазурка №1. Мазурка №47. Мазурка №48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд №12 (до минор). Полонез (ля мажор).
- 79.Д. Шостакович. Симфония №7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
- 80.И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
- 81.Ф. Шуберт. Симфония №8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» (ст. В. Мюллера, «В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).
- 82.Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
- 83.Д. Эллингтон. «Караван».
- 84.А. Эшпай. «Венгерские напевы».

### **2.2.2.17. Технология**

#### **Цели и задачи технологического образования**

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность

применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену

жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

### **Цели программы:**

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуются строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

**Первый блок** включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

**Второй блок** содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

**Третий блок** содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых

обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства

для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонализированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с

применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательного учреждения).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)<sup>2</sup>.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

### **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий,

---

<sup>2</sup> Для освоения техник обработки материалов, необходимых для реализации проектного замысла, проводятся мастер-классы как форма внеурочной деятельности, посещаемая обучающимися по выбору.

применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

### **2.2.2.18. Физическая культура**

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

#### **Физическая культура как область знаний**

#### **История и современное развитие физической культуры**

*Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры.* Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

**Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка.* *Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.* Организация досуга средствами физической культуры.

### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>3</sup>**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и

приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки:*<sup>3</sup> передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

*Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).*

#### **2.2.2.19. Основы безопасности жизнедеятельности**

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового

---

<sup>3</sup> Для бесснежных районов Российской Федерации или в отсутствие условий для занятий лыжной подготовкой разрешается заменять модуль «Лыжные гонки» на двигательную активность на свежем воздухе.

образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

### **Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. *Средства индивидуальной защиты велосипедиста*. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка*

#### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими.

Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

### **Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения.* Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания, употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

#### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика.* Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

### **2.2.2.20. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России».

Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития

двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

В пятом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура».

У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности».

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Конечно, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.
3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.
4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей,

нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:

«В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами

Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения.

Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, и изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Содержание обучения**

#### **Раздел 1. В мире культуры Величие российской культуры.**

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (К.Брюллов, И.Репин, К.Станиславский, Ш. Алейхем, Г.Уланова, Д.Шостакович, Р.Гамзатов, Л.Лихачев, С.Эрзя, Ю.Рытхэу и др.). Человек - творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### **Раздел 2. Нравственные ценности русского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труд а людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, аимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи.

Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### **Раздел 3. Религия и культура.**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама.

Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

### **Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

## **2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования**

### **I. Пояснительная записка**

#### **1.1. Особенности образовательного учреждения**

#### **1.2. Структура управления воспитательным процессом**

#### **1.3. Ресурсы реализации программы**

- 1.4. Цели и задачи воспитательной деятельности
- 1.5. Концептуальная идея воспитательной деятельности
- II. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени основного общего образования
- 2.1. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания
- 2.2. Основные ценностные ориентиры воспитания
- III. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
- IV. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени основного общего образования.
- V. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию
- VI. Повышение педагогической культуры родителей.
- VII. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
- VIII. Формы реализации программы
- IX. Планирование воспитательной работы для учащихся среднего звена
- X. Литература.

#### **I. Пояснительная записка**

Программа духовно-нравственного развития, воспитания и социализации АНО ПСОШ «Лествица» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и стандарта православного компонента основного общего, среднего (полного) общего образования.

При разработке программы использовались следующие документы:

- Конституция Российской Федерации,
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»,
- Закон «О свободе совести и вероисповедания»,
- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»,
- Федеральные государственные образовательные стандарты Российской Федерации, подзаконные нормативные акты внедрения ФГОС в систему государственного образования,
- Программа национальных инициатив «Наша новая школа», национальные законодательства государств канонического присутствия Русской Православной Церкви;
- Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации (утверждена приказом Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви от 28 апреля 2015г.)
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г.);
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного

образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960.

### **1.1. Особенности образовательного учреждения**

Автономная некоммерческая организация православная средняя общеобразовательная школа «Лествица», далее именуемая – Школа, официально открыта 01 сентября 2018 года.

Учредителями Школы является местная религиозная организация православные приходы Георгиевского собора и Гребневского храма г.Одинцово Московской области Московской епархии Русской Православной Церкви В связи с этим, согласно Уставу, в Школе характерны следующие особенности:

- основной целью образовательного процесса, осуществляемого Школой, является предоставление учащимся образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и требованиями, предъявляемыми к содержанию религиозного образования, а также духовно-нравственное (религиозное) воспитание обучающихся на основе христианских традиций Русской Православной Церкви;
- в структуру административного управления гимназии кроме директора и заместителя (заместителей) директора включена должность духовника гимназии, который является лицом, организующим направления, содержание, формы и методы духовно-нравственного образования и воспитания учащихся;
- внутренняя жизнь гимназии подчинена церковному уставу и календарю, средоточие ее - школьный храм и Георгиевский Собор и Гребневский Храм. Непосредственное включение обучающихся в практическую жизнь православного прихода и Православной школы.

### **1.2. Структура управления воспитательным процессом**

*Директор Школы:*

- осуществляет управление воспитательным процессом Школы;
- принимает решения, издает приказы, распоряжения и инструкции, регламентирующие воспитательную деятельность Школы, обязательные для исполнения её персоналом и обучающимися;
- наблюдает за исполнением нормативных документов, регламентирующих воспитательную деятельность Школы;
- рассматривает и разрешает жалобы (предложения) сотрудников и обучающихся Школы, а также их родителей, связанные с организацией воспитательного процесса Школы;
- несет ответственность за качество организации воспитательного процесса в Школе;
- направляет и контролирует работу Совета родителей;
- несет ответственность за реализацию программ (в том числе интегрированных, а также направленных на практическое усвоение литургической традиции Русской Православной Церкви) духовно-нравственного и религиозного содержания.

*Духовник Школы:*

- ведет наблюдение за исполнением норм христианской нравственности в педагогическом и ученическом коллективах, в отношениях между участниками образовательного процесса (педагоги, обучающиеся и их родители);

- контролирует участие обучающихся в богослужениях Русской Православной Церкви в соответствии с требованиями Устава и расписанием занятий;
- участвует в разработке, экспертизе и реализации воспитательных программ и программ, направленных на практическое усвоение литургической традиции Русской Православной Церкви, а также учебных программ предметов духовно-нравственного и религиозного содержания.
- контролирует преподавание духовно-нравственных и религиозных дисциплин, а также интегрированных учебных программ, содержащих духовно-нравственный и религиозный компонент;
- участвует в рассмотрении конфликтных ситуаций, заявлений и обращений родителей, обучающихся и педагогов;
- участвует в организации комплекса мер, направленных на повышение профессионального и духовно-нравственного уровня педагогов Школы;
- несет ответственность за качество реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся и духовно-нравственного просвещения родителей, обучающихся;
- вносит устные и письменные предложения Педагогическому совету и Директору о мерах по устранению недостатков или по улучшению управления воспитательным процессом Школы.

*Педагогический совет Школы:*

- рассматривает вопросы, касающиеся выработки основных направлений воспитательной деятельности Школы;
- разрабатывает, вносит коррективы и утверждает Воспитательную программу образовательного учреждения.

*Заместители директора по УВР:*

- организуют процесс реализации воспитательной программы;
- контролируют ход и развитие воспитательного процесса;
- анализируют проблемы и результаты воспитательной деятельности, форму и содержание внеклассных мероприятий и других видов деятельности;
- намечают перспективу развития воспитательной системы и корректируют стратегию развития Школы в соответствии с основными тенденциями изменения ситуации в обществе, образовании и базовыми христианскими принципами;
- планируют, организуют и координируют деятельность Методического совета, ШМО учителей, классных руководителей и воспитателей Школы по выполнению программы воспитательной работы
- консультируют участников педагогического процесса по принципиальным методическим вопросам;
- редактируют подготовленные к изданию методические материалы по воспитательной работе.

*Совет обучающихся Школы:*

- разрабатывает и вносит предложения в план воспитательной работы Школы;
- активно участвует в подготовке и проведении наиболее важных мероприятий, включенных в план воспитательной работы Школы.

*Совет родителей, обучающихся Школы:*

- вносит предложения по совершенствованию учебно-воспитательного процесса;

- рассматривает вопросы по улучшению организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся согласно основным направлениям воспитательной деятельности;
- принимает решения по вопросу введения (отмены) формы одежды для обучающихся в Школе, в том числе её модели, и организует исполнение принятых решений;
- оказывает посильную помощь в организации внеурочных воспитательных мероприятий Школы, предполагающих участие родителей (законных представителей) обучающихся.

### 1.3. Ресурсы реализации программы

*Для реализации воспитательной деятельности в соответствии с программой, Школа обладает следующими ресурсами:*

Правовые	Наличие нормативно-правовой базы функционирования системы основного и дополнительного образования на основе отечественных духовно-нравственных и культурно-исторических традиций
Территориальные	Расположение на территории Гребневского Храма
Материальные	Здания, находящиеся в оперативном управлении у Школы. Оснащение специализированной школьной мебелью. Спортивный зал и столовая.
Материально-технические и технологические	Мобильный компьютерный класс Наличие АРМ педагогов и администрации Школы Проектор мультимедийный. Электронная почта. Разрабатывается сайт гимназии
Информационные	Ведется создание библиотечного фонда учебно-методической литературы духовно-нравственной и культурно-исторической направленности. Интернет
Кадровые	Директор Школы – светское лицо. Духовник гимназии – священнослужитель. Наличие педагогических кадров, прошедших подготовку по преподаванию предметов духовно-нравственного цикла.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в церковной жизни и общественно полезной деятельности.

В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для духовного развития, социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её социализации и интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке; развитию у детей интереса к различным видам деятельности; желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности; умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, Церкви, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Занятия проводятся в форме КТД, экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, интеллектуальных игр, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д.

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям:

- духовно-нравственное;
- социальное;
- спортивно-оздоровительное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

#### **1.4. Цели и задачи воспитательной деятельности**

Основополагающей *целью* воспитательной деятельности Школы является всестороннее содействие формированию качественно образованной, высоконравственной, творческой личности, стремящейся к восстановлению русской духовной культуры, способной активно и благотворно влиять на состояние современного общества, что соответствует требованиям федерального образовательного стандарта основного общего образования.

Для достижения заявленной цели необходимо решить следующие задачи воспитательной деятельности:

1. Создать оптимальные условия для формирования целостного образовательного пространства, включающего урочную, внеурочную и внеклассную деятельность на основе требований ФГОС, учитывающего как церковную среду, так и условия социализации детей в поликультурном и (или) не церковном обществе.
2. Создать благоприятные условия для непрерывного процесса повышения квалификации, профессионального роста и духовно-нравственного развития педагогов Школы.
3. Формировать у учащихся активную жизненную позицию, основанную на христианской ответственности за себя и за ближнего.
4. Содействовать приобщению семей учащихся к ценностям православной культуры, привлечению родителей к участию в образовательном и воспитательном процессе, попечении о нуждах Гимназии.
5. Оказывать всестороннее содействие стяжанию духа сотрудничества и единomyслия в пространстве «Школа - Семья - Церковь».

#### **1.5. Концептуальная идея воспитательной деятельности**

Тройственная направленность воспитательного процесса, определяемая основополагающими целями функционирования Школы и социальным заказом, позволяет вывести следующую формулу концептуальной идеи воспитательной деятельности: *«Православный христианин. Заботливый семьянин. Ответственный гражданин».*

Концептуальная идея представляет собой именование основных идеалов самоидентификации будущего выпускника Школы в означенном иерархическом подчинении. Прежде всего, ученик Школы должен идентифицировать себя как православного *христианина*, сына Церкви Христовой. Но научиться любить Отца Небесного возможно ребёнку не иначе как через любовь к родителям земным и деятельную заботу о ближних. А значит, православный христианин, при выборе супружеского жизненного пути, обязательно должен стать заботливым *семьянином*. В более широком смысле этот идеал подразумевает под собой не только заботу непосредственно о членах своей семьи, но и о каждом ближнем вообще. Что же касается воспитания в детях гражданской ответственности, то и здесь оно должно и может осуществляться именно с позиции православного мировоззрения. Служение Отечеству, как оплоту православия на земле. В истории России есть масса примеров гражданского служения святых (Сергий Радонежский, Александр Невский, Митрополиты Пётр и Алексей, Фёдор Ушаков и многие другие), которые могут стать ориентирами в формировании идеала *ответственного гражданина*.

*Таким образом, все три идеала неразрывно связаны между собой. Служение Православной Вере (Церкви), Отечеству и ближним требует одних и тех же сформированных качеств – способности к жертвенности, ответственности, которые напрямую зависят от уровня нравственности, а тот, в свою очередь, от духовного состояния человека.*

## **II. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, социализации и воспитания обучающихся на ступени основного общего образования.**

### **2.1. Основные направления**

В соответствии с целью и основополагающей идеей воспитательной работы Школы намечено три основных направления воспитательной деятельности:

***I. Православное (церковное) воспитание;***

***II. Воспитание семейных ценностей;***

***III. Гражданско-патриотическое воспитание.*** 121

#### ***I. Православное (церковное) воспитание.***

- Включение детей в литургическую жизнь.
- Приобщение учащихся к православным ценностям и традициям.
- Изучение Основ православной веры.
- Формирование христианского мировоззрения.

#### ***II. Воспитание семейных ценностей.***

- Осознание роли преемственности социокультурных традиций.
- Воспитание ответственного отношения к своей социальной роли в семье.
- Воспитание уважения и почтительного отношения к родителям.
- Формирование у учащихся мотивации к созданию крепкой семьи в будущем.
- Создание идеала доброй христианской семьи.

#### ***III. Гражданско-патриотическое воспитание.***

- Формирование исторического мышления.
- Воспитание уважения к правам и законным интересам каждой личности.
- Развитие любви и уважения к своей Родине.

- Формирование патриотического и национального самосознания, ответственности за будущее страны, коллективизма, готовности к жертвенному служению Отечеству.

Кроме того, отдельно выделены ещё четыре дополнительных направления, которые носят не самоценный, а подчинённый характер, поскольку являются условием успешной реализации основных направлений. К дополнительным направлениям воспитания относятся:

- 1) *Художественно-эстетическое воспитание;*
- 2) *Здоровьесбережение и экологическое воспитание;*
- 3) *Трудовое воспитание;*
- 4) *Воспитание культуры общения.*

1) Художественно-эстетическое воспитание:

- Приобщение учащихся к православным традициям и культурным ценностям своего народа через образы художественной культуры.
- Развитие творческих способностей и природных задатков, как талантов, данных Богом и предназначенных к преумножению.
- Развитие познавательных способностей.

2) Здоровьесбережение и экологическое воспитание:

- Воспитание ответственного отношения к телу, как сосуду души, дару, данному Богом.
- Формирование основ физической культуры, воспитание потребности в здоровом образе жизни.
- Туристическо-краеведческая и духовно-краеведческая работа.
- Экологическое воспитание, формирование ответственно-бережного отношения к природе, как к творению Божию.

3) Трудовое воспитание.

- Воспитание положительного отношения к труду как к одной из важнейших ценностей жизни.
- Развитие потребности в творческом труде.
- Формирование потребности заботы о ближних.
- Участие в общественно-полезном труде.
- Формирование качеств личности, необходимых в дальнейшей профессиональной и повседневной деятельности: трудолюбия, способности принимать ответственные решения, умения работать в коллективе, стремления к достойной самореализации в социуме.

4) Воспитание культуры общения

- Воспитание взаимной вежливости у учащихся.
- Осознанное следование Правилам поведения для учащихся.
- Воспитание почтительного отношения к наставникам, людям старшего поколения.
- Формирование уважения и терпимости в отношении к людям с ограниченными возможностями, а также представителям иных религий, культурных традиций и социальных групп.

## **2.2. Основные ценностные ориентиры воспитания**

В соответствии с заявленной основной идеей, выделяются три группы ценностных ориентиров:

*1 группа – Православные (христианские) ценности:*

- Красота Божьего мира

- Образ доброго человека
- Радость православного праздника
- Храм – дом Божий
- Радость послушания
- Добро и зло в жизни человека
- Вера, Надежда, Любовь, Мудрость
- Отечество земное и Небесное.

*2 группа - Семейные ценности:*

- Солнышко, мама и папа
- Семейный праздник
- Родной очаг
- Моя школьная семья
- Семейные праздники.

*3 группа – Гражданские ценности:*

- Образ Родины
- Труд земной. Труд души
- Служение Отечеству
- Моя Родина – Россия

### **III. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития, социализации и воспитания обучающихся**

Принципы духовно-нравственного развития и воспитания

Воспитательная работа в гимназии строится на следующих принципах:

- *Принцип уважения личности как образа Божия в человеке.* Раскрытие индивидуальности способствует постижению божественного начала личности, выявлению и развитию ее возможностей и способностей;
- *Принцип соборности.* Единение всех во Христе – единение не только внешнее, но и внутреннее, как в живом организме объединены между собою все члены, составляя одно тело. Идея «единства во множестве»: единство множества личностей (индивидуальностей), объединенных стремлением к обожанию;
- *Принцип коллективной деятельности.* Личность должна уметь согласовывать свои действия с другими членами коллектива. Правильно организованная коллективная деятельность способствует наиболее яркому проявлению индивидуальности каждого учащегося;
- *Принцип разумной требовательности.* Можно все, что не противоречит принципам христианской нравственности, закону, правилам школьного распорядка, не вредит здоровью, не унижает достоинства других;
- *Принцип возрастного подхода.* Дети позитивно отзываются только на те формы и методы воспитательного воздействия, которые адекватны их возрастному периоду;
- *Принцип диалога.* Следование этому принципу позволяет достичь доверительных отношений между преподавателем и учащимися. Педагогу необходимо не только учить, но и самому учиться у ребенка, («...будьте как дети...») (Мф.18, 3), исходить из детской сущности в построении учебно-воспитательного процесса;
- *Принцип педагогической поддержки.* Ребенок не должен чувствовать себя нелюбимым, отверженным, даже если ему что-либо не удастся. Он должен

видеть в педагоге учителя, который защитит его от неудачи, поможет в разрешении возникающих проблем;

- *Принцип стимулирования самовоспитания.* Каждый обучающийся должен научиться познавать себя, критически рассматривать свои поступки, свои мысли и чувства, воспитывать в себе чувство ответственности. Задача педагогов создать такие условия, в которых ребенок приобретет опыт планирования и рефлексии своей деятельности;
- *Принцип связи с реальной жизнью.* Дела, организуемые и проводимые в Гимназии, должны соотноситься с реальными делами прихода, района, города, края, страны. Дети должны чувствовать себя гражданами России, ответственными за сохранение и преумножение ее культурно-исторических ценностей, действовать на благо ее народа;
- *Принцип согласования.* Все действия педагогов должны быть согласованы между собой, подчинены одной общей цели. Кроме того, каждый педагог должен помнить, что его педагогический долг состоит в том, чтобы создать условия для согласованного взаимодействия детей друг с другом, вовлечения родителей в общий педагогический процесс.
- *Принцип обратной связи.* В соответствии с этим принципом, педагоги Школы должны стремиться к получению объективных данных о результатах воспитательного воздействия на учеников. Результаты обратной связи необходимо учитывать при выстраивании дальнейшей стратегии воспитательной деятельности.

Принципы воспитательной работы в Школе приобретают своеобразие благодаря стремлению следовать основным принципам христианской педагогики:

- *Принцип Христоцентричности.*
  - 1) Христос - цель педагогического процесса, поскольку обожение (достижение единства со Христом) – цель жизни каждого христианина;
  - 2) Христос - идеал Учителя, пример для подражания учителя земного Учителю Небесному (Климент Александрийский: «Един есть у нас учитель – Христос»);
  - 3) Христос - Глава Церкви. Воцерковление – путь соединения со Христом.
- *Принцип педагогичности.* «Педагог» (греч.) – «детоводитель», то есть тот, кто ведет детей тем путем, которым идет сам. Не педагогичным является указание пути ребенку и не следование самому этим путем. Жизнь педагога, проводимая в стремлении ко Христу, влечет к Нему и детей, ведомых педагогом.
- *Принцип любви.* Апостол Иоанн Богослов: «Бог есть любовь». *Любовь как цель* (обожение), *средство* (влечение к Богу-любви) и *метод* педагогики (возлюбленность учеников учителем научает их любви, узнаванию Бога).

Необходимые условия для успешного осуществления воспитательной деятельности в рамках настоящей программы:

1. Функционирование Школы начальной школы как «школы полного дня» (общее и дополнительное образование, режим работы - с 8.30 до 17.30): «Школа полного дня» создает условия для непрерывного воспитательного влияния и контроля за формирующимися навыками и развивающимися способностями учащихся. Учебный план гимназии предполагает во второй половине дня реализацию самоподготовки и организованного подвижного

отдыха под руководством классного воспитателя, а также включение для обязательного изучения в послеобеденное время предметов дополнительного образования. Это позволяет:

- продлить время пребывания ребенка в условиях той среды, которую обеспечивает Школа;
- использовать возможности предметов дополнительного образования с целью совершенствования воспитания и развития творческих способностей учащихся.

2. Оптимальная наполняемость классов:

Максимальная наполняемость классов в Школе, составляет не более 17 человек. Такая наполняемость классов позволяет обеспечить:

- индивидуальный подход к воспитанию учащихся, задействовав каждого из них в воспитательно-образовательном процессе, согласно психофизиологическим возрастным особенностям;
- контроль воздействия воспитательных мероприятий на каждого обучающегося.

3. Наличие в учебном плане специальных предметов православного духовно-нравственного содержания в рамках школьного компонента.

4. Интеграция основ православной культуры в содержание ряда общеобразовательных предметов и всех предметов дополнительного образования Школы, обеспеченная Учебным планом Школы, соответствующими задачами и наличием педагогов, прошедших специальную подготовку.

Такой подход способствует формированию целостного мировоззрения у учащихся, а также их планомерному и системному воспитанию в духе православных традиций.

5. Интеграция православной культуры в уклад жизни Школы:

Под интеграцией православной культуры в уклад жизни Школы понимается не только формальная трансляция знаний, но, прежде всего, практическое следование христианским принципам на каждом уроке, перемене, во внеурочной деятельности.

6. Особые требования к членам педагогического коллектива (подбор кадров):

Преподаватель Школы наряду с качествами высокого педагогического профессионализма, безупречного знания своего предмета, должен обладать знаниями в области основ православной веры, а также иметь приверженность христианскому образу жизни.

Поскольку в образовательном процессе важнейшую роль играет личный пример учителя, педагог должен не только на словах, но и на деле следовать нормам христианской морали и нравственности.

7. Создание единого учебно-воспитательного пространства «Школа – Семья – Церковь»:

Необходимо сделать семью каждого ребёнка союзником в осуществлении воспитательного процесса, чтобы векторы воспитания, осуществляемого в семье и в Школе, не были разнонаправленными. Этот союз семьи и Школы должен строиться на основе христианских традиций через приобщение семей, учащихся к ценностям православной культуры с последующей катехизацией, привлечение родителей к участию в образовательном процессе и церковной жизни прихода, попечении о нуждах Школы.

#### **IV. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени основного общего образования**

Основные формы воспитательной деятельности

1) Урок – основная форма организации образовательного процесса

Освоение православного компонента в урочной деятельности происходит тремя путями:

- ✓ Через интеграцию основ православной культуры в содержание общеобразовательных предметов и предметов дополнительного образования
- ✓ Через введение в учебный план Школы специальных предметов православного духовно-нравственного содержания регионального и школьного компонента.
- ✓ Через предметы дополнительного образования, преподаваемые во второй половине дня.

2) Участие в литургической и молитвенной жизни Церкви

Каждый учебный год начинается и заканчивается торжественным молебном.

В жизни Школы предусмотрены совместные посещения богослужений, совершаемых в Гребневском Храме или в школьном храме. Обучающиеся совместно посещают богослужения во все дни Двенадесятых и Великих праздников, выпадающих на учебные дни.

Во время участия в Божественной литургии учащиеся исповедуются у духовника Школы, других священников Храма и причащаются Святых Христовых Таин.

Каждый учебный день в Школе начинается молитвой перед учением.

Трапеза в Школе начинается и заканчивается также молитвой.

3) Проектная деятельность учащихся

Проект рассматривается как самостоятельная творческая завершенная работа обучающегося, выполняемая под руководством учителя.

Участие в ученических проектах даёт возможность каждому школьнику раскрыть свой творческий потенциал, приобрести навыки самоорганизации и исследовательской деятельности, расширить свои знания по образовательным предметам, реализовать оригинальные идеи, научиться различным формам презентации проектно-исследовательских работ.

4) Общешкольные праздники.

В Школе планируются такие формы празднования значимых событий и дат, как праздничный концерт на день учителя и день встречи выпускников; Рождественский и Пасхальный спектакль; литературно-музыкальные композиции с элементами театрализации; «народные гулянья».

Важным этапом в воспитательной работе является не только само проведение мероприятия, но и подготовка, в которой принимают участие педагоги, учащиеся и их родители.

5) Классные мероприятия

Классные мероприятия имеют множество разновидностей. Наиболее традиционной из них являются – проводимые еженедельно классные часы. Они могут иметь разную информационно-содержательную наполняемость и форму проведения: решение организационных вопросов, беседы на заданную тему согласно плану воспитательной работы, видео-лекции или видео-паломничества и т.д.

Ещё одна предпочтительная форма классного мероприятия – тематические чаепития и посиделки (часто театрализованные), совместно с родителями.

6) Внеурочная деятельность игрового и спортивно-оздоровительного характера

Игра является эффективной и легко усваиваемой формой воспитательной работы. Увлекательность и соответствие психологическим потребностям детского возраста способствуют её самому широкому применению как в качестве элементов масштабных общешкольных мероприятий, так и в качестве самостоятельного игрового мероприятия: интеллектуальные игры – турниры; состязательные игры, военно-патриотические игры.

Оздоровительная работа в Школе осуществляется на уроках физического воспитания и во внеурочную деятельность, на других уроках проводятся физкультминутки.

В Школе запланированы мероприятия, направленные на укрепление здоровья учащихся: Дни здоровья, праздники спорта, «Веселые старты», «Богатырские забавы», организованные подвижные игры, товарищеские матчи по футболу, волейболу, баскетболу между классами.

7) Паломничества и экскурсии

Малые паломничества по храмам города и области вызывают живой интерес у обучающихся Школы. Они призваны расширить представления детей о Православии на Одинцовской земле и в Подмоскowie и имеют высокий воспитательный потенциал.

Запланировано развитие паломнической деятельности, ближние и дальние паломничества по святым местам России.

Кроме того, в Школе запланированы экскурсии общекультурного плана, например, в театры, в музеи города Москвы и области, картинную галерею, а также походы (поездки) по местам исторических событий.

8) Конкурсы

Обучающиеся Школы планируют принимать участие в международных, общероссийских, областных, муниципальных и школьных конкурсах, конференциях и олимпиадах по различным предметам.

Особое значение имеет участия в конкурсных мероприятиях, имеющих в своей основе духовно-нравственное содержание. Это, в первую очередь, Олимпиады, организованные Свято-Тихоновским православным университетом г.Москвы: Всероссийская олимпиада школьников по основам православной культуры; Всероссийская олимпиада «Наше наследие». Организация и проведение областного Богословского Конкурса-Игры «Альфа и Омега».

9) Встречи с интересными людьми

Важная форма учебно-воспитательной работы, которая характеризуется привлечением в стены Школы учебно-воспитательного ресурса извне. Это могут быть люди интересных профессий и занятий (например, члены поисковых групп), священнослужители, представители творческой интеллигенции, учёные, ветераны войн, просто увлечённые люди. Их посещение может предваряться или сопровождаться просмотром и обсуждением тематических фильмов.

10) Трудовая деятельность

Воспитание у детей трудовых навыков, умения обслуживать свои потребности и заботиться о ближних. В Школе существуют следующие формы трудового воспитания: уроки технологии, самостоятельное поддержание в чистоте классных комнат, проведение субботников, трудовые десанты за чистоту Школы. За каждым классом закреплен определённый участок территории школы.

#### 11) Общешкольные линейки

Общешкольные линейки имеют важный организационно-воспитательный потенциал.

Итоговые линейки планируются в Школе по окончании первого полугодия и учебного года. На них оглашаются результаты учебно-воспитательной деятельности Школы, награждаются победители и призеры международных, общероссийских, областных, муниципальных и школьных конкурсов, конференций, олимпиад по различным предметам.

#### 12) Посещение внешкольных массовых мероприятий и участие в них

Посещение театральных спектаклей, концертов, киносеансов, соответствующих воспитательным задачам Школы, с обязательным последующим обсуждением при участии духовника Школы, воспитателя или классного руководителя.

Участие в сборных праздничных концертах муниципального и областного уровня с хореографическими, музыкальными или театральными номерами. Эта форма воспитательной деятельности является также разновидностью миссионерской работы, поскольку номера художественной самодеятельности школьников содержат выраженное духовно-нравственное содержание, которое транслируется на широкую аудиторию.

#### 13) Благотворительная деятельность

Посещение с концертными программами Детских домов, ветеранов педагогического труда и др.

#### 14) Клуб выпускников

На перспективу запланировано организованное неформальное общение выпускников Школы. Выпускники будут привлекаться к подготовке проектных работ учеников, к участию в конференциях, выступлениях на классных часах и общешкольных мероприятиях.

### **V. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию, социализации и воспитанию**

В соответствии с особенностями образовательной деятельности Школы, а именно, требования, предъявляемые к содержанию религиозного образования, а также духовно-нравственному (религиозному) воспитанию обучающихся на основе христианских традиций Русской Православной Церкви, Школа привлекает к совместной работе священнослужителей Одинцовского благочинного округа.

Священники – должны стать активными участниками школьных мероприятий по различным направлениям духовно-нравственного развития, социализации и воспитания, учащихся Школы, они могут привлекаться для

- проведения бесед на духовно-нравственные темы с учащимися (на классных часах) и их родителями (на родительских собраниях);
- участия в обсуждении кинофильмов, прочитанных книг;

- организации и проведении игр и конкурсов, христианского (православного) содержания;
- участия в общешкольных праздниках;

#### **VI. Повышение педагогической культуры родителей**

Для повышения педагогической культуры родителей в Школе рекомендуется использовать различные формы работы с родительской общественностью:

- Беседы классного руководителя о проблемах воспитания детей на классных родительских собраниях
- Индивидуальные встречи педагогов и администрации с родителями учащихся
- Дни открытых дверей, с посещением уроков и внеклассных мероприятий

А также возможно активное использование таких форм работы с родителями:

- Беседы духовника Школы с родителями учащихся (на родительских собраниях и в индивидуальных беседах)
- Совместное посещение богослужений в дни Двенадесятых и Великих праздников
- Совместные паломнические поездки
- Проведение лекций для родителей на духовно-нравственные темы

#### **VII. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, социализации и воспитания обучающихся**

Всестороннее следование описанным выше положениям в осуществлении воспитательной деятельности Школы приведёт к следующим положительным результатам:

1. Сформированность единого образовательного пространства Школы, в котором разные направления, формы и методы воспитательного процесса будут дополнять друг друга. Реализация Программы воспитательной деятельности поможет направить в единое русло воспитательные воздействия разных субъектов воспитания, наполнит их единым духовно-нравственным содержанием, основанным на ценностях православной отечественной культуры.
2. Создание оптимальных условий для формирования качественно образованной, высоконравственной, целомудренной, творческой личности, стремящейся к созиданию с позиций русской православной духовной культуры, способной активно и благотворно влиять на состояние современного общества, имеющей высокий уровень самосознания и самодисциплины, способной делать нравственный выбор с позиции христианского мировоззрения.
3. **Результаты социализации** распределяются по трём уровням.
  - Первый уровень результатов – приобретение учениками Школы социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
  - Второй уровень результатов – получение учениками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
  - Третий уровень результатов – получение учениками начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

## **Перечень планируемых результатов воспитательного процесса:**

### *I. Православное (церковное) воспитание.*

- знания о православной культуре как системе духовно-нравственных отношений (человека к Богу, к обществу, к людям, себе и миру вещей, к миру природы);
- представления о нравственных правилах и нормах;
- представления о базовых православных ценностях;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- умение отделять оценку поступка от оценки человека;
- опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья; взрослыми в соответствии с христианскими нравственными нормами и традициями;

### *II. Воспитание семейных ценностей.*

- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения;
- бережное отношение к традициям своей семьи и образовательного учреждения;
- начальные представления о нормах взаимодействия в семье;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- осуществление полезных дел для своей семьи, в том числе – отказ ради них от каких-то собственных желаний;
- добровольная помощь, забота и поддержка по отношению к младшим, к людям, попавшим в трудную ситуацию, ко всему живому.

### *III. Гражданско-патриотическое воспитание.*

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

### *IV. Художественно-эстетическое воспитание:*

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

#### *V. Здоровьесбережение и экологическое воспитание:*

- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

#### *VI. Трудовое воспитание.*

- элементарные представления о различных профессиях;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве,
- познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

#### *VII. Воспитание культуры общения*

- следование правилам вежливого, приличного поведения в школе и общественных местах;
- умение разумно управлять собственной речью в многообразных ситуациях общения, соблюдая принцип эффективного общения (установка на взаимодействие, взаимопонимание, доброжелательное отношение к собеседнику);
- отрицательная оценка плохих поступков: грубости, несправедливости, предательства и т.п.
- избегание плохих поступков, капризов;
- признание собственных плохих поступков;
- уважительное отношение к старшим, к чести и достоинству других людей;
- уважительное отношение к традиционным религиям.

### **Критерии оценивания результативности воспитательной работы**

В связи с тем, что результативность воспитательной работы сложно поддаётся диагностированию в сжатые сроки (фактически итоги подводит сама жизнь), на сегодняшний день в Школе пока не выработано адекватных методов оценивания воздействий воспитательной системы.

Оценивание результатов можно по следующим внешним критериям:

- степень заинтересованности и активности учащихся в проводимых мероприятиях духовно-нравственного и иного содержания;
- готовность учащихся к самоанализу (отслеживается в том числе духовником на исповеди);
- участие и победа учащихся Школы в межшкольных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, имеющих духовно-нравственное содержание. Это олимпиады по Православной культуре городского, областного, всероссийского уровня.
- поведенческие проявления учащихся (как индивидуальные, так и коллективные) во взаимоотношениях и отношениях с педагогами и родителями;
- исполнительность учащихся при осуществлении порученной деятельности;
- показатели контрольно-измерительных материалов по отдельным предметам духовно-нравственного содержания;
- удовлетворенность родителей образовательным процессом.

### **VIII. Формы реализации программы**

Духовно-нравственное направление	
Цель	Создание условий, обеспечивающих формированию качественно образованной, высоконравственной, творческой личности.
Задачи	Создать оптимальные условия для формирования целостного образовательного пространства, включающего урочную, внеурочную и внеклассную деятельность на основе требований ФГОС, учитывающего как церковную среду, так и условия социализации детей в поликультурном и (или) не церковном обществе.
Формы реализации программы	Участие в литургической и молитвенной жизни Церкви Участие в деятельности детского церковного хора Участие в деятельности детского православного театра Классные часы Изучение Основ Православной культуры.
Ожидаемые результаты	Развитие потребности жить по законам добра и милосердия, уважать общечеловеческие ценности. Повышение уровня духовно-нравственной культуры школьников. Приобщение учащихся к православным ценностям и традициям.

### **IX. Планирование воспитательной работы для обучающихся среднего звена**

Программа состоит из 5 относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности обучающихся 5-9 классов и направлена на решение спланированных педагогических задач.

#### **1. Духовно-нравственное направление**

Главные идеи:

- принятие учащимися нравственных ценностей и обусловленных ими принципов поведения в систему собственных ценностей, знаний и убеждений;

- предъявление нравственных требований к себе и своему поведению;
- воспитание нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании;
- осознание учащимися необходимости проявления нравственного поведения в самых непредвиденных ситуациях, сохранение чувства собственного достоинства и уважение достоинства других людей;
- практическое применение нравственных знаний и умений;
- проекция сегодняшнего, нравственного облика человека на его будущее и будущее близких и родных ему людей.

*Главная цель:*

Воспитание нравственного человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.

*Задачи воспитания:*

- создавать условия для проявления учащимися нравственных знаний, умений и совершения нравственно оправданных поступков;
- знакомить учащихся с нравственными законами и поступками предыдущих поколений;
- изучать с учащимися нравственные традиции их семей и поколений;
- развивать у учащихся потребность в совершении нравственных поступков;
- создавать ситуации практического применения нравственных знаний в реальной жизни;
- способствовать приобретению положительного нравственного опыта и преодолению в себе желания к проявлению безнравственных поступков;
- создавать условия для нравственного самовоспитания учащихся.

*Понятийный словарь*

Нравственность, нравственный выбор, жизненные ценности, нравственные законы и нравственные заповеди, нравственное поведение, этика в поведении, высоконравственные личности в мировой истории и культуре, нравственные категории: долг, порядочность, ответственность, скромность, душевная и духовная красота, умение общаться, конфликтность и без конфликтного поведения.

*Содержание воспитательной работы:*

- изучение нравственной воспитанности учащихся школы и определение возможных путей коррекции нравственной воспитанно учащихся необходимыми методами и формами воспитательного воздействия;
- изучение нравственного климата в семьях учащихся и классных коллективах, консультирование родителей, классных руководителей и воспитателей изученной проблеме;
- разностороннее развитие нравственного мышления учащихся, привлечение возможностей социума для формирования нравственной культуры учащихся, ответственности за свои поступки;
- учет возрастных особенностей в организации деятельности учащихся по данному направлению;
- создание условий для проявления учащимися собственных достижений в проявлении своих нравственных качеств; поощрение учащихся, совершающих нравственные поступки.

*Формы внеклассной работы:*

- посещение богослужений;
  - паломнические поездки;
  - изучение Библии;
  - ученическая конференция «Православие. Наука. Культура»;
  - спецкурсы по нравственной тематике;
  - тематические классные часы;
  - тренинги нравственного самосовершенствования;
  - театральные и кинопросмотры;
  - экскурсии, знакомство с историческими и памятными местами страны, области, города;
  - дискуссии по нравственной тематике;
  - шефская работа в детских домах, больницах, детских садах, хосписах;
  - праздничные поздравления одноклассников, педагогов, сюрпризы, конкурсы.
- Традиционные мероприятия для классных руководителей:*
- обсуждение и определение критериев нравственной воспитанности учащихся школы;
  - определение традиционных общешкольных и внутри классных мероприятий для проведения и анализа;
  - методическая работа, обучение классных руководителей проведению внеклассных мероприятий нравственной тематики;
  - тренинг личностного роста классных руководителей;
  - составление словаря нравственных понятий и категорий для обязательного обсуждения с учащимися;
  - формирование у классных руководителей понимания необходимости сотрудничества в вопросах нравственности с семьей ученика и использование традиций и опыта семей и поколений в решении данной проблемы;
  - обобщение опыта работы педагогов по данному направлению;
  - поощрение педагогов за неформальное отношение к формированию нравственной культуры учащихся и их семей;
  - изучение опыта семей учащихся по формированию нравственной культуры ребенка, привлечение родителей к организации и проведению внеклассных мероприятий по нравственным проблемам общешкольного масштаба.

*Мероприятия 5-6 класса.*

У младших подростков необходимо формировать привычку нравственного поведения. Обучающимся необходимо демонстрировать достижения их товарищей в нравственном поведении, формировать культуру общения друг с другом в коллективе.

Большое внимание необходимо уделить демонстрации нравственных достижений выдающихся людей, подчеркивать благородство их поступков. Классные руководители должны обратить внимание на Житийную литературу, художественные произведения поэтов и писателей страны и мира, описывающие нравственные поступки человека в самые разные эпохи.

В этом возрасте необходимо приобщать учащихся к проектированию своего нравственного поведения и его самосовершенствования. Возможны следующие мероприятия:

- школа душевной гимнастики (разрешение нравственных ситуаций);
- праздники дружбы и товарищества в параллели;

- аукционы доброты;
- акции помощи ветеранам, больным людям, детям в детских домах, больницах;
- благотворительные концерты;
- праздник сюрпризов под названием «Для тех, кто рядом с нами»;
- конкурсы знатоков «О братьях наших меньших»;
- экскурсии в приюты для собак, зоопарки, конные школы, фермерские хозяйства и т.д.
- конкурсы рассказов (например, «Рождественские рассказы», «Невыдуманные истории о красоте поступков человека», «Добрые руки человеческой помощи»);
- конкурс знатоков Библии;
- конкурс проектов «Я хочу помочь людям».

#### *Традиционные мероприятия для учащихся 7-9 классов.*

Для учащихся 7-8 классов родители становятся менее значимыми, чем сверстники. Проблемы в семьях, разводы родителей часто совпадают именно с этим возрастом детей. Родители аргументируют это тем, что ребенок уже вырос, все понимает, не будет испытывать страданий из-за развода родителей.

Особое внимание воспитательная система школы должна уделить взаимоотношениям между представителями обоего пола. Необходимо воспитывать уважительное отношение учащихся друг к другу, демонстрируя положительные примеры прошлого и современности, реальные взаимоотношения людей.

С подростками необходимо построить работу по нравственному воспитанию таким образом, чтобы они понимали значение понятий «истинное» и «ложное», учились отвечать за последствия своих поступков, принимать верное решение, признавать свои ошибки, просить прощение, осознавая свои ошибки. Возможны следующие мероприятия:

- устный журнал «Я голосую за...»; праздник семьи «Всему начало любовь...»;
- общешкольный конкурс знатоков «Вдохновение» (красивые истории о красивой любви);
- общешкольный карнавал «Признание в любви»; вечер вопросов и ответов «А вы любили?»;
- часы общения (например, «Законы нравственности в мировой памяти», «Истинная дружба. Рассказы, легенды и живая действительность», «Жить и быть человеком», «Гармония мысли и поступка», «Об ответственности за себя и за других», «Мы - одноклассники, мы - друзья», «Как научиться жить без конфликтов»).

## **2. Спортивно-оздоровительное направление**

### *Главные идеи:*

- сохранение собственного здоровья - одна из основных обязанностей человека;
- образ жизни человека, отношение к своему здоровью определяет здоровье будущих поколений;
- экологическое воспитание и экологическая культура должны стать основой здравого смысла в сохранении человеком своего здоровья, его поведении и поступках;

- социальное благополучие и успешность человека невозможны без сохранения физического и психического здоровья; воспитание привычки к постоянным занятиям физкультурой и спортом не с целью спортивных достижений, а с целью ежедневного оздоровления своего организма;
- стремление к воспитанию в человеке воли, характера, стремления к достижению невозможного.

*Главная цель:*

Формирование у учащихся всех возрастов понимания значимости здоровья.

*Задачи воспитания:*

- знакомить учащихся с традициями и обычаями бережного отношения человека к собственному здоровью;
- создавать условия для формирования у учащихся культуры сохранения собственного здоровья;
- формировать у учащихся отношение к мужскому и женскому здоровью как бесценному дару природы;
- создавать возможность учащимся демонстрировать свои достижения и усилия по сохранению здоровья;
- способствовать преодолению вредных привычек учащихся средствами физической культуры и занятием спортом.

*Понятийный словарь*

Болезнь, воля, зарядка, занятия спортом, здоровье, вредные привычки, полезные привычки, спортсмен, победы над собой, преодоление, недуг, стремление, Олимпиада, виды спорта, природа, безопасность.

Содержание воспитательной работы:

- изучение состояния физического здоровья учащихся и определение возможных путей преодоления физического нездоровья, формирование интереса и желания преодолеть собственные проблемы здоровья;
- изучение отношения родителей учащихся к данной проблеме в школе и дома;
- изучение возможностей социума для создания условий по формированию здорового образа жизни учащихся;
- изучение спортивных интересов учащихся, потребностей в занятиях физкультурой и спортом;
- разностороннее просвещение и активное привлечение учащихся к занятиям физкультурой и спортом;
- учет возрастных и личностных возможностей учащихся в спортивных мероприятиях класса и школы;
- содержательная сторона организации спортивных мероприятий и праздников;
- всесторонняя демонстрация достижений учащихся занятиями физкультурой и спортом;
- поощрение учащихся, демонстрирующих ответственное отношение к занятиям спортом, физической культурой;
- контроль результативности занятий учащихся физкультурой и спортом в учебном заведении;
- поощрение родителей учащихся, поддерживающих деятельность школы в данном направлении;

- привлечение родителей - энтузиастов спортивного движения для пропаганды здорового образа жизни в семье.

*Формы внеклассной работы:*

- организация регулярных занятий в спортивном зале;
- беседы, интерактивные игры, дискуссии, конференции, дебаты по темам, связанным с физкультурой и спортом;
- спортивные конкурсы в классе, в параллели, в масштабе всей школы;
- общешкольные встречи, посвященные физкультурному движению и спорту;
- спортивно-исторические и географические викторины, посвященные спортивной тематике;
- шахматные турниры;
- турниры по мини-футболу среди команд классов;
- создание сборной школьной команды по футболу;
- участие в районной Спартакиаде;
- фестивали туристической песни; спортивные аукционы;
- интеллектуальные олимпиады на спортивную тематику;
- научные исследования учащихся по спортивной тематике.

Развитие положительных привычек, навыков гигиены, культуры пола.

Чтобы воспитать у учащихся положительные привычки, научить соблюдать правила гигиены необходимо, чтобы в учебном заведении существовали строгие правила формирования культуры здорового образа жизни и гигиены, а именно:

- строгий контроль проветривания учебных помещений, помещений отдыха;
- организация минуток отдыха, разминок на учебных занятиях;
- организация активных оздоровительных перемен учащихся;
- строгий контроль соблюдения учащимися санитарно-гигиенических требований;
- традиционное, хорошо организованное санитарно-гигиеническое просвещение учащихся;
- просвещение классных руководителей по данной проблеме и проведение для них обучающих семинаров по организации в классных коллективах содержательной воспитательной работы в данном направлении;
- постоянное сотрудничество с медицинской службой школы, района, города по изучению состояния здоровья контингента учащихся, динамики и организации условий для улучшения их состояния;
- организация практической деятельности учащихся по развитию санитарно-гигиенических умений;
- постоянное сотрудничество с семьями учащихся по проблеме преодоления вредных привычек, просвещение родителей;
- организация практической деятельности учащихся по развитию санитарно-гигиенических умений;
- постоянное сотрудничество с семьями учащихся по проблеме преодоления вредных привычек, просвещение родителей;
- демонстрация знаний, умений и достижений учащихся в этом направлении, стремления к здоровому образу жизни.

Традиционные мероприятия для классных руководителей:

- каждую учебную четверть завуч проводит совещание по анализу причин пропусков занятий учащимися по болезни без уважительной причины и анализирует организацию профилактической работы с учащимися, пропускающими уроки без уважительной причины, а также систему оказания помощи в классе болеющим детям, детям, оказавшимся в лечебном учреждении;
- завуч проводит заседание методического объединения, в ходе которого знакомит классных руководителей с новейшими технологиями организации воспитательного процесса в этом направлении;
- завуч анализирует повседневную организацию жизни классных коллективов в данном направлении;
- дежурство в классе и школе, организация классом своих перемен, дежурство в столовой и поведение учащихся в столовой, организацию питания в классе, внешний вид учащихся, поведение в школе, общение в стенах школы и за ее пределами;
- разрабатывает рекомендации для классных руководителей и анализирует планирование воспитательной работы в данном направлении;
- систематически посещает внеклассные мероприятия классных коллективов;
- осуществляет коррекцию в работе классных руководителей и служб школы в данном направлении.

#### *Мероприятия для учащихся 5-6 класса*

Для младших подростков характерно наличие желания заниматься спортом, но такие занятия требуют определенных усилий, на что у учащихся не всегда хватает воли и характера. В этом возрасте формируются и закрепляются как положительные, так и отрицательные привычки. Последние формируются, если ребенок предоставлен сам себе, если он не вовлечен в активную внеклассную деятельность. Ученики 5-6 классов нуждаются в развитии познавательного интереса. Им необходимо демонстрировать культуру занятий спортом, формировать у них целеустремленность, силу воли и т.п. Возможны следующие мероприятия:

- спортландии в классах и параллелях;
- конкурсы на лучшего спортсмена в классе и параллели;
- театрализованные представления, например, Малые Олимпийские игры;
- школы спортивных рекордов (знакомство с биографиями чемпионов и их достижениями, повторение рекордов великих спортсменов);
- походы выходного дня под названием «Папа, мама, я - спортивная семья»;
- клуб знакомств «По следам спортивной славы»;
- викторины (например, «Спортсмены и судьбы»);
- интерактивные игры (например, «Азбука здоровья»).

*Традиционные мероприятия для учащихся 7-9 классов* Учащиеся в этом возрасте начинают достаточно серьезно интересоваться собой, своей внешностью, мало внимания обращая на свои манеры, поведение. Подросткам интересно совместное общение, демонстрация своих умений и достижений. Возможны следующие мероприятия:

- спортивные шоу;
- рыцарские, спортивные турниры «Древность и современность рядом»;
- школа спортивного болельщика;
- парад героев спорта школы;

- конкурс походной песни; циклы бесед «Гляжусь в себя как в зеркало...».

### **3. Общеинтеллектуальное направление**

#### *Главные идеи:*

- учащиеся должны осознать, что развитие интеллекта необходимо им для успешного будущего;
- формирование интеллекта происходит не только в урочной деятельности, но и в интеллектуально направленном общении и внеклассных видах деятельности;
- интеллектуальные возможности - это не только успешность в учении, но и осознание своего внутреннего мира, своих возможностей, своего эмоционального состояния и состояния других людей;
- воспитание интеллекта - это создание условий для самореализации и самовоспитания, конструктивного взаимодействия с окружающей средой, стремления к совершенствованию себя;
- здоровый интеллект - это умное поведение в самых различных и непредвиденных ситуациях.

#### *Главная цель:*

Нравственная направленность интеллекта – это нравственные мотивы в позиции и поведении

#### *Задачи воспитания:*

- знакомить учащихся школы с интеллектуальными достижениями различных людей;
- создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей, учащихся средствами воспитательной работы;
- поощрять инициативу и стремление учащихся к интеллектуальному самосовершенствованию;
- давать возможность учащимся проявлять свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами;
- разъяснять учащимся необходимость разумного сочетания интеллектуальной и физической деятельности для достижения гармонии в своем развитии.

#### *Понятийный словарь*

Интеллект, уровни интеллектуального развития (IQ), способности человека, любознательность, кругозор, интерес, цель, трудолюбие, творчество, широта и глубина ума человека, речь, собранность, ответственность, потребность в собственном совершенствовании, анализ, синтез, сравнение, обобщение, речевые умения, способность к поиску и исследованию.

#### *Содержание воспитательной работы:*

- изучение интеллектуальных возможностей учащихся школы и динамики изменения интеллектуальных достижений;
- формирование культуры умственного труда средствами воспитательной работы;
- развитие всестороннего и глубокого интереса к интеллектуальной деятельности; потребности в развитии собственного интеллекта: развитие творческой инициативы и активности учащихся в интеллектуальной деятельности;

- создание атмосферы творчества, проявления самостоятельности учащихся в подготовке воспитательных мероприятий; стимулирование и поощрение достижений учащихся в данном направлении;
- всемерная поддержка проявления таланта и незаурядности мышления;
- контроль за деятельностью педагогов и классных руководителей по вопросу создания условий для всемерного развития интеллекта учащихся.

*Формы внеклассной работы:*

- предметные олимпиады;
- участие в общероссийских конкурсах;
- интеллектуальные марафоны в классе, в параллели, в школе;
- интеллектуальные бои, ринги, дебаты;
- научно-исследовательские конференции;
- кружки по интересам в классе и в школе;
- студии для развития учащихся школы;
- творческие конкурсы: на лучший школьный сценарий к празднику, на лучшую стенную газету, на лучшую Рождественскую открытку для детского дома, победителям различных олимпиад, конференций, конкурсов;
- создание в классах команд и проведение в масштабах школы состязаний интеллектуалов («Умники и умницы», «Что? Где? Когда?», «Своя игра», «Интеллектуальный квартет» между командами в параллели, между различными параллелями, между командами учителей, учащихся и родителей);
- состязания изящной словесности;
- интеллектуальные викторины;
- предметные вечера;
- литературные гостиные;
- школы интеллектуального творчества;
- экскурсии в музеи, галереи, посещение выставок;
- встречи с талантливыми учеными, музыкантами, композиторами, рационализаторами, с талантливыми сверстниками;
- часы общения и беседы, обсуждение газетных статей и журналом и т.д.

*Мероприятия для учащихся 5-6 класса*

Для учащихся 5-6 классов характерно стремление к проявлению своих интеллектуальных умений в художественном творчестве, к демонстрации своих способностей, к развитию своих интеллектуальных умений: сравнивать, обобщать, делать выводы.

Необходимо нацелить классных руководителей не только на изучение интеллектуальных возможностей учащихся, но и на максимальное раскрытие их таланта, поддержки их интеллектуальных стремлений, способности к творчеству.

В этом возрасте интеллектуальная сфера детей развивается не столько вглубь, сколько вширь. Учащиеся должны иметь возможность максимально попробовать себя в различных видах интеллектуального творчества: сочинение стихов и рассказов, песен и музыки, техническое творчество, изобретательство и т.д.

Обучающимся очень важно, чтобы каждый их успех был замечен и оценен.

Возможны следующие мероприятия:

- - часы общения, тренинги, беседы («Умная машина - мозг человека», «О способностях от А до Я», «Я расту, я умнею», «Школьные тайны. О школьных успехах моих родителей и обо мне», «Секреты словарей» и др.);
- конкурсы, праздники, путешествия, конференции, выставки;
- выставки-аукционы «Это сделали мы сами»;
- праздник школьных умников;
- общешкольный конкурс «Интеллектуал года»;
- конкурс на самого читающего человека школы;
- театральное представление «Судьбы гениев»;
- конкурс проектов «Невероятное? Очевидное!»;
- школа интеллектуального развития «В лабиринтах неизведанного».

#### *Традиционные мероприятия для учащихся 7-9 классов*

К 7-8 классу у многих учащихся падает интерес к учебной деятельности. Это не всегда связано с их интеллектуальным развитием. Зачастую проблема кроется в отсутствии учебных умений, которые не были сформированы в 5-6 классах. Это сказывается на учебных достижениях ученика, его рейтинге в глазах учителя. Мнение учителя очень весомо для классного руководителя, учащихся, ученик теряет свой статус в глазах сверстников, он чувствует себя неуютно в коллективе, старается сразу после уроков уйти домой или вовсе пропустить школьные уроки. Задача завуча состоит в том, чтобы классные руководители самым серьезным образом обратили внимание на таких учащихся, проанализировали причины их низкой учебной мотивации и помогли проявить себя в жизни школы и класса.

Для этого необходимо в масштабах школы:

- развивать социальный интеллект учащихся, критическое мышление, умение адекватно оценивать себя, свои результаты, находить компромисс в оценке результатов своей деятельности с другими людьми, оценивать свои результаты с проекцией не на «сегодня», а на «завтра»;
- формировать культуру умственного труда учащихся, практически преодолевать учебные затруднения;
- использовать кружковую и клубную работу для вовлечения учащихся в серьезную и интересную интеллектуальную деятельность;
- обратить особое внимание на вовлечение в эту деятельность учащихся, у которых высокий интеллектуальный потенциал и низкий учебный результат.

Возможны следующие мероприятия:

- конкурсы в классе на лучшую смекалку, память, внимание, фантазию;
- тренинги личностного роста учащихся с промежуточным анализом достижений учащихся;
- общешкольный смотр интеллектуального творчества учащихся; интерактивные игры;
- тематические, интеллектуальные ринги и дуэли (например, «Белая перчатка», «К барьеру», «За гранью возможного», «Кто кого?» и др.);
- школа тренировки интеллектуальных умений;
- факультативы и кружки развития умственных способностей и социального интеллекта учащихся.

#### **4. Социальное и общекультурное направление**

*Главные идеи:*

- формирование культуры общения учащихся, осознание учащимися необходимости позитивного общения как со взрослыми, так и со сверстниками;
- передача учащимся знаний, умений и навыков социального общения людей, опыта поколений;
- воспитание стремления учащихся к полезному времяпрепровождению и позитивному общению.

#### *Главная цель*

Создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

#### *Задачи воспитания:*

- формировать у учащихся на всех возрастных этапах культуру общения;
- знакомить учащихся с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений;
- развивать способности учащихся в самых различных видах досуговой деятельности;
- использовать активные и творческие формы воспитательной работы для полного раскрытия талантов и способностей учащихся;
- создавать кружки, клубы, секции с учетом интересов и потребностей учащихся, стимулировать активное участие учащихся в различных видах досуговой деятельности;
- учитывать возрастные особенности учащихся для развития умения общаться, проводить свободное время;
- демонстрировать достижения учащихся в досуговой деятельности; воспитывать справедливое отношение учащихся к способностям и талантам сверстников;
- воспитывать силу воли, терпение при достижении поставленной цели;
- оказывать помощь учащимся и их родителям в выборе кружков, секций, клубов для занятий досуговой деятельностью;
- способствовать качественной деятельности школьных внеклассных объединений;
- предоставлять родителям необходимую информацию об участии ребенка в жизни школы и класса, демонстрация его достижений в динамике.

#### *Понятийный словарь*

Любовь к ближнему, терпение, рефлексия, положительные и отрицательные эмоции и чувства, самоуправление, самовоспитание, терпимость, открытость, искренность, способности, творчество, культура коммуникации, речь и речевое общение, пластика, умение слушать и слышать человека, смотреть и видеть, внутренняя и внешняя культура.

#### *Содержание воспитательной работы:*

- изучение интересов и запросов учащихся, их способностей и желания участвовать в общественной жизни в учебном заведении;
- изучение запросов родителей в развитии талантов и интересов учащихся;
- качественное проведение всех внеклассных мероприятий и тщательная их подготовка;

- учет индивидуальных возможностей учащихся и возрастных особенностей в подготовке воспитательных мероприятий;
- поддержка инициативы и творческих начинаний учащихся, их стремления к общению и совместному досугу;
- демонстрация достигнутых успехов учащихся в школе и социуме, родным и близким людям;
- соблюдение нравственных традиций и правовых норм в организации досуговой деятельности учащихся; 165
- соблюдение эстетических и этических норм при проведении внеклассных мероприятий любого уровня.

#### *Формы внеклассной работы:*

- Рождественский вечер;
- организация и проведение школьных праздников: День Знаний, День Учителя, День встречи выпускников, Последний Звонок;
- концерты и конкурсы самодеятельного творчества и искусства;
- чествования учащихся-победителей олимпиад, конкурсов, турниров, конференций;
- сольные концерты учащихся, выставки картин;
- конкурсы состязания талантов; дни творчества школы;
- театральные премьеры;
- анализ изучения потребностей учащихся в досуговой деятельности в стенах школы по классам;
- изучение идей и предложений учащихся, родителей, классных руководителей в рамках программы «Одаренные дети»;
- планирование, разработка и анализ внеклассных мероприятий по данному направлению;
- посещение внеклассных мероприятий в данном направлении и их анализ;
- общение с активами классов и родительскими комитетами школы по вопросу участия учащихся классов в досуговой деятельности;
- собеседование с классными руководителями по вопросу результативности организации работы с классом в конце каждой четверти;
- участие в муниципальных конкурсах.

#### *Мероприятия для учащихся 5-6 класса*

Младшие подростки очень нуждаются в проявлении своих эмоций и чувств. Переход в пятый класс связан с тем, что расширяется сфера их общения. Они должны общаться с разными педагогами, приспосабливаться к их манерам, поведению, взаимодействию с учащимися. Это приводит некоторых учащихся к зажатости, закрытости, поиску модели своего поведения.

Ребятам в этом возрасте очень хочется показать, на что они способны. Зачастую эти способности минимальны, но их демонстрация окружающим для ребенка - очень значительное событие. Ему хочется, чтобы все увидели, какими умениями он обладает.

В этом возрасте учащихся нужно учить общаться со всеми детьми, находить компромисс в общении, решать возникающие конфликтные ситуации достойно, не унижая и не оскорбляя другого человека. Возможны следующие мероприятия:

- праздник Масленицы;
- праздник День Защитника Отечества;

- конкурс знатоков традиций своей страны;
- театрализованное представление «Ода речи»;
- праздник именинного сюрприза; новогоднее шоу «Века и герои»;
- путешествие в мир музыкальной культуры.

#### *Традиционные мероприятия для учащихся 7-9 классов*

Учащиеся 7-9 классов стремятся к общению со сверстниками. Им интересен не только сам факт общения, но и возможность средствами общения сравнить себя с другими, определить свои способности, сделать определенные выводы. От этого во многом зависит среда общения подростка. К примеру, если подросток мотивирован на серьезную интеллектуальную деятельность, если он общается с ребятами, с которыми у него общие интересы, можно предполагать, что такое общение позволит учащемуся развиваться и обогатить себя новым опытом и знаниями.

Задача педагогов - дать учащимся возможность с помощью разнообразных форм досуговой деятельности и общения найти единомышленников, имеющих общие интересы, темы общения, взгляды на жизнь и т.д.

Завуч должен обратить внимание классных руководителей на воспитание самостоятельности учащихся при выборе форм досуговой деятельности, планировании жизни коллектива. Очень часто происходит так, что классные руководители по требованию завуча навязывают детям формы внеклассной деятельности, что вызывает у них негативную или безразличную реакцию. Необходимо строить работу с подростками так, чтобы предложения, с которыми выступает взрослый, обсуждались с учащимися.

В этом возрасте ребятам интересно рассказать сверстникам о своих увлечениях, музыкальных пристрастиях, интересах, проверить, насколько оправданы их интересы и увлечения в глазах сверстников, задуматься над тем, что вызывает негативную реакцию большинства предпочитаемых сверстников.

Возможны следующие мероприятия:

- конкурс знатоков музыкальных стилей и направлений;
- КВНы и брейн-ринги между классами;
- музыкальные вечера и дискотеки;
- предметные вечера;
- фестивали туристской песни;
- хит-парады любимых певцов, композиторов и песен;
- конкурсы юных певцов и музыкантов школы;
- фестивали песни стран мира;
- агитбригады под названием «В королевстве кривых зеркал», тематические часы общения, классные часы (например, «Музыкальный Олимп», «Великая музыка прошлого и современности», «За кулисами мира звезд», «Быть звездой - значит, каким быть?!», «Быть фанатом звезды - это дань моде или имидж?», «Как быть интересным в общении?» и др.).

#### **2.4. Программа коррекционной работы школы.**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения,

консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в гимназии являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

**Цель:** создание системы психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска» (медицинские, социальные, учебные, поведенческие).

**Задачи:** своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья; определение особых образовательных потребностей детей «группы риска»; создание условий, способствующих освоению детьми «группы риска» основной образовательной программы основного общего образования и их интеграции в образовательном учреждении; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям «группы риска» с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация групповых занятий для детей «группы риска»; реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей «группы риска» и формирования здорового образа жизни; оказание консультативной и методической помощи родителям.

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные **модули** (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей «группы риска», проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях гимназии;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем детей «группы риска» в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с умеренно ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными возможностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей образовательной организации.

**Механизм реализации программы:** на начальном этапе специалисты ПМПК Школы (психолог, социальный педагог, медицинский работник) и классные руководители определяют уровень психического и физического развития детей, после чего создается банк данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Специалисты ПМПК представляют свои данные по диагностике детей «группы риска» и рекомендации по построению работы с этими детьми. В обобщенном виде рекомендации представляются на педагогическом совете.

**Ожидаемые результаты программы:** своевременное выявление обучающихся «группы риска», положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение количества обучающихся «группы риска».

#### **Механизмы реализации программы**

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования будет реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при

наличии соответствующих ресурсов). *Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций* является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на ступени основного общего образования.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Календарный учебный график АНО ПСОШ «Лествица»

В 2019-2020 учебном году в школе сформированы 7 классов. 4 класса начального общего образования: 1, 2, 3, 4. 3 класса основного общего образования: 5, 6, 9.

Школа работает в режиме пятидневной рабочей недели и в первую смену.

Продолжительность учебного года:

- 1 класс – 33 учебные недели;
- 2-4, 5- 9 классы – 34 учебные недели.

Аттестационным периодами являются в четверти. Обучение в 1 классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий (СанПиН 2.4.2.2821-10, п. 10.10).

Этапы образовательного процесса	КЛАССЫ		
	1 класс	2-4 классы, 5-6 классы	9 классы
Начало учебного года	01.09.2019	01.09.2019	01.09.2019
Продолжительность учебного года (недели)	33 недели	34 недели	34 недели
Режим работы школы	5-ти дневная учебная неделя, 1 смена		
Промежуточная аттестация	-	В рамках учебного года согласно положению о промежуточной аттестации Школы	В рамках учебного года согласно положению о промежуточной аттестации Школы
Государственная итоговая аттестация	-	-	с 25.05.2020 (по графику)
Окончание учебного года	22.05.2020	29.05.2020	22.05.2020
Каникулы			
Казанские (осенние)	28.10.2019 - 03.11.2019	28.10.2019 - 03.11.2019	28.10.2019 - 03.11.2019
Рождественские (зимние)	30.12.2019-08.01.2020	30.12.2019-08.01.2020	30.12.2019-08.01.2020
Великопостные (весенние)	02.03.2020-08.03.2020	02.03.2020-08.03.2020	02.03.2020-08.03.2020
Летние	25.05.2020-31.08.2020	01.06.2020-31.08.2020	15.06.2020-31.08.2020
Пасхальные (дополнительные)	16.04.2020-22.04.2020	16.04.2020- 22.04.2020	16.04.2020- 22.04.2020

#### Режим работы образовательного учреждения

Понедельник – пятница 8.00-17.30

#### Продолжительность уроков

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- 1) учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;
- 2) используется «ступенчатый» режим обучения;
  - в сентябре – октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый,
  - в ноябре - декабре по 4 урока в день (один день 5 уроков) по 35 минут каждый,
  - в январе - мае по 4 урока в день (один день 5 уроков) по 40 минут каждый;
  - после 2 урока проводится динамическая пауза 40 минут.

Продолжительность урока во 2-4 классах и в 5, 8 классах составляет 45 минут. Занятия внеурочной деятельностью, занятия элективных курсов, учебных практик проводятся с перерывом 45 минут после окончания последнего урока.

#### **Расписание звонков:**

<b>Уроки</b>	<b>1-4 классы</b>	<b>5, 8 классы</b>
<b>8.15 – общая молитва</b>		
1 урок	8.30 – 9.15	8.30 – 9.15
2 урок	9.30 – 10.15	9.30 – 10.15
3 урок	10.30 – 11.15	10.30 – 11.15
4 урок	11.25 – 12.10	11.25 – 12.10
5 урок	12.25 – 13.10	12.25 – 13.10
6 урок	13.25 – 14.10	13.25 – 14.10
7 урок		14.20 – 15.05
8 урок		15.15 – 16.00
Трапеза для 1, 2, 3 классов после 1 урока – 9.15 – 9.30		
Трапеза для 4, 5, 6, 9 классов после 2 урока – 10.15 – 10.30		

### **3.2. Учебный план Школы как механизм реализации основной образовательной программы**

#### **Пояснительная записка к учебному плану на 2019-2020 учебный год**

##### **Общие положения**

Учебный план является нормативно - управленческим документом Автономной некоммерческой организации православной средней общеобразовательной школы «Лествица» (далее – школа)

При разработке учебного плана на 2018 - 2019 учебный год использовались следующие нормативно-правовые и организационные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями от 26.11.2010 года №1241, от 22.09.2011 года №2357, от 18.12.2012 года №1060, от 29.12.2014 года №1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 года №1576).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года №1897 (с изменениями от 29.12.2014 года №1644, от 31.12.2015 года №1577).

4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189 (с изменениями от 25.12.2013 года №72, от 24.11.2015 года №81).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.06.2015 года №576, от 28.12.2015 года №1529, от и от 26.01.2016 года №38, от 21.04.2016 года №459, от 29.12.2016 года №1677, от 08.06.2017 года №535, 20.06.2017 года №581).
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
8. Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2015 года № 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы».
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента государственной политики в сфере общего образования от 07.08.2015 № 08-1228 «О направлении методических рекомендаций по вопросам введения ФГОС ООО».
10. Закон Московской области от 27.07.2013 года № 94/213-ОЗ «Об образовании» (принят постановлением Мособлдумы от 11.07.2013 года № 17/59-П).
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2018 г. №08-1214 «Об изучении второго иностранного языка».
14. Письмо Министерства образования Московской области от 29.08.2018 №Исх-13024/16-09о «Об изучении учебного предмета «Второй иностранный язык»».
15. Документы школьного уровня:
  - Устав Автономной некоммерческой организации православной средней общеобразовательной школы «Лествица»;

- Основная образовательная программа (начальное, основное, среднее общее образование).

При формировании учебного плана на 2018-2019 учебный год были учтены требования ФГОС НОО, ФГОС ООО, анализ образовательных потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), кадровое и материально - техническое оснащение учебно-воспитательного процесса.

Для организации образовательного процесса в 2018/2019 учебном году в школе предусмотрены следующие уровни общего образования:

- начальная школа (1-4 классы - пятидневная учебная неделя) нормативный срок освоения 4 года;
- основная школа (5-9 классы - шестидневная учебная неделя) нормативный срок освоения 5 лет.

Учебный план школы на 2019-2020 учебный год состоит из следующих разделов:

- Учебный план 1-х-4-х классов (1-4 классы - УМК «Школа России (ФГОС НОО);
- Учебный план 5-9 -х классов (ФГОС ООО);
- Учебный план имеет приложение №1 «Учебно-методический комплекс».

Учебный план имеет двухуровневую структуру: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся соответствует максимально допустимому количеству часов в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2821-10.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  
**к учебному плану на 2019-2020 учебный год**  
**АНО православной средней общеобразовательной школы**  
**«ЛЕСТВИЦА»**

Учебный план основной школы составлен в соответствии с примерным учебным планом основного общего образования (ФГОС ООО) для 5-9 классов.

Учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на освоение федерального компонента государственного образовательного стандарта, по классам и образовательным областям.

Максимальный объем учебной нагрузки не превышает объем, предусмотренный учебным планом, УП полностью сохраняет базовый компонент, учитывая нормативы учебного времени, установленные СанПиНом.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

Часть примерного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива образовательной организации.

Продолжительность учебного года на второй ступени общего образования (в 5-8 классах) ориентирована на 34 учебных недели в год. Продолжительность урока – 45 минут. В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами допускаются 5-ти дневная и 6-ти дневная учебная недели.

В соответствии с Базисным учебным планом АНО ПСОШ «Лествица», учебно-методическим и кадровым обеспечением школы, а также на основании решения общешкольного родительского собрания (протокол №1 от 22.08.2018 года) в учреждении введена 5-ти дневная учебная неделя в 5-9 классах.

*Особенности включения в учебный план учебных предметов.*

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования устанавливает обязательные для изучения учебные предметы.

На изучение учебного предмета «Русский язык» в АНО ПСОШ «Лествица» выделяется 5 часов в неделю в 5 и 6 классах и в 9 классе – 3 часа в неделю (по учебному плану ФГОС ООО).

Учебный предмет «Литература» изучается в 5 классе по 3 часа в неделю, в 6 классе по 2 часа в неделю, в 9 классе по 3 часа в неделю (по учебному плану ФГОС ООО).

Учебные предметы «Родной язык» и «Родная литература» предметной области «Родной языки родная литература» изучаются на уровне основного общего образования в 9 классе из расчета по 0,5 часа в неделю: 17 часов в год на изучение родного языка и 17 часов в год на изучение родной литературы. В качестве родного языка изучается **русский язык**.

На изучение учебного предмета «Иностранный язык» (английский) отводится в 5 классе 4 часа в неделю (углубленный уровень), а в 6, 9 классах по 3 часа в неделю. Кроме того, в школе ведется изучение «Второго иностранного языка» в 9 классе в объеме 1 час в неделю за счет часов из части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом кадрового обеспечения преподавателями в качестве второго иностранного языка выбран немецкий язык.

Учебный предмет «Математика» в 5-6 классах изучается в объеме 5 часов в неделю (по примерному учебному плану ФГОС ООО). В 5-6 классах учебный предмет «Математика» именуется «Математика», в 9 классе – «Алгебра» и «Геометрия» (по примерному учебному плану ФГОС ООО).

Предметная область «Математика и информатика» представлена следующими образовательными компонентами: математика, алгебра, геометрия, информатика.

Распределение часов по алгебре и геометрии в 9 классе (основная школа) осуществляется следующим образом: алгебра – 3 часа, геометрия – 2 часа. В 9 классе 1 час выделяется на учебную практику по алгебре и геометрии «Решение математических задач» за счет часов из части, формируемой участниками образовательных отношений. Это, прежде всего, связано с качественной подготовкой к основному государственному экзамену по математике, а также с введением курса статистики, комбинаторики и теории вероятностей (учебный

материал данного курса требует достаточно высокой подготовки обучающихся, а в 9 классе основной состав - обучающиеся со средними способностями).

Согласно Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования изучение *«Информатики»* начинается в 7 классах и реализуется в объеме 1 часа в неделю, поэтому на учебный предмет *«Информатика»* в 9 классе отводится 1 час. Поскольку обучающиеся выполняют проектные работы, которые, как правило, сопровождаются компьютерными презентациями и различными компьютерными продуктами, логично включить в учебный план в 6 классе из части, формируемой участниками образовательных отношений, 1 час на изучение *«Информатики»*, а в 5 классе отводится на изучение курса *«Инфоэника»* 1 час из часов внеурочной деятельности.

Учебный предмет *«Обществознание»* согласно Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования изучается с 6 класса в объеме 1 часа в неделю, является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика» и «Право». Также в преподавание данного предмета включены вопросы формирования финансовой грамотности обучающихся и изучения основ предпринимательской деятельности.

Таким образом, учебный предмет *«Обществознание»* изучается в школе в 6 и 9 классе по 1 часу в неделю.

Учебный предмет *«История России. Всеобщая история»* изучается в 5, 6, 9 классах по 2 часа в неделю.

Учебный предмет *«География»* изучается в 5 и 6 классе в объеме 1 часа в неделю и в 9 классе по 2 часа в неделю (по учебному плану ФГОС ООО).

Учебный предмет *«Физика»* реализуется с 7 в 8 классе в объеме 2 часов в неделю, а в 9 классе в объеме 3 часа в неделю.

Учебный предмет *«Биология»* изучается с 5 по 7 класс в объеме 1 часа в неделю (по учебному плану ФГОС ООО), а в 8 и 9 классах на изучение предметы «Биологии» выделено 2 часа в неделю.

Предметная область *«Технология»* представлена образовательными компонентами: технический труд, обслуживающий труд, сельскохозяйственный труд, швейное дело. Количество часов данной дисциплины соответствует Примерному учебному плану ФГОС ООО.

Учебный предмет *«Технология»* построен по модульному принципу с учетом возможностей школы и потребностей региона. На ступени основного общего образования на изучение технологии в 5-7 классах выделено 2 часа в неделю, в 8 классе – 1 час в неделю.

Учебный предмет *«Основы безопасности жизнедеятельности»* изучается как самостоятельный предмет в 9 классе по 1 часу в неделю согласно Примерному учебному плану основного общего образования (по ФГОС ООО). В 5-6 классах темы по основам безопасности жизнедеятельности интегрированы в учебные предметы физическая культура и биология.

Введение ОБЖ на базовом уровне обусловлено необходимостью обучения обучающихся умениям действовать в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим и т.д. Кроме того, с целью профилактики детского дорожно-

транспортного травматизма в рабочие программы по ОБЖ будет включен материал по изучению правил дорожного движения и профилактике безопасного поведения на объектах железнодорожного транспорта и инфраструктуры.

Учебный предмет *«Физическая культура»* изучается в 5, 6, 9 классах (по учебному плану ФГОС ООО) по 2 часа в неделю, однако, третий час физкультуры введен за счет часов внеурочной деятельности.

В предметной области *«Искусство»* изучается: изобразительное искусство, музыка. Количество часов на изучение этой области соответствует федеральному базисному учебному плану.

Предметная область *«Искусство»* изучается в 5-6 классах по 2 часа в неделю и включает 2 предмета *«Изобразительное искусство»* - 1 час в неделю и *«Музыка»* - 1 час в неделю.

Учебный предмет *«Основы духовно-нравственной культуры народов России»* изучается в 5 классе по 1 часу в неделю в рамках курса внеурочной деятельности.

Исходя из социально-экономических и этнокультурных условий Московской области, общеобразовательным организациям региона при разработке учебного плана рекомендуется использовать варианты №1 и №2 примерного учебного плана основного общего образования для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке.

Автономная некоммерческая организация православная средняя общеобразовательная школа «Лествица» в разработке учебного плана для 5, 6 и 9 классов использовала вариант №1.

С учетом специфики образовательной организации: православная школа – большое внимание уделяется преподаванию в ней обязательных вероучительных учебных предметов, курсов, модулей. Основное содержание обязательных предметов православного компонента направлено на реализацию педагогической цели Стандарта:

- целенаправленное развитие духовно-нравственной сферы учащихся на целях, идеалах и ценностях Православия,
- формирование у учащихся целостного христианского мировоззрения, развитого религиозно-нравственного чувства, национального самосознания и гражданской ответственности.

Обязательными предметами православного компонента общего образования являются: предметная область Основы православной веры, церковнославянский язык и церковное пение (для всех образовательных организаций Русской Православной Церкви: дошкольных, общеобразовательных, учреждений дополнительного образования, учреждений начального профессионального образования).

Образовательный предмет *«Основы православной веры»* отражает специфику школы и преподается в 5-9 классах как учебный курс по 1 часу в неделю за счет часов школьного компонента; также за счет часов школьного компонента в 6 классах 1 час выделяется на изучение «Церковнославянского языка», а в 5 классе изучение этого предмета в объеме 1 часа будет вестись за счет часов внеурочной деятельности. Предмет «Церковное пение» в 5-8 классах изучаются в рамках кружковой работы.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН (НЕДЕЛЬНЫЙ) (5-дневная неделя) ФГОС ООО**  
5 класс (с углубленным изучением английского языка)

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ	Количество часов в неделю
<b>Обязательная часть</b>		
Русский язык и литература	Русский язык	5
	Литература	3
Родной язык и родная литература	Родной язык	-
	Родная литература	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3
	Второй иностранный язык (немецкий)	-
Математика и информатика	Математика	5
	Алгебра	-
	Геометрия	-
	Информатика	-
Общественно-научные предметы	История	2
	Обществознание	-
	География	-
Естественнонаучные предметы	Физика	-
	Химия	-
	Биология	1
Искусство	Музыка	1
	Изобразительное искусство	1
Технология	Технология	2
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	-
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>25</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	Учебные предметы	
	Основы православной веры	1
	География	1
	Иностранный язык (английский)	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>28</b>
<b>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе (требования СанПиН)</b>		<b>28</b>
<b>Внеурочная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.)*</b>		<b>5</b>

\*Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» преподается за счет часов внеурочной деятельности.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН (НЕДЕЛЬНЫЙ) АНО ПСОШ «ЛЕСТВИЦА»**  
**6, 9 классы**  
(5-дневная неделя) ФГОС ООО

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ	Количество часов в неделю	
		6	9
<b>Классы</b>			
		<b>6</b>	<b>9</b>
<b>Обязательная часть</b>			
Русский язык и литература	Русский язык	5	3
	Литература	2	3
Родной язык и	Родной язык	-	0,5

родная литература	Родная литература	-	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3
	Второй иностранный язык (немецкий)		-
Математика и информатика	Математика	5	
	Алгебра		3
	Геометрия		2
	Информатика		1
Общественно-научные предметы	История	2	2
	Обществознание	1	1
	География	1	2
Естественнонаучные предметы	Физика		3
	Химия		2
	Биология	1	2
Искусство	Музыка	1	-
	Изобразительное искусство	1	-
Технология	Технология	2	-
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2
	Основы безопасности жизнедеятельности		1
<b>ИТОГО:</b>		<b>26</b>	<b>30</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Учебные предметы		
	Основы православной веры	1	1
	Церковнославянский язык	1	
	Второй иностранный язык (немецкий)		1
	Информатика	1	
<b>ИТОГО:</b>		<b>29</b>	<b>33</b>
<b>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе (требования СанПиН)</b>		<b>29</b>	<b>33</b>
<b>Внеурочная деятельность (кружки, секции, проектная деятельность и др.)*</b>		<b>5</b>	<b>5</b>

### Формы промежуточной аттестации

В соответствии со ст.58 ФЗ «Об образовании в РФ» освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, с приказами и инструктивными письмами Министерства просвещения Российской Федерации по итогам учебного года в сроки, установленные календарным учебным графиком школы.

Периодами промежуточной аттестации в 5-9 классах являются четверти.

Итоговая промежуточная аттестация обучающихся 5, 6, 9 классов проводится с 11 по 20 мая 2019 года без прекращения образовательного процесса.

	Учебные предметы	Форма проведения
--	------------------	------------------

Классы		
5 класс	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
	Иностранный язык (английский)	Контрольная работа
	Математика	Контрольная работа
*контрольная работы может быть в любом формате: тест, творческие задания и т.д.		

Классы	Обязательные предметы	Форма проведения	Предметы по выбору	Форма проведения
9 класс	Русский язык	Контрольная работа в форме ОГЭ	Один предмет по выбору обучающегося: - история; - обществознание; - литература; - английский язык; - физика; - география; - биология; - химия; - информатика и ИКТ	В форме ОГЭ, устный зачет, проверочная работа, проектная работа
	Математика	Контрольная работа в форме ОГЭ		
	Физическая культура	Зачет (сдача нормативов ГТО)		

### **Внеурочная деятельность**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Внедрение ее в учебно-воспитательный процесс определяется следующими целями:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность школы направлена на достижение воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, с 1 по 4 класс не более 10 часов, с 5 по 9 класс не более 5 часов. Исходя из целей и приоритетных ценностей, школа выбирает следующие направления для внеурочной деятельности:

- спортивно-оздоровительное (формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни, к здоровью);
- социальное (формирование ценностного отношения к труду), стремление к познанию истины, целеустремлённости, настойчивости, бережливости, умения общаться и жить в социуме);
- общеинтеллектуальное (воспитание стремления к познанию, развитие интеллектуальных способностей);
- общекультурное (воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях).

Программы внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания программ общего образования;
- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;
- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

Принципы организации внеурочной деятельности:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Направления представлены отдельными курсами.

Порядок зачета результатов освоения обучающимися рабочих программ внеурочной деятельности ФГОС начального общего образования на 2019-2020 учебный год

Направления внеурочной деятельности	Форма организации	Реализуемая программа	Форма аттестации
Духовно-нравственное	-	-	-
Социальное	клуб	Викториум (шахматы)	спортивное состязание

	кружок	Риторика	соревнование ораторского искусства
Общеинтеллектуальное (научно-познавательное)	клуб	Умники и умницы	интеллектуальная игра
	кружок	Инфознайка	проектная работа
	кружок	Логика	интеллектуальное соревнование
	кружок	Развитие математических способностей	интеллектуальный марафон
	кружок	Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению	зачетная работа
	станция	Легоконструирование (Лего WeDo)	выставка работ
Общекультурное	творческая мастерская	Народные промыслы	выставка творческих работ обучающихся
	кружок	Музей в твоём доме	проектная работа
Спортивно-оздоровительное	клуб	Быстрый. Ловкий. Умелый.	спортивная эстафета

### План внеурочной деятельности на 2019 - 2020 учебный год

5 класс

Направления внеурочной деятельности	Форма организации	Реализуемая программа	Количество часов в неделю
Духовно-нравственное	кружок	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1
Общеинтеллектуальное	кружок	Решение олимпиадных задач по математике	2
Общекультурное	кружок	Церковнославянский язык	1
Социальное	-	-	-
Спортивно-оздоровительное	спортивная секция	Волейбол	1
Итого:			5

### План внеурочной деятельности на 2019 - 2020 учебный год

6 класс

Направления	Форма	Реализуемая	Количество
-------------	-------	-------------	------------

<b>внеурочной деятельности</b>	<b>организации</b>	<b>программа</b>	<b>ство часов в неделю</b>
Духовно-нравственное	кружок	-	-
Общеинтеллектуальное	кружок	Решение олимпиадных задач по математике	1
Общекультурное	творческая мастерская	Народные промыслы	1
	кружок	Церковнославянский язык	1
Спортивно-оздоровительное	спортивная секция	Волейбол	1
Итого:			4

**План внеурочной деятельности на 2019 - 2020 учебный год**

9 класс

<b>Направления внеурочной деятельности</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Реализуемая программа</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
Духовно-нравственное	-	-	-
Общеинтеллектуальное	кружок	Решение олимпиадных задач по математике	1
Общекультурное	кружок	Страноведение (английский язык)	1
Социальное	практикум	Решение математических задач повышенной трудности	1
	практикум	Общество и закон	1
Спортивно-оздоровительное	спортивная секция	Волейбол	1
Итого:			5

Порядок зачета результатов освоения обучающимися рабочих программ внеурочной деятельности ФГОС основного общего образования на 2019-2020 учебный год

<b>Направления внеурочной деятельности</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Реализуемая программа</b>	<b>Форма аттестации</b>
Духовно-нравственное	кружок	Основы духовно-нравственной культуры народов России	проекты
Общеинтеллектуальное	кружок	Решение олимпиадных задач по математике	интеллектуальный марафон
Общекультурное	творческая мастерская	Народные промыслы	выставка творческих работ
	кружок	Церковнославянский	итоговая работа

		язык	
	кружок	Страноведение (английский язык)	зачетная (проектная) работа
Социальное	практикум	Создание текстов разных жанров	зачетная работа
	практикум	Общество и закон	зачет
Спортивно-оздоровительное	спортивная секция	Волейбол	спортивное состязание

Учебный план на 2019-2020 учебный год обеспечен программами, учебниками, методической литературой, дидактическими материалами, а также необходимым кадровым составом.

### 3.3. Система условий реализации ООП ООО

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС ООО;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

#### 3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Система кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

№	Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников	Уровень квалификации работников
1	Директор	Обеспечивает системную образовательную и	1	Высшее профессиональное образование, магистратура

		административно-хозяйственную работу образовательного учреждения		по направлению «Менеджмент образовательной организации»; стаж работы на педагогических и руководящих должностях – 34 года
2	Заместитель директора по УВР	Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством ОП.	1	Высшее профессиональное образование; стаж работы на педагогических и руководящих должностях – 28 лет
3	Педагог-организатор	Координирует работу классных руководителей, разработку планов воспитательной работы, организует участие детей в утренней молитве, контролирует и направляет дежурных чтецов утреннего молитвенного правила.	1	Среднее профессиональное; стаж работы на педагогических и руководящих должностях – 21 год
4	Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	17	Высшее профессиональное образование – 14 чел. Среднее профессиональное образование - 3 чел. Незаконченное высшее образование – 1 чел.
5	Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1	Среднее профессиональное; стаж работы на педагогических и руководящих должностях – 21 год

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. С учетом уровня профессиональной компетенции педагогического коллектива разработан план график повышения квалификации сроком на 5 лет.

**Перспективный план-график повышения квалификации работников  
на 2018-2022гг.**

№	Должность	ФИО	Планируемый срок курсов ПК				
			2018	2019	2020	2021	2022
1.	Директор	Шрамко Ж.В.					
2.	Заместитель директора по УВР	Романенкова Н.А.		+			
3.	Педагог дополнительного образования	Горшкова И.И.					
4.	Учитель химии	Девлет Н.С.	+				
5.	Учитель английского языка	Дергилева С.С.					
6.	Учитель русского языка и литературы	Есина Т.И.	+				
7.	Учитель истории и обществознания	Захарова О.М.					
8.	Учитель физкультуры	Кольцов М.С.	+	+	+		
9.	Учитель музыки	Кузнецова Е.Н.					
10.	Учитель технологии, ИЗО	Кцяя О.А.					
11.	Учитель информатики	Половинко В.Г.					
12.	Учитель физики	Чесноков А.М.					
13.	Учитель географии и биологии	Шаповаленко И.С.					
14.	Учитель русского языка и литературы	Юрина Е.В.			+		
15.	Учитель математики	Яковлева Т.В.		+			

Формами повышения квалификации, помимо курсовой подготовки, являются: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается проведение оценки качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы разработаны на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы школы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе,

распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

**Критерии оценки качества и результативности деятельности педагогических работников школы**

	Критерии	Показатели	Кол-во баллов
1	Динамика индивидуальных образовательных результатов обучающихся (макс. - 20)	1.1. Стабильно высокий уровень качества успеваемости (более 90%) обучающихся	
		педагогическая нагрузка 1 - 9 часов	3
		педагогическая нагрузка до 10 - 18 часов	5
		педагогическая нагрузка до 18 - 25 часов	7
		педагогическая нагрузка до 26 часов и выше	10
		1.2. Позитивная динамика уровня качества обучения	
		педагогическая нагрузка 1 - 9 часов	3
		педагогическая нагрузка 10 - 18 часов	5
		педагогическая нагрузка 18 - 25 часов	7
		педагогическая нагрузка 26 часов и выше	10
2	Инновационное творчество (макс. - 20)	2.1. Создание дополнительных образовательных программ, методических разработок, положений и других документов, регламентирующих деятельность лицея-интерната в соответствии с программой развития	3
		2.2. Проведение открытых уроков, мастер-классов	3
		2.3. Публикации	2
		2.4. Участие в профессиональных конкурсах	2
		2.5. Реализация инновационного проекта	7
		2.6. Участие в мероприятиях Ресурсного центра по работе с одаренными детьми	3
3	Участие и результаты участия обучающихся на олимпиадах, конкурсах, конференциях, соревнованиях и т.д. (в том числе дистанционных) (макс. - 20)	3.1. Участие обучающихся на олимпиадах, конкурсах, конференциях, соревнованиях и т.д. не ниже регионального уровня	5
		3.2. Наличие призеров и победителей на олимпиадах, конкурсах, конференциях, соревнованиях и т.д. не ниже всероссийского уровня	15
4	Реализация мероприятий, обеспечивающих взаимодействие с родителями обучающихся (макс. 2)	Участие в мероприятиях, проводимых для представителей родительской общественности (не менее трех)	2
5	Позитивное восприятие обучающимися, коллегами и родителями (макс. - 5)	Отсутствие жалоб на сотрудника со стороны обучающихся, коллег, родителей	5
6	Внеурочная деятельность (макс. 8)	6.1. Руководство предметной кафедрой	3
		6.2. Участие в организации и проведении	5

		внеурочных мероприятий в соответствии с планом работы школы	
7	Соблюдение нормативно-правовых требований к организации образовательного процесса (маж. - 5)	7.1. Отсутствие нарушений инструкций по технике безопасности, противопожарной безопасности, требований антитеррористической защищенности	1
		7.2. Отсутствие нарушений требований и сроков ведения документации	1
		7.3. Соблюдение правил внутреннего распорядка	0,5
		7.4. Отсутствие нарушений трудового законодательства	0,5
		7.5. Отсутствие нарушений санитарно-гигиенических норм	1
		7.6. Соблюдение требований по недопущению несчастных случаев	1
8	Участие (организация) в системных исследованиях, мониторинге индивидуальных достижений обучающихся (маж.10)	Работа с портфолио обучающихся, ведение электронного дневника, матрицы индивидуальных достижений, карт индивидуального развития, проведение психолого-педагогического диагностирования	10
9	Создание элементов образовательной инфраструктуры лицея-интерната (маж. - 10)	Заведывание кабинетом, оформление музея, информационных стендов, предоставление материалов для методического кабинета и сайта лицея-интерната	10
		ИТОГО максимально:	100

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

100 - 80 баллов - очень высокий уровень профессиональной компетентности.

79 - 60 баллов - высокий уровень профессиональной компетентности.

59 - 40 баллов - выше среднего уровня профессиональной компетентности

39 - 20 баллов - средний уровень профессиональной компетентности.

Менее 20 баллов - низкий уровень профессиональной компетентности.

Одним из условий эффективности работы образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

### **План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС ООО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС ООО.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС ООО.

4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС ООО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ООО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

В образовательной организации созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

В школе функционирует психолого-логопедическая служба, разработано Положение о психолого-педагогическом консилиуме.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования.**

Осуществляются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления; выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств, самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП ООО;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП ООО;
- 4) определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП ООО;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся.

### 3.3.4. Материально-технические условия реализации ООП

С целью реализации основных целей развития школы, разработан перспективный план формирования необходимой материально-технической базы в части ее ежегодного пополнения необходимыми средствами в соответствии с задачами реализации ООП ООО и создания соответствующей образовательной и социальной среды.

Разработаны и закреплены перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа обеспечена мебелью, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

№	Имеются помещения/оборудование	Планируется создание/приобретение в рамках перспективного плана
1.	учебные кабинеты начальных классов, предметные кабинеты, оснащенные ученической мебелью, наглядными пособиями, рабочим местом педагога	создание условий для проведения лабораторных и практических работ по биологии, химии и физике.
2.	кабинеты для занятий музыкой, изобразительным искусством и домоводством;	помещения для занятий техническим творчеством, естественнонаучной деятельностью, моделированием, иностранными языками;
3.	библиотека с читальным залом, рабочей зоной для групповых занятий педагогов и обучающихся, игровой зоной;	создание медиатеки, зоны для работы школьников на компьютере; оснащение электронными образовательными ресурсами по предметным областям.

4.	актовый зал с хоровой зоной, зоной для зрителей;	создание зоны для театральных постановок; приобретение презентационного оборудования;
5.	спортивный зал, спортивная площадка на улице, оснащённые игровым инвентарём, спортивным оборудованием;	создание тренажерного зала, комнаты для игры в теннис;
6.	помещение буфет-столовой, оснащенной столами и лавочками для питания обучающихся горячими завтраками;	создание условий для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации наиболее качественного горячего питания, в том числе, обедов;
7.	административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием для организации образовательного процесса и процесса управления;	создание автоматизированных рабочих мест педагогов;
8.	гардеробные, хозяйственные помещения, санузлы для обучающихся и персонала.	оборудование входной зоны и отдельного входа в школу; приобретение индивидуальных шкафов для одежды обучающихся.

Школа обеспечивает комплектом средств обучения, который объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные – средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели). Планируется приобретение лабораторного оборудования, приборов и инструментов для проведения натуральных экспериментов и исследований. Расходные материалы и канцелярские принадлежности включены в статью ежемесячных расходов школы.

Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

В школе есть помещения для осуществления образовательной деятельности и хозяйственной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся, обеспечена возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают реализацию

индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, в части:

- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения УУД в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использование информации; получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдение, наглядное представление и анализ данных;
- физическое развитие, участие в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнение, сочинение и аранжировка музыкальных произведений;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступления, дискуссии, эксперименты);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещение своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуск школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

### **3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Это открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

#### **Основные элементы ИОС:**

<b>Виды ресурсов</b>	<b>Источники информации</b>	<b>Ресурсные объекты</b>
----------------------	-----------------------------	--------------------------

Информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебники;</li> <li>- рабочие тетради;</li> <li>- дидактический материал;</li> <li>- раздаточный материал;</li> <li>- наглядный материал</li> </ul>	Библиотека, классные комнаты
Информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях	CD- диски, программное обеспечение	Мобильный компьютерный класс (классная комната), библиотека;
Информационно-образовательные ресурсы сети Интернет	Ссылки на образовательные ресурсы	У каждого педагога
Вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютеры;</li> <li>- мобильный класс;</li> <li>- программное обеспечение;</li> <li>- Интернет;</li> <li>- система для видеоконференции (запланирована установка)</li> </ul>	IT-служба, 1 компьютерный мобильный класс (ноутбуки)

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- выступления с аудио, видео-и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет;
- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах;
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа-сопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

### Создание ИОС, соответствующей требованиям ФГОС ООО

№	Компоненты ИОС	Имеющиеся в наличии ресурсы	Планируемое оснащение	Сроки создания условий
1	Технические средства	интерактивная доска - 1 компьютерный класс – 1 (мобильный – 10 ноутбуков) принтеры - 6 конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели - 6	Интерактивные доски в классах начальной школы, предметных кабинетах, планшеты, цифровой микроскоп	2018-2023
2	Программные инструменты	Программное обеспечение	Системное пополнение	ежегодно
3	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	разработка планов, дорожных карт; заключение договоров;	подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ- компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).	ежегодно
4	Отображение образовательной деятельности в информационно й среде	Сайт школы; Социальные сети		постоянно
	Основные ресурсы ИОС	Компоненты на бумажных носителях: учебники, рабочие тетради, тетради-тренажеры с 1 по 4 класс по всем предметам	Компоненты на CD и DVD электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы с 1 по 4 класс по всем предметам	2018-2023

Необходимо дооснащение:

*Технические средства:* принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; микрофоны; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; *цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.*

*Программные инструменты:* операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; *графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки*

*векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.*

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, осуществляется методическая поддержка учителей.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации ООП ООО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией ООП ООО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения ООП ООО;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения ООП ООО.

Образовательная организация обеспечена учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП ООО.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП ООО.

### **3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

- обеспечивают реализацию ООП ООО и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

### 3.3.7. Характеристика системы условий в организации:

**Кадровые условия:** в основной школе работают 13 педагогов, 2 учителя-предметника являются классными руководителями 5, 8 классов. Во второй половине дня педагоги осуществляют внеурочную и кружковую деятельность:

Предмет	класс	учитель	кабинет
<b>Урочная деятельность</b>			
Основы православной веры	5, 8	Преподаватель ОПВ (священник)	Кабинет «Истоки»
Иностранный язык	5, 8	Учитель английского языка	Кабинеты начальной школы, иностранного языка, библиотека
Физическая культура	5, 8	Учитель физической культуры	Спортивный зал, спортивная площадка
Музыка.	5, 8	Учитель музыки	Кабинет музыки
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Творческая мастерская	5, 8	Педагог дополнительного образования	Учебный класс
Юный инженер	5	Преподаватель станции юных техников	Учебный класс
Церковное пение. Хор	5	Учитель музыки	Кабинет музыки Актальный зал
Я - художник	5	Педагог дополнительного образования	Библиотека Актальный зал
Проектная деятельность	5	Учитель русского языка и литературы	Учебный кабинет
Волейбол	5, 8	Учитель физической культуры	Спортивный зал

**Психолого-педагогические условия.**

В школе осуществляется психолого-педагогическое сопровождение, существует психолого-логопедическая служба (1 логопед и 1 психолог). Занятия проводятся групповые и индивидуальные. Существует положение о психолого-педагогическом консилиуме, членами которого помимо специалистов являются классные руководители и учителя-предметники.

**Финансовые условия:**

Образовательные услуги и сопровождение осуществляется за счет средств учредителей и родителей/законных представителей.

**Материально-технические условия:** Автономная некоммерческая организация православная средняя общеобразовательная школа «Лествица» располагается в здании социального центра православного прихода, построенном в 2004 году. Общая площадь помещений - 6111,4 кв.м., из них площадь помещений школы - 1498,1 кв.м. На данной площади располагаются:

- 11 учебных кабинетов;

- библиотека-игровая;
- актовый зал;
- кабинет для занятий музыкой;
- кабинет логопеда;
- кабинет-творческая мастерская;
- физкультурный зал с раздевалками и душевыми комнатами;
- раздевалка;
- кабинеты для администрации.

На территории социального православного центра, которая используется школой, имеется спортивная площадка и детский игровой комплекс.

В школе компьютеризированы кабинеты административной части, имеют доступ в Интернет.

Численность учебных помещений и количество учебных мест соответствует особенностям учебного плана и основным характеристикам контингента обучающихся.

Школьная мебель отвечает требованиям травмобезопасности и надежности.

Для организации питания обучающихся используются специально отведенное помещение на 1 этаже – буфет-раздаточная, осуществляющее реализацию готовых блюд. Общая площадь столовой составляет 67 кв.м., площадь зала для приема пищи - 42 кв.м. Число посадочных мест в буфете раздаточной - 60чел. Питание детей проходит в две смены (1 смена-35 обучающихся, 2 смена 35 -обучающихся).

Информационно-методические условия и ресурсы:

Кабинеты школы оборудованы:

аудиовизуальной (проектор –1, интерактивная доска – 1) и компьютерной техникой (ПК администратора, колонки, принтер – 4; ПК учителя, колонки, принтер – 1), телевизор – 1 – для демонстрации наглядных материалов, учебных видео-лекций, презентаций, деловых игр и т.д.

Библиотека школы располагается в просторном помещении площадью 67 кв. м. В библиотеке организованы места с компьютерным оснащением (ноутбуки) для работы пользователей библиотеки; имеется зона для проведения групповых форм работы с педагогами и обучающимися; имеется игровая зона для обучающихся начальной школы. Школьная библиотека представляет собой информационный центр для учащихся и педагогов.

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях

<b>Предполагаемые изменения</b>	<b>Обоснование</b>
Разработка проекта «Образовательное пространство православной школы, как полный комплекс воспитательно-содержательных компонентов, реализующих цели православного образования».	Создание активной развивающей образовательной среды, соответствующей целям воспитания и обучения в православной средней общеобразовательной школе
Оборудование учебных в соответствии с требованиями ФГОС НОО лабораторным оборудованием.	Создание условий создания образовательной среды, сохраняющей преемственность в соответствии требованиям ФГОС начального, основного и среднего образования.
Оснащение АРМ каждое рабочее место педагогов.	Реализация целей повышения профессиональных компетенций

*Приложение №1***Содержание учебных предметов, курсов православного компонента  
основного общего образования****Общие положения**

Преподавание вероучительных учебных предметов, курсов, модулей в школе составляет основу православного компонента общего образования. Преподавание опирается на святоотеческую традицию, христианскую антропологию и православную педагогику. Основное содержание предметов православного компонента направлено на целенаправленное развитие духовно-нравственной сферы учащихся на целях, идеалах и ценностях Православия, формирование у учащихся целостного христианского мировоззрения, развитого религиозно-нравственного чувства, национального самосознания и гражданской ответственности.

Содержание вероучительных учебных предметов решает следующие задачи православного образования:

- систематическое и системное изучение православной веры, религии и культуры;
- формирование духовной и нравственной ответственности богозданного человека;
- воспитание православного сознания и поведения человека, отношения к Богу, миру и социуму;
- изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций;

- формирование уважительного отношения к представителям другой культуры, национальности, религии;
- воспитание человека, способного к благотворительности, милосердию и состраданию;
- воспитание жертвенного служения и любви посредством актуализации социокультурного опыта личности ребенка, размышления о жизни и подвиге святых;
- формирование сознания единства прав, обязанностей и нравственного достоинства человека; взаимосвязи духовного, нравственного, гражданского и патриотического воспитания;
- раскрытие понятия свободы как независимости от безнравственных поступков, как независимости от греха, в соотношении понятий свободы выбора и свободы от зла (из «Основ Социальной Концепции Русской Православной Церкви» о достоинстве, свободе и правах человека).

Основное содержание реализуется в Школе на основании принципа:

- единства и взаимодействия Церкви, семьи и школы в деле воспитания учащихся.

Реализация данного принципа возможна при следующих условиях:

- воцерковления, вхождения в литургическую жизнь Церкви, создания церковной среды, в которой происходит освящение личности и ее преобразование в духе истины и любви;
- понимания воспитательного значения содержания образования, формирования цикла взаимосвязанных учебных предметов по основам православной веры и православной культуры; раскрытия связи веры и знания, вероучительных предметов с другими областями знаний;
- учета подготовленности учащихся к принятию и усвоению духовного знания, к принятию Божественной Истины;
- построения уклада жизни образовательного учреждения на основе православных ценностей и традиций, способствующего решению вышеуказанных задач;
- обеспечения вариативности и дифференциации православного образования;
- соответствия содержания образования возрастным нормативам физического и психического развития детей на каждой ступени образования;
- учета возможности социализации детей за пределами Церкви.

Предметами православного компонента общего образования являются: учебные предметы: Основы православной веры, церковнославянский язык, церковное пение.

В основу рабочих (авторских) программ положено основное содержание православного компонента общего образования.

Программы включают в себя:

- пояснительную записку, в которой дается общая характеристика предмета, цели и задачи обучения, описание места учебного предмета, курса в системе православного образования, в учебном плане, значение этого предмета в системе духовно-нравственного воспитания, выделение основных идеалов и ценностей, составляющих воспитательное ядро предмета;
- результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные);
- содержание учебного предмета;

- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- календарно - поурочное планирование;
- материально-технического обеспечения образовательного процесса.

### **Церковнославянский язык (5-7 классы)**

**5 класс – 34 часа (1 час в неделю);**

**6 класс – 34 часа (1 час в неделю);**

**7 класс – 34 часа (1 час в неделю)**

**(за счет часов внеурочной деятельности)**

### **Общая характеристика учебного предмета**

Согласно Концепции преподавания церковнославянского языка в основной школе необходимо показать роль церковнославянского языка как средства исторической памяти, духовности, самосознания и единства славянских народов, как фундамента русской и других славянских духовных культур. Особое внимание должно быть уделено осознанию и постижению теоцентричности, литургичности, харизматичности, молитвенности, теогностичности, спасительности, поучительности, экклезиальности, глубины и мудрости, церковнославянских текстов. Это невозможно без знания грамматики церковнославянского языка и умения применять это знание в переводе и понимании духовного текста. Поэтому формирование навыков всестороннего анализа церковнославянских текстов – главная задача курса на основной ступени обучения. Здесь необходимо скорректированное сочетание богословского, историко-культурного, художественного и лингвистического комментария. Главным принципом работы с текстами может быть признан метод: «от текста – к грамматике, от грамматики – к более углубленному пониманию текста». Грамматика должна служить осознанию и пониманию духовного смысла церковнославянских текстов. При обучении церковнославянскому языку на основной ступени образования ведущей формой является всесторонняя работа с текстом, включающая чтение, комплексный анализ, перевод церковнославянского текста, что в конечном итоге помогает достижению основной цели изучения предмета – понимаю богослужебных текстов и осмысленному участию в православном богослужении.

На II (III) ступени образования изучение ЦСЯ предполагает развитие лингвистической, культурологической и коммуникативной компетенций.

Лингвистическая компетенция направлена на формирование понимания логики исторического развития языка и включает теоретическую и историческую составляющую. Теоретическая составляющая курса и использование метода сравнительно-исторического языкознания позволит создать теоретическую базу, способствующую продуктивному и осмысленному изучению не только церковнославянского, русского, любого иностранного языка индоевропейской группы. Сама языковая система приобретает стройность и смысл. Историческая составляющая курса представляет церковнославянский и русский языки во всем многообразии связей и исторических тенденций, способствует более продуктивному освоению русского языка, поскольку ЦСЯ наглядно представляет и помогает объяснить многие явления современного русского языка, непонятные и алогичные современному носителю языковой нормы. Обращение к праиндоевропейским

истокам способствует лучшему пониманию и усвоению обучающимися, как древних классических (латынь, греческий), так и современных индоевропейских (английский, немецкий, французский, испанский, итальянский) языков.

*Культурологическая компетенция* предполагает овладение «знаниями в действии» о церковнославянском языке как языковом фундаменте русской духовной культуры. Формирование данной компетенции направлено на духовно-нравственное развитие личности, расширение и укрепление ее культурной образованности; формируются умения сопоставлять и сравнивать языковые явления в историческом и культурном контексте. Особое внимание уделяется родному языку как уникальной национальной ценности. В данном понимании определяется аксиологическая составляющая церковнославянского языка как родного языка, высшего стиля русского литературного языка. В ходе его изучения отчетливо прослеживаются исторические и культурные связи славянских народов в контексте развития цивилизации, истоки формирования славянских литературных языков. Культурологическая компетенция раскрывает место церковнославянского языка в системе межпредметных связей, что особенно важно для формирования целостного православного мировоззрения. Церковнославянский язык связан не только с такими предметами, как основы православной веры, основы православной культуры, церковное пение, церковные искусства, но всем циклом гуманитарных предметов: русским языком, иностранными языками, литературой, историей, географией, обществознанием. Церковнославянская цифирь может стать предметом изучения и на уроках математики; на уроках технологии и искусства можно познакомить детей с особенностями церковнославянской графики. Знание церковнославянского языка позволяет свободно читать и переводить древнеславянские и древнерусские тексты, являющиеся нашим духовным наследием и невещественной сокровищницей духовной культуры.

*Коммуникативная компетенция* способствует развитию у обучающихся навыков осмысленного слушания, внимания к другой речи, овладение различными формами речевой деятельности, особенно традициями русского красноречия на основе литературных памятников Древней Руси, овладению приемами аргументированной речи, умению вести диалог и воздействовать на слушателя, достигая своих речевых целей.

Ориентация Стандартов нового поколения на «умение учиться», на овладение универсальными учебными действиями повышают требования к языковому образованию. И в этом аспекте изучение русского языка в его исторической перспективе, возможность которого предлагает учебный курс «Церковнославянский язык», становится особенно насущным и необходимым. Таким образом, предлагаемый курс направлен на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, формирование языковой картины мира на основе православного мировоззрения, художественно-эстетического вкуса, ценностных ориентаций, на осознание русского языка как духовной сокровищницы, его значимости в жизни современного общества; на формирование любви и уважения к русскому языку, что позволит воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в

духовных и культурных традициях многонационального народа России. Курс «Церковнославянский язык» позволяет, кроме того, осуществить преемственность воспитательного идеала.

Изучение церковнославянского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование представления о церковнославянском языке как величайшей ценности, достоянии общечеловеческой и национальной культуры, культуры всех славянских народов, раскрытие его социокультурного и исторического значения для становления и развития духовного облика русского, всех славянских народов, его величия и богатства как языка богослужения Русской Православной Церкви;
- духовно-нравственное развитие обучающихся, формирование у них национального самосознания и гражданской идентичности;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих овладение церковнославянским языком, осмысленное участие в богослужении;
- освоение знаний об особенностях функционирования церковнославянского языка как языка богослужения; об основных традициях церковнославянского языка, динамике его развития; исторической перспективе русского языка, взаимодействии церковнославянского и русского языка;
- обогащение представлений о разнообразии стилей русского языка через знакомство с новыми жанрами, такими, как проповедь, житие, молитва и др.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение навыками чтения и понимания церковнославянского текста, основами культуры письменной речи, базовыми умениями и навыками использования церковнославянского языка.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* предполагают освоение необходимых знаний о фонетике, грамматике, лексике, синтаксисе ЦСЯ, основных исторических процессах языка, о церковнославянском языке как общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоение необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-славистах; развитие умения пользоваться этимологическими, толковыми словарями, словарями церковнославянского языка.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание церковнославянского языка как формы выражения национальной культуры, и национальных культур славянских народов, взаимосвязи церковнославянского языка и истории народа, национально-культурной специфики церковнославянского языка, осознание роли древнецерковнославянского языка как общего литературного языка всех славянских народов.

*Учебно-познавательная компетенция* – развитие общеучебных и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению церковнославянским языком.

В примерной программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса церковнославянского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования филологической (от греч. *φιλολογία*, «любовь к слову») грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться в меняющихся условиях и занимать активную гражданскую позицию, брать ответственность за будущее отчизны.

Некоторыми показателями филологической грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты филологической грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, в том числе в процессе изучения церковнославянского языка в школе.

Формирование филологической грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве церковнославянского языка и о его особенностях как первого литературного языка славян, языка восточно-христианского богослужения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как осознанное участие в богослужении, информационная переработка текстов, перевод церковнославянского текста, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение

церковнославянскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

### **Основное содержание учебного курса «Церковнославянский язык» (5-7 классы)**

Основные содержательные линии

Направленность курса церковнославянского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

#### **Коммуникативная компетенция**

Специфика церковнославянского языка как языка богослужения, не используемого в бытовом общении.

Сферы употребления церковнославянского языка. Восточно-христианская книжность как основная сфера употребления церковнославянского языка. Уставной книжный комплекс. Соборно-приходское и монастырское богослужение. Книжный комплекс Типикона Великой Церкви – древнейший книжный комплекс кирилло-мефодиевской традиции. Книжный комплекс Студийско-Алексиевского Устава. Книжный комплекс современного соборно-приходского и монастырского богослужения. Жанровое своеобразие церковнославянской книжности. Анализ церковнославянского текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к тому или иному жанру книжности.

Овладение аудированием (слушанием) и чтением. Адекватное восприятие церковнославянского текста в печатной форме и на слух. Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы со словарем, учебной книгой, церковнославянским текстом и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

#### **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

**Общие сведения о языке.** Церковнославянский язык как развивающееся явление. Основные лингвистические словари: толковый, этимологический; словари старославянского, церковнославянского и древнерусского языков

(обзорно). Библейский словарь. Извлечение необходимой информации из словарей.

### **Система языка**

**Церковнославянская графика.** Проблема происхождения славянских азбук – глаголицы и кириллицы. Их источники. Общая характеристика кириллической азбуки, лежащей в основе современного письма восточно- и южнославянских народов; звуковое и числовое значение букв и лигатур, надстрочных знаков. Правила их употребления. Эволюция церковнославянской азбуки, орфографические реформы.

Правила чтения церковнославянских текстов.

**Фонетика церковнославянского языка.** Гласные и согласные звуки.

**Словообразование церковнославянского языка.** Основные способы образования слов церковнославянского языка: калькирование, сложение основ, суффиксальное и префиксальное словообразование от славянских корней. Словообразовательный анализ текста.

**Церковнославянская лексика и фразеология.** Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Структура церковнославянской лексики. Специфика словарного состава церковнославянского как книжно-литературного, созданного для передачи содержания богослужебных текстов. Книжный характер основного слоя церковнославянской лексики: названия отвлеченных понятий, качеств, действий и лиц по этим признакам. Грецизмы в славянских переводах греческих оригиналов. Ветхозаветные и новозаветные фразеологизмы; их значение и употребление. Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов. Лексический анализ текста.

**Церковнославянская морфология.** Система частей речи в церковнославянском и русском языках. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

**Имя существительное.** Категориальное значение (предмет) и основные грамматические категории имени существительного (род, число, падеж). Классифицирующее значение категории рода. Категория числа, противопоставляющая три формы: единственное-двойственное-множественное число. Категория падежа. Типы склонения существительных. Эволюция типов склонения.

**Местоимение.** Категориальное значение, основные грамматические категории и лексико-семантические разряды местоимения. Разряды неличных местоимений. Склонение местоимений.

**Имя прилагательное.** Категориальное значение (признак), основные грамматические категории и лексико-семантические разряды имени

прилагательного. Род, число, падеж прилагательного. Краткие и полные имена прилагательные. Степени сравнения.

**Глагол.** Категориальное значение (действие) и основные грамматические категории глагола (время, вид, залог, наклонение, возвратность, переходность). Основы глагола (инфинитива и настоящего времени). Глагольные классы. Категория вида. Категория наклонения. Категория времени. Категория залога. Изъявительное (реальное) наклонение. Будущее время глаголов. Будущее простое и будущее сложное. Система прошедших времен. Аорист. Имперфект. Перфект. Плюсquamперфект. Ирреальное наклонение: повелительное, сослагательное наклонение. Неизменяемые глагольные формы. Причастие.

**Наречие. Служебные слова.** Предлоги. Первичные и новые предлоги. Первоначальный синкретизм предлогов и приставок. Союзы и частицы.

Морфологический анализ текста.

**Синтаксис церковнославянского языка.** Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Порядок слов в предложении. Отрицание. Предложения простые и сложные. оборот «дательный самостоятельный», двойной винительный. Основные синтаксические конструкции: целевые, императивные, условные.

Синтаксический анализ текста

**Использование церковнославянского языка на практике.** Чтение, перевод, толкование церковнославянского текста. Комплексный анализ текста. Богослужбная практика.

**Культуроведческая компетенция**

Отражение в языке культуры и истории народа. Родство славянских языков.

Жизнь и труды святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – первых славянских просветителей и первоучителей. Деятельность учеников св. Кирилла и Мефодия – Наума, Саввы, Климента, Горазда и Ангелария в Чехии (царица Чешская Людмила и царь Боривой), Сербии (святой Савва) и Болгарии. Славянская книжность в Болгарии при царе Симеоне (893–927); охридская (кирилло-мефодиевские традиции) и преславская школы книжности в первом Болгарском царстве. Киевская Русь как преемница богослужбной славянской традиции. Перемещение центра славянской книжности и культуры в Москву как столицу России. Изводы древнецерковнославянской письменности. Церковнославянский язык – язык восточнославянского богослужения. Изоглоссия Древней Руси: церковнославянский богослужбный и древнерусский книжно-разговорный языки, их сосуществование и взаимовлияние. Древнерусское красноречие. Грамматики церковнославянского языка Лаврентия Зизания и Мелетия Смотрицкого. Понятие о церковнославянском языке и его нормах. Отношение М. В. Ломоносова к

церковнославянскому языку. Теория «трех штилей». Современные слависты и писатели о церковнославянском языке. Роль церковнославянского языка в современной богослужебной практике.

**Церковное пение (одно-двухголосие)  
(курс дополнительного образования – кружок)**

**5-9 классы**

*Цель* изучения данного предмета – приобщение учащихся к духовным ценностям Православия посредством церковного пения.

Задачи церковно-музыкального образования школьников:

- воспитание интереса к православному богослужению, подготовка к практическому участию в богослужебном пении;
- овладение традицией духовных песнопений, их видами и жанрами в соответствии с богослужебной практикой;
- воспитание уважения к истории и традициям музыкальной культуры России;
- развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса учащихся;
- развитие творческих способностей и художественного вкуса.

Программа по церковному пению рассчитана на 9 лет. Занятия должны проводиться 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа в каждом классе, в 1-м – 33 ч).

Урок должен начинаться с дыхательных упражнений и распевки. Помимо практического освоения певческого материала на каждом уроке предполагается разъяснение текста исполняемых песнопений с тем, чтобы учащиеся могли порусски передать его смысл. Перед началом пения рекомендуется читать хором текст на одной ноте с соблюдением правил орфоэпии. Особое внимание следует уделить подбору фонотеки для прослушивания образцов песнопений на занятиях (как изучаемого осмогласия и обихода, так и «золотого фонда» авторской духовной музыки).

Необходимо вводить в учебный процесс краткие исторические справки о творцах и жанрах песнопений по мере их изучения, о развитии церковного пения от древности до наших дней (возможно в виде докладов самих учащихся). По окончании изучения каждого тематического раздела целесообразно проводить контрольный обобщающий урок с целью систематизации полученных знаний. Ученики средней и старшей школы должны проходить регулярную практику на клиросе – сначала на молебнах и литургии, затем на всенощном бдении.

Для закрепления ранее полученных навыков на каждом новом этапе обучения требуется частичное повторение ранее пройденного материала, желательно на более высоком уровне.

Предметом итоговой оценки учащихся должно быть достижение определенных результатов.

*Личностные результаты* должны отражать:

- укорененность в православной традиции;
- наличие исторической памяти как чувства сопричастности с Отечеством;
- уважительное отношение к культурному наследию;
- ответственность и прилежание в учебе, усвоение таких качеств, как добросовестность, трудолюбие, долг, доброжелательность;

- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении;
- развитие музыкально-эстетического чувства, умение видеть красоту православного богослужения.

*Метапредметные результаты* характеризуют:

- правильное понимание отношений знания и веры;
- совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности;
- умение извлекать духовный и нравственный смысл из полученных знаний;
- умение сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач;
- овладение логическими действиями сравнения и обобщения в процессе анализа церковно-музыкальных произведений.

*Предметные результаты* должны отражать:

- формирование представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека;
- овладение певческими основами осмогласия и основных неизменяемых песнопений православного богослужения;
- развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса;
- наличие навыков клиросного пения через осознанное участие в богослужении.

По окончании курса выпускник средней школы должен:

- отличать по слуху напевы разных гласов;
- петь наиболее известные воскресные и праздничные гласовые песнопения по тексту без нот;
- петь основные неизменяемые песнопения церковных служб по нотам или наизусть;
- соблюдать правила орфоэпии при пении на церковнославянском языке;
- понимать смысл исполняемых песнопений;
- владеть основными вокально-хоровыми навыками – дыхание, атака звука, дикция, пение по руке регента;
- знать и соблюдать правила поведения на клиросе.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Основная школа(одно-двухголосие)**

Стихирные гласы. «Господи воззвах». Богородичны догматики. «Всякое дыхание».

Песнопения Божественной Литургии. Антифоны изобразительные греческого распева (1-й глас). «Единородный Сыне» обиходное (повтор). «Святыи Боже» болгарского распева. «Аллилуйя» киевского распева. Прокимны воскресные 8-ми гласов. Херувимская песнь Старосимоновская. «Милость мира» Афонская. «Достойно» есть киевского распева.

Песнопения Всенощного бдения. Предначинательный псалом греческого распева. «Блажен муж» обиходное. «Свете Тихий», музыка И. Дворецкого. Прокимен субботы «Господь воцарися». «Сподоби, Господи» киевского распева. «Ныне отпускаеши» (повтор). Псалом 33-ий. «Хвалите имя Господне» киевского распева. Величания. «От юности моя» греческого распева. «Величит душа моя Господа» (повтор). Великое славословие обиходное. Воскресные тропари по славословию знаменного распева.

Повторение стихирных гласов в двухголосии.

Ирмологические гласы.

Ирмосы Пасхи и Рождества Христова.

Избранные песнопения Постной и Цветной Триоди. «Покаяния отверзи ми двери» напева Троице-Сергиевой лавры. Тропари постовые в конец вечерни. «Помощник и Покровитель», музыка Д. Бортнянского. «Да исправится молитва моя» греческого распева. «Ныне силы небесныя» киевского распева. «Се Жених грядет в полунощи» киевского распева. «Христос воскресе» обиходное, конечное. Эксапостиларий «Плотию уснув». Стихиры Пасхи. Пасхальные часы.

**Основы Православной веры**  
**(из части учебного плана,**  
**формируемой участниками образовательных отношений)**  
**5-9 классы**

Направленность курса «Основы православной веры» на достижение поставленных целей и задач отражена в следующих содержательных линиях:

*Цели курса:*

- сохранить и укрепить заложенные основы веры и христианской морали, помочь утвердиться умом и духом в признании истинности Православной веры.
- помочь обучающимся раскрыть в себе образ Божий, увидеть путь развития от имеющегося образа к подобию.
- раскрыть понимание того, что любовь к Богу неразрывно связана с любовью к Его творению и, прежде всего, к людям.
- помочь обучающимся найти свое место в Церкви через участие в разных аспектах Её жизни, как в таинственной (мистической) - в Таинствах и Богослужении, так и в повседневной: участие в социальной, образовательной работе приходов, в делах милосердия.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих *практических задач:*

- сохранять и укреплять в обучающихся опыт литургической Церковной жизни;
- показывать актуальность и красоту православного богослужения, являющего собой синтез искусств;
- учить тоньше чувствовать службу, не утомляться ею;
- научить ставить перед собой нравственные задачи и выдвигать требования к своей душе и своему телу;
- показывать обучающимся, где и как можно реализовывать потребность христианской души в делах милосердия и делах веры (на примерах Священного Писания, агиографии, современной деятельности приходских общин или братств);
- развивать высокообразованную и культурную личность, патриота и гражданина своего Отечества через углубление знаний истории и культуры своей страны;
- развивать и укреплять нравственные чувства и стремления ребенка;
- развивать способность анализировать свои поступки и их последствия, а так же рассматривать причины, которые побуждают делать доброе или злое, учиться делать правильный нравственный выбор;
- учиться применять к собственной жизни нравственные уроки из жизни

святых и личностей Священного Писания, литературных и исторических героев;

*познавательных:*

- формировать интеллектуальный и духовный интерес к Литургической жизни Церкви;
- углублять и расширять знание о Священном Писании, об учении и догматах Церкви;
- развивать и укреплять духовный подход к осмыслению изучаемого материала, поощрять попытки делания нравственных выводов не только из опыта Церкви, но и из личного опыта;
- развивать стремление к изучению, сохранению и развитию национальных культурно-исторических традиций;
- укреплять интерес и навыки к самостоятельному изучению Священного Писания и Святоотеческого Предания, а так же к догматам Православной Церкви;

*коммуникативных:*

- укреплять принцип иерархичности в отношениях с людьми;
- укреплять опыт сотрудничества с ровесниками, старшими и младшими;
- замечать нужды других и не оставлять их без внимания, учиться сопереживать и, где возможно, (в учебе, во взаимоотношениях в классе, во дворе) участвовать и помогать;
- формировать чувство ответственности и верности своему слову;
- развивать уважительное отношение к людям, возгревать чувство христианской любви к ближнему, избегать насмешек и осуждения, учась разграничивать грех и человека, совершившего его;
- следить за тем, чтобы не стать соблазном для ближнего, ни в поведении, ни в одежде и других материальных ценностях, ни в словах;
- учить дорожить не только собственной душой и переживаниями, но и душой ближнего, не допуская оскорбления или насмешек над тем, что дорого другому.

### **Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по предмету**

На данной ступени обучения важное место в курсе «Основы православной веры» отводится целенаправленной работе по развитию и укреплению у школьников общеучебных (метапредметных) умений, навыков и способов деятельности, помогающих воспринимать все сферы жизни в контексте православного мировоззрения, осмысливать изучаемые предметы через призму христианской веры, применять полученные знания в собственной жизни.

Итогом такой работы должны стать следующие результаты:

- формирование ответственного отношения к обучению, как к Богоугодному послушанию и труду, которые православный христианин должен делать качественно, согласно принципу, определенному Апостолом Павлом: «"Если кто не хочет трудиться, тот и не ешь » (2-е Фес. 3:10);
- совершенствование умственных способностей, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного;
- формирование опыта извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;

- укрепление опыта ученичества, развитие способности обращаться к различным источникам информации, анализировать и сверять их с православным учением.

*Личностными результатами* освоения выпускниками основной школы программы по «Основам православной веры» являются:

- утверждение в Православной вере; вера в Бога должна раскрыться радостью о Господе, которой хочется поделиться;
- укрепление и расширение личного духовного опыта через более осознанное и активное участие в Таинствах и богослужениях Православной Церкви;
- формирование личностного самосознания в неразрывной связи с Церковью Христовой и обществом;
- формирование потребности и желания духовно развиваться и возгревать дары Святого Духа в своей жизни через добросовестное исполнение послушаний, прежде всего учебных;
- осознание ценности человеческой жизни, ее уникальности и неприкосновенности;
- развитие способностей, которыми наделил Господь;
- почтительное отношение к старшим, уважительное и дружелюбное к сверстникам и младшим;
- умение отделять грех от человека и, как следствие, преодолевать соблазн осуждения ближнего;
- осознание, что Православие является государствообразующей религией нашей страны, уважение к другим религиозным культурам нашей страны;
- приобретение твердых морально-нравственных позиций, основанных на Евангелии и Предании Церкви, способствующих развитию навыков противостояния «искушениям мира сего»;
- перенесение знаний в опытное переживание православных традиций и благочестивых обрядов через подготовку к Праздникам, не только молитвенную, но и бытовую (помощь родителям, приготовление куличей, украшение жилищ и икон к Праздникам; беседы с младшими братьями и сестрами, друзьями, родственниками о русских православных традициях празднования того или иного Церковного события, вовлечение их в участие к подготовке к этому событию, что является исполнением Божественного повеления: «идите, научите все народы» (Мф. 28;19).

*Предметными результатами* освоения выпускниками основной школы программы по «Основам православной веры» являются:

- знание, понимание и умение объяснять основные православные догматы в объеме Символа Веры;
- живое и осознанное участие в литургической жизни Церкви;
- наполнение повседневной жизни христианским смыслом и традициями;
- регулярное и осознанное чтение утреннего и вечернего молитвенного правила;
- знание наизусть и понимание 50 и 90 псалмов и некоторых молитв;
- знание наизусть и понимание тропарей двенадцатых праздников;
- умение рассказать о праздниках и богослужениях;
- осознание высокого духовного и культурного значения Библии, богодухновенности Священного Писания;
- более глубокое знание Библейской истории Ветхого Завета, осознание

- единства и связи двух Заветов;
- знание и свободное ориентирование в хронологии и духовном смысле Евангельской истории;
  - знание о всех Таинствах Церкви, понимание важности участия в них;
  - благовествование и умение делиться духовным опытом и христианской радостью с ближними;
  - общее представление об истории Церкви в первых веках и в эпоху Соборов;
  - осознание неразрывной связи истории Русской Церкви с историей Государства Российского, не только исторической связи, но и духовно-патриотической.

### **Основные содержательные линии**

Направленность курса «Основы православной веры» на достижение поставленных целей и задач отражена в следующих содержательных линиях:

*Первая содержательная линия* в примерной программе представлена разделами, которые направлены на изучение основных догматов Православной веры, понимание их важности и необходимости, а также принятие их как основы мировоззрения и жизненной позиции. Эта линия представлена главным образом в разделе «Символ веры», «Основы вероучения», «Библеистика с элементами экзегезы».

*Вторая линия* ориентирована на укрепление заложенных духовно-нравственных основ, опыта личного благочестия и знаний православной веры в её культурно-историческом многообразии. Она выражена *разделами*: «Символ веры»

«Православное Богослужение», «Таинства Церкви», «Заповеди блаженства», «Священная история Ветхого и Нового Заветов», «История Церкви», «Православие в современном мире».

*Третья содержательная линия* ориентирована на социальную и духовную адаптацию подростка. Её задача - указать подростку пути, по которым он может направиться, чтобы реализовать свою веру через конкретные дела милосердия или просвещения, найти свое место в жизни Церкви и общества, почувствовать живую веру и делиться ей. Эта линия представлена, так или иначе, во всех разделах, но главным образом в *разделах* «История Церкви», «История Русской Православной Церкви», «Церковь и молодёжь».

Курс предполагает сочетание воспитательных и образовательных задач, которые в основной школе группируются вокруг темы формирования личности, выстраивания личных отношений с Богом и людьми.

В начальной школе были заложены основные, базовые понятия и ориентиры, на основе которых в основной школе будет продолжаться образовательное и практическое углубление в христианские традиции, укрепление в вере и формирование твердых морально-нравственных позиций обучающихся.

Исходя из этого, построение учебного курса в основной школе имеет три равнозначных по приоритетам цели педагогической деятельности: закрепление приобретенных религиозных навыков; помощь в формировании личностных отношений с Богом, помощь в социальной адаптации.

В данной Программе соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на

ступени основного общего образования. Изучение предмета рассматривается в системе межпредметных связей и соотносится с общеобразовательными предметами: литературой, историей, географией, музыкой, искусством. В ходе преподавания Библейской истории осуществляются межпредметные связи с предметами: «Всеобщая история», «Греческий язык», «Христианская этика». Одним их обязательных элементов данного курса является обращение к Синодальному изданию Библии (тогда как в начальных классах те же темы изучались по детским изданиям Библии).

В реализации Программы предусматривает развитие способностей обучающихся через систему проектно – исследовательских технологий, активной социальной практики; сотрудничество обучающихся и их родителей, педагогов; создание условий для самореализации обучающихся в разных видах деятельности.

### **Содержание учебного курса «Основы православной веры» 5-8 классы**

#### **Основы вероучения:**

##### **Двенадцать членов Символа веры:**

- О Единстве Божиим;
- Догмат Пресвятой Троицы;
- О Троичности Лиц в Боге при Единстве Божиим по Существову;
- о Боге, как Творце и Промыслителе;
- о Боге-Спасителе и особенном отношении Его к человеческому роду, о Христе-Спасителе, о пришествии на землю Сына Божия;
- Господь Иисус Христос - Истинный Бог; о человеческой природе Господа Иисуса Христа; безгрешность Иисуса Христа; о едином поклонении Христу;
- о Духе Святом; Единосущие и Равночестность Святого Духа с Богом Отцом и Сыном Божиим;
- Догмат о Пресвятой Матери Божией; Приснодевство Богоматери; Пресвятая Дева Мария есть Богородица;
- Воскресение Христово; смысл Искупления и Жертвы Христовой;
- о Святой Церкви;
- о Таинствах Церкви;
- о Всеобщем суде;
- Догмат иконопочитания; почитание святых мощей; Библейское основание почитания мощей; иконы и святые мощи; отличие почитания от поклонения; виды икон; чудеса мироточения, кровотоечения и проч.

**Молитвы.** О молитве (молитва-дыхание жизни, воздух для души). Смысл молитв за живых и усопших. Примеры из житий святых и духовных летописей благотворного влияния молитвы за ближнего. Молитвенное общение со святыми угодниками Божиими, почитание мощей и икон. Особенности молитвенного делания. Основные молитвы из утреннего и вечернего правила. Тропари двенадцатых Праздников.

50 и 90 Псалмы.

**Священное Писание.** В этом возрасте смысл воспитательного аспекта переносится на личности Ветхого и Нового Завета, так как для детей подросткового возраста значимыми становятся вечные вопросы человеческого бытия: назначение человека на земле, смысл жизни, идеал, к которому надо стремиться, жизнь и смерть, выбор пути. Отсюда усиливается акцент на Христоцентричность Священной Истории. Господь Иисус Христос осмысливается в контексте Домостроительства как Спаситель человеческого рода, осознаются и глубоко проживаются Его Боговоплощение, Крестная Жертва и Воскресение. Актуализируются и качества отдельных персоналий Священной Истории Нового Завета, направленность их воли и желания ко Христу.

Так как в начальной школе, в основном, Ветхозаветная История была изучена в части её исторической канвы, в курсе основной школы изучение Ветхого Завета приобретает аналитический характер. Необходимо активизировать духовную работу самого ученика, то есть побудить ребенка к самостоятельному осмыслению тех или иных событий Священной Истории. При этом, желательно, придерживаться хронологии в описании событий, делая главный акцент на богословском и нравственном содержании истории.

**Основные понятия.** О Священном Писании: авторство, кем, когда и при каких обстоятельствах писалось. Переводы Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Библия как самая издаваемая книга. Уникальность Библии. Единство Библии. Богодухновенность Священного Писания.

*Священная история Ветхого и Нового Завета изучается параллельно с историей, в историческом контексте. Важно понять и усвоить историю общения людей с Богом в хронологической последовательности, раскрывая смысл истории спасения, ее основных прообразов. Осмысление Ветхого Завета в его исторических границах поможет в дальнейшем глубже осознать духовный смысл человеческой истории, увидеть реализацию и исполнение ветхозаветных прообразов и примеров в Новозаветной истории, почувствовать единство Священного Писания и религиозной традиции от праотцев до современных подвижников. Это даст возможность осознать превосходство Нового Завета. То, что «лишь гадательно, как на тусклом стекле» гравировалось тогда, во всей красоте раскроется в Новозаветной истории.*

**Священная история Ветхого Завета.** Творение Богом мира. Человек - венец Творения. Смысл Творения Человека. Заповеди в Раю и суть грехопадения. Последствия грехопадения. Протоевангелие (обещание Спасителя). Повреждение грехом человеческой природы. Примеры умножения греха в человеческой истории. (Каин и Авель, Ламех, сыны человеческие, состояние мира перед Потопом. «Раскаяние» Бога о творении. Потоп). Язва

греха у Хама. «Хамство» - понятие, этимология слова. Наказание за непочтительное отношение к родителям. Проявление хамства в современном мире. Нравственные выводы из истории с Хамом и его потомством.

Продолжение разрушительного действия греха. Вавилонское столпотворение - яркий пример того, как грех разделяет людей не только с Богом, но и друг с другом. Разделение языков как следствием гордыни и отступления от Бога.

Нравственное и религиозное состояние человеческого общества во времена Авраама. Что вменилось Аврааму в праведность (параллель с Посланием к Римлянам апостола Павла, 4 гл.). Вера и дела, их взаимосвязь (Послание апостола Иакова, 2 гл.). Взаимоотношения Авраама и Лота. Мелхиседек - таинственный прообраз Христа (Послание апостола Павла к Евреям, 7 гл.). Молитва Авраама за жителей Содомы и Гоморры. Гибель городов. Иконы Ветхозаветной Троицы (прп. Андрея Рублева, Симона Ушакова и др.). Образ Авраама в живописи и литературе.

Благословение отца на брак. Женитьба Исаака. Его преданность одной жене. Исаак – уникальное явление Ветхозаветного смирения, кротости и праведной жизни.

Иаков-Израиль, его горячая вера и желание служить Богу. История с первородством. Исав - пример не хранения благодати и небрежного отношения к духовной жизни. Размен благословения на мирское и малоценное. Утверждение благословения Богом (сон Иакова, видение Лестницы, ночное бегство). Воздаяние Иакову за обман отца (14 лет работы за Рахиль, история с переодеванием Лии как укор за «переодевание» Иаковом). Образ Иакова в живописи и литературе.

Иосиф Прекрасный. Прообраз Христа. Действие Промысла Божия в истории с Иосифом и всем народом Израильским. Образы Иосифа в живописи и литературе.

Моисей – Боговидец. История рождения, детства и призвания Моисея. Казни египетские, их нравственный смысл. Ветхозаветная Пасха и Агнец, их прообразовательное значение. Исход. Чудеса в Пустыне. Синай и Декалог. Образы Моисея в шедеврах мировой культуры. Десять Заповедей - основа общечеловеческой морали. Скиния - первый храм: устройство, символика, прообраз. Ветхозаветное богослужение и его прообразы. Отступление от Бога и наказание. Смысл и необходимость «жесткости» в Ветхом Завете. Странствование по пустыне: причины, события, прообразы.

Иисус Навин и завоевание земли Обетованной (падение Иерихона, разделение земли). Эпоха Судей (общая характеристика). Напоминание основных событий и прообразов. Самсон. Самсон и Далида: символика образов. Покаяние Самсона и возвращение силы. Самуил - последний судья и пророк: история рождения, перевод имени. Книга Руфь. Смирение и кротость как

главные добродетели Руфи. Руфь - прабабушка царя Давида. Саул - пастух, царь, победитель, отступник. Саул и Давид: символика образов, мораль их отношений. Богобоязненность Давида и почитание Царя Саула. Смерть Саула и Иоанафана. Давид – псалмопевец и Царь. Грех и раскаяние Давида. Псалтирь. Царь Соломон: мудрость, строительство Храма и отступление от Бога. Образы Давида и Соломона в шедеврах мирового искусства.

Ровоам и разделение Царств. Пророки древние: суть пророческого служения в Ветхом Завете. Пророки. Пророки Израильского царства: Илия, Елисей, Иона. Падение Израильского царства. Царство Иудейское, его разрушение. Пророки Иудейского Царства: Исайя, Иеремия, Михей, Иоиль (обзорно). Вавилонское пленение. Пророк Даниил. Пророк Иезекииль и его пророчество о всеобщем воскресении мертвых. Возвращение иудеев из плена и построение нового храма в Иерусалиме. Пророки Аггей, Захария и Малахия (обзорно). Иудеи под властью греков. Мученики за веру. Маккавеи. Иудеи под властью римлян. Состояние мира перед приходом Спасителя.

*Историко-культурный контекст:*

Исторические свидетельства о подлинности Библейской истории: научные открытия, памятники, источники, свидетельства древних историков. Иконы ветхозаветных праотцев и пророков. Русский иконостас. Библейские ветхозаветные сюжеты в шедеврах мирового искусства (музыке, живописи, скульптуре, графике и др.).

**Священная история Нового Завета.** Явление ангела Захарии. Рождение Иоанна Предтечи. Благовещение Пресвятой Деве Марии о воплощении от Нее Сына Божия. Посещение Девой Марией Елизаветы. Родословие Господа нашего Иисуса Христа по плоти. Откровение тайны воплощения праведному Иосифу. Рождество Христово. Обрезание и сретение Господне. Праведный Симеон и пророчица Анна. Бегство в Египет и избивание младенцев. Отрок Иисус в Храме. Иоанн Предтеча и Креститель Господень. Его свидетельство об Иисусе Христе. Крещение Господне. Испытание в пустыне. Первые ученики. Первое чудо в Кане Галилейской. Первый год общественного служения Иисуса Христа: Христос в Иерусалиме на празднике Пасхи. Беседа Господа с Никодимом. Беседа Господа с самарянкой. Исцеление в Кане сына царедворца. Призвание учеников и чудесный лов рыбы. Исцеление больных в Капернауме. Призвание Марфы. Второй год общественного служения Иисуса Христа: Исцеление расслабленного при Овчей купели. Исцеление сухорукого в субботу. Избрание двенадцати апостолов. Нагорная проповедь. Учение о промысле Божиим, о неосуждении ближнего и силе молитвы. Исцеление слуги сотника. Притчи Царства. Усекновение главы Иоанна Предтечи. Знамена Царствия Божия. Чудесное насыщение народа пятью хлебами и двумя рыбами. Хождение по водам. Беседа Иисуса Христа о хлебе жизни (таинстве причастия). Притча о семени и плевелах. Исцеление бесноватого в стране Гадаринской. Отправление

двенадцати апостолов на проповедь и наставления им Господа Иисуса Христа. Третий год общественного служения Иисуса Христа: Исповедание апостолом Петром Иисуса Христа Сыном Божиим и предсказание Господа о Своих страданиях. Преображение Господне. Исцеление бесноватого отрока. Чудесное получение монеты для уплаты на храм. Притча о милосердном царе и безжалостном должнике. Иисус Христос в Иерусалиме на празднике кущей. Исцеление слепорожденного. Притча о добром пастыре. Беседа Иисуса Христа с богатым юношей о богатстве. Посещение Марфы и Марии Господом. Исцеление десяти прокаженных. Обращение Закхея. Учение Иисуса Христа об обязанности подданных платить дань и о главных заповедях. Похвала усердию вдовицы. Страстная седмица. Вход Господень в Иерусалим. Воскрешение Лазаря. Великий Понедельник. Проклятие бесплодной смоковницы. Великий Вторник. Ответ Господа о дани кесарю. Беседа на горе Елеонской о Втором пришествии и кончине мира. Притча о девах, ожидающих жениха и о талантах. Изображение страшного суда. Великая Среда. Совецание первосвященников об убиении Христа. Помазание Господа женой грешницей в доме Симона прокаженного. Предательство Иуды. Великий Четверг. Тайная Вечеря. Беседа с учениками. Молитва Господа нашего Иисуса Христа в саду Гефсиманском. Взятие Его воинами. Суд над Господом нашим Иисусом Христом у первосвященников иудейских, Анны и Каиафы. Отречение Апостола Петра и раскаяние его. Погибель Иуды. Великая Пятница. Иисус Христос на суде у Пилата. Приговор синедриона. Осуждение Христа и путь к Голгофе. Распятие. Смерть. Погребение. Положение во гроб Иосифом Аримафейским. Воскресение Христово. Явление воскресшего Христа Марии Магдалине. Явление воскресшего Христа апостолу Фоме, апостолам на Тивериадском озере, на горе в Галилее. Вознесение Господне.

*Историко-культурный контекст:*

Исторические свидетельства о Новозаветной истории: Святая Земля во времена Господа нашего Иисуса Христа: Карта древней Палестины (величина, положение и границы, долина реки Иордан, области Палестины).

Новозаветная история в образах культуры: Иконописные школы на Руси. Святые иконописцы: прп. Андрей Рублев, Дионисий и др. Первые иконы на Руси. Иконы Спасителя и Божией Матери. Иконы Иоанна Предтечи. Иконы Двенадцатых праздников. Русский иконостас. Традиции русского храмового зодчества. Золотое шитье.

Новозаветные сюжеты в шедеврах мирового искусства: в музыке, живописи, скульптуре, литературе.

**Богослужение и Таинства.** Понятие о православном богослужении. Церковные службы. Виды колокольного звона. История возникновения колокольного звона. Иконы и святые мощи. Отличие почитания от поклонения. Виды икон. Чудеса мироточения, кровотоечения и проч.

Основные понятия (тропарь, кондак, икос, седален, октоих, акафист, антифон и другие).

Богослужение суточного круга. Происхождение и священные события, прославляемые в повседневных службах. Понятие о кругах богослужения. Суточный, седмичный и годовой круг богослужения. Богослужение Великих церковных праздников. Богослужения Великого поста (общие отличительные особенности). Понятие о Литургии, ее установление. Формирование чинопоследований Литургии (краткая история). Символическое значение основных частей Божественной Литургии. Литургия свт. Иоанна Златоуста, Литургия свт. Василия Великого, Литургия Преждеосвященных Даров (отличительные черты).

Символика и краткое чинопоследование служб суточного круга: Всенощное бдение. Вечерня. Утреня. Часы. Заупокойное богослужение (понятие, дни совершения).

Богослужебные книги. Неизменяемые и изменяемые части Богослужений (понятия, перечисления). Особенности Богослужения Дванадцатых праздников (обзорно).

**История Церкви.** Книга Деяний святых апостолов. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Проповедь апостолов о Воскресении Иисуса Христа. Первая христианская община в Иерусалиме. Избрание семи диаконов. Суть диаконского служения в ранней Церкви и в настоящее время. Жизнь первых христианских общин (забота об Апостолах, обобщение имуществ, история с Ананией и Сапфирой). Первомученик архидиакон Стефан. Обращение Савла. Апостольская проповедь язычникам. Обращение первого язычника – Корнилия сотника. Апостольский собор в Иерусалиме.

Гонения на Церковь и мученики за Христа. Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь. Великомученики Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Пантелеимон. Эпоха Вселенских соборов. Константин Великий. Миланский Эдикт и первый Вселенский собор. Семь Вселенских соборов. Торжество Православия в 843 г.

Курс Общецерковной истории должен носить ознакомительный характер, без погружения в глубокое изучение ересей и догматическую защиту, выстраиваемую отцами апологетами. Должна присутствовать некая констатация фактов и справочный (в краткой и доступной форме) материал по событиям, например, Вселенских соборов или гонений.

*Историко-культурный контекст:*

История Византии времен Константина Великого (кратко, иллюстративно).

История апостольского века в образах культуры.

## **История Русской Православной Церкви. Подвижники благочестия.**

Первые монастыри на Руси. Преподобные Антоний и Феодосий Киево-Печерские. Преподобный Сергей Радонежский и его обитель. Значение Троице-Сергиевой Лавры в истории России. Александр Невский и Дмитрий Донской - печальники и освободители земли Русской.

Государственно-Церковные Праздники: День славянской письменности 24 мая. День народного единства 4 ноября. День Победы 9 мая.

Примеры в виде небольших рассказов о том, как Церковь участвовала в жизни государства и народа в разные исторические периоды, например, во время войн Отечественной 1812г, Первой Мировой и Великой Отечественной, примеры из современной истории, в том числе примеры из епархиальной или приходской жизни (местночтимые святые).

Примеры дел милосердия из истории и современности (сестры милосердия, полковые священники, дома презрения и т.д.). Святая Мученица Анастасия Узорешительница. Святая новомученица Татиана (Гримблит). Преподобномученица Елизавета Федоровна (основательница Марфо-Мариинской обители). Бессеребрянники Косма и Дамиан. Святитель Лука (Войно-Ясенецкий).

**Просветительское служение.** Святые просветители Гурий Казанский и Варсонофий Тверской. Святитель Герман Аляскинский.

### **9 класс**

#### **I четверть. Богословие иконы (9 часов)**

Богословие храма. Храма, как места богослужения, нет в начале Ветхого Завета и у первых христиан. Катакомбы как место появления литургии и росписей. Сравнение языческого и христианского храма. Христианская базилика. Символика деталей архитектуры. Готический и романский стиль. Храм на Востоке. Храм на Руси. Новгородская, Псковская и Владимиро-Суздальская архитектура.

Москва в конце XV века – «новое русское государство». Идея «Москва – Третий Рим». Шатровый стиль. XVII век – идея копирования. Ново-Иерусалимский монастырь. Санкт-Петербург – модель Амстердама.

Готика и барокко в Санкт-Петербурге. Исаакиевский Собор как пример стиля классицизм. Храм Христа Спасителя. Псевдо-русский стиль. Стиль модерн. Обсуждение на примерах более и менее удачных задумок.

Как читать икону?

Икона – образ. Человек (ребенок) все постигает через образы. Церковное искусство зарождается как символическое. Первые образы Христа. Туринская плащаница. Суть искусства скульптуры. Суть обратной перспективы. Различие понятий знак и символ.

Образы Христа. Раннехристианский и доиконоборческий периоды. Христос Пантократор. Символика одежд Христа. Икона Распятия. Икона Великой субботы. Икона «Спас благое молчание».

Иконография Пресвятой Троицы. Образ «Гостеприимство Авраама», Раввена VI век. Суть проповеди преп. Сергия Радонежского в XIV веке

выражена в образе Троицы. Знаменательность образа написанного преп. Андреем Рублевым. Символика концентрических кругов. Иконография «Новозаветной Троицы». Суть появления этой иконы первоначально в Великом Новгороде. Решение «стоглавого собора» и суть главы «о иконописцах и Саваофе» собора 1666 года.

Иконография Пресвятой Богородицы. Древнейший образ в катакомбах. Реалистичность икон античного типа. Три основных направления в написании икон. Символика икон типа «Знамение». Тип иконы «Одигитрия». Тип «Умиление»

I период. Раннехристианское искусство. Обзор и комментирование слайдов

II период. Византийское искусство. Обзор и комментирование слайдов

Семинар. Как вы понимаете выражение, что «Икона это богословие в красках?»

### **II четверть. История Церкви (7 часов)**

Религии древнего мира. Религии в Индии и Китае. Греко-римские боги и мифологическая культура. Философские поиски Сократа, Платона и Аристотеля. Евреи и Древний мир. Чем вера Израиля отличалась от других религий мира?

«Полнота времен». Как мир был подготовлен к принятию проповеди Христа. Политическое единство империи. Сеть дорог. Единство языка и цивилизации. Еврейское рассеяние. Духовные поиски древнего мира.

Город Иерусалим как духовный центр. Апостолы в Иерусалиме. Праздник Пятидесятницы. Жизнь Новозаветной церкви

Апостол Петр. Призвание и основные вехи его жизни. Исповедание Петром Иисуса Сыном Божиим. Символичность слов Христа сказанных Петру. Распространение благовести. Первое чудо. Первые преследования. Отношение к собственности. Отношение к Дарам Святого Духа. Места проповеди Двенадцати апостолов.

Обращение и труды Апостола Павла. Мученичество Стефана. Апостольский Собор в Иерусалиме. Особенность проповеди в Афинском Ареопаге. Три миссионерских путешествия. Суть апостольских посланий. В чем апостол видел основу христианской веры? (1 Кор. 15). Что Павел считал главным в жизни христиан? (Рим. 12, 1 Кор. 13)

Жизнь ранней Церкви. Христиане в окружающем их мире. Дары Святого Духа. Таинства Церкви, Евхаристия описанная Иустином Философом. Церковная иерархия и виды служения. Новый Завет и раннехристианская литература. История формирования Канона Нового Завета. Аполлогеты и учителя Церкви.

Гонения на христиан. Преследования со стороны иудеев. В чем суть несовместимости греко-римских верований и исповедания христиан? Схожесть и различие гонений христиан в I - IV веках с гонениями при тоталитарных режимах XX века. Особенности гонений при имп. Деоклетиане. Мученики как свидетели Божией благодати. Святые мученики Поликарп, Перепетуя, Лукиан. «Кровь мучеников – семя церкви».

### **III четверть. История Церкви (9 часов)**

Обращение Константина Великого и новое положение Церкви в Римской империи. Поворотный пункт в истории Церкви. Личность Константина.

Миланский эдикт и его значение. Новая столица. Юлиан Отступник. Какие положительные и отрицательные стороны имела политика Константина Великого и его приемников в отношении Церкви в IV веке.

Раскрытие вероучения. Первый период I-III века: Борьба Церкви за сохранение сущности христианской религии. Заблуждения, угрожавшие Церкви в этот период. Кто такие апологеты? Второй период IV век: раскрытие учения о Святой Троице на I и II Вселенских Соборах. В чем состояла ересь Ария? Составление Символа веры. Третий период V – VI век: христологические споры. Две главные темы богословия: учение о Боге и учение о Боговоплощении.

Отцы каппадокийцы – святые Василий Великий и Григорий Богослов. Каппадокия – местность в Малой Азии. Высшая школа в Афинах. Правила монашеской жизни святого Василия Великого. Литургия святого Василия Великого. Святой Григорий Богослов – поэт-ритор и проповедник православия.

Золотой век святоотеческой литературы. Святой Афанасий Великий. Святой Амвросий, епископ Медиоланский. Конфликт Иоанна Златлуста с императрицей. Литературное наследие святителя.

Возникновение монашества. Первые отшельники. Антоний Великий. Общежительные обитатели. Распространение монашества. Преп. Пахомий (нач. IV века). Преп. Савва Освященный (V век). Преп. Иоанн Лествичник (VI век). Монашество на западе. Преп. Бенедикт Нурсийский (VI век).

История иконоборчества. Торжество православия. Преп. Иоанн Блейские сюжеты и от раннехристианских символических изображений.

Великое разделение Церквей. Исторические причины церковного разделения Рима и Константинополя. Крестовые походы и Византия. Попытки церковной унии. Расцвет Византийской культуры.

Падение Византии. Краткий обзор жизни православного востока в XV - XX веках. Православный восток под властью турок. Значение России для православного востока. Униональная политика Рима. Положение Константинопольского Патриархата. Освободительная борьба на Балканах в XIX веке. Диптих Поместных Автокефальных Православных Церквей. Православная Церковь в XX веке.

Христианский Запад после Великого разделения. Усиление власти Римского Папы. Монашество на Западе. Францисканский и доминиканский ордена. Развитие богословской мысли на Западе в Средние века. Эпоха Возрождения. Причины появления новых религиозных движений. Начало Реформации. Мартин Лютер и возникновение протестантизма. Течения в Реформации. II Ватиканский Собор. Причины продолжающиеся лежать в основе разделения Католической и Православной Церквей.

#### **IV четверть. Нравственное богословие (9 часов)**

Три состояния человека: сверхъестественное, естественное и падшее. Сформулировать определение понятий: грех, спасение, честность. Нравственность – действие в согласии с общественными (божественными) законами (или совестью)

Нравственность и вера. Сравнение христианской и светской нравственности. Дух, душа и тело: что дано Богом, а что получено от родителей. Сформулировать определение понятий дух, личность и воля.

Условия нравственных действий. Сформулировать составляющие души. Ум (самосознание), воля (свобода) и чувства (нравственное чувство – совесть). Три вида свободы: формальная, реальная, идеальная. Внутренняя и внешняя свобода.

Нравственный и физический закон. Нравственный закон: естественный и сверхъестественный. Разные определения и аспекты понятия совесть. Определение совести согласно Авве Дорофею. Три состояния совести. Виды совести.

Откровенный нравственный закон. Правильное понимание нами заповедей данных Моисею. Почему через закон святой апостол Павел познал свою немощь. Занижает ли понимание своей немощи нашу самооценку. Суть новозаветных «Заповедей блаженства». Почему кто-то говорит о 9, а кто-то о 150 заповедях в Евангелии? Сформулировать основные заповеди Евангелия.

Три вида нравственного действовани (побуждения): любовь (сыновство), надежда на благо (наемничество), страх наказания (рабство). Иерархия обязанностей. Как поступать, когда мы стоим перед выбором в жизни. Бог справедлив или благ к нам?

Добродетель и грех. Составные части понятия добродетель: свобода, сознательность, искренность, постоянство исполнения (или стремления). Сформулировать виды греха. Что же можно понимать под смертными грехами? Средства для сохранения и укрепления нравственной жизни: отрицательные и положительные. Притчи о бодрствовании.

Обязанности человека по отношению к Богу, к себе и к ближним. Виды богоповетания. Свойства истинной молитвы. Богочетание внешне и внутреннее. Вера, надежда, любовь как суть богочетания. Признаки истинной надежды. Противоположность истинной надежды. Признаки истинной веры. Противоположность истинной веры. Признаки истинной любви. Противоположность истинной любви.

Обязанности христианина по отношению к себе. Что необходимо для самопознания? Почему человек должен любить себя. Эгоизм – искаженная любовь к себе. В чем польза самоотвержения. Как использовать данные душе разум, чувства и волю. Как относиться к благополучию, радостям и удовольствиям. Отношение к несчастьям в жизни.

В рамках учебного предмета ОРКСЭ (обязательная часть) в 4 классе изучается модуль «**Основам православной культуры**» (1 час в неделю, 34 часа в год).

### **Основы духовно-нравственной культуры народов России (обязательная часть учебного плана)**

#### **5 класс**

Уроки по «Основы духовно-нравственной культуры народов России» способствуют овладению детьми вышеуказанными качествами.

В рамках курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается, исходя из главных целей общего образования, опираясь на представления социального опыта учащихся, комплексно осваивать компетенции:

- ценностно-смысловые,
- общекультурные,
- учебно-познавательные,

- информационные,
- коммуникативные,
- социально-трудовые,
- личностного совершенствования – с учётом возрастных особенностей школьников (5-й класс).

**Основная цель** – побуждение заинтересованности жизнью людей, их духовными исканиями, освоению сложившегося образа жизни, ценностей и традиций.

В соответствии с целью определены конкретные **задачи**:

- развитие умения проектировать деятельность и реализовывать проект;
- развитие у учащихся духовной сферы, чувства любви к родному краю;
- формирование коммуникативных компетенций младших школьников;
- развитие учебно-познавательных способностей;
- развитие их творческих способностей;
- расширение кругозора учащихся;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- формирование стремления ребёнка к личностному росту.

### **Особенности реализации занятий**

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представляет комплекс занятий, сочетающих в себе освоение познавательного материала по истории и современной жизни православной церкви.

Особенностью занятий является свободное общение, выявление вопросов, смыслов явлений, наблюдаемых детьми в окружающей жизни, поиск ответов на возникающие проблемы.

Умения и результаты деятельности учащихся оцениваются словесно (как правило, положительно), отметки за работу не ставятся, что создаёт положительный эмоциональный фон: раскованность, выражение заинтересованности, готовность задавать вопросы, желание самостоятельно выполнять предлагаемые задания.

Во время занятий у детей происходит становление развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных действий, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

Занятия включают разнообразные задания по содержанию художественных произведений (иконописи, храмового искусства, живописи, литературы, мультипликации и др.), обогащению словарного запаса, пониманию текста и его созданию, сохранению в памяти, предвосхищению содержания. В процессе занятий обеспечивается:

- развитие языковой личности – обогащение словарного запаса, речевой практики детей;
- развитие внимания;
- развитие слуховой и зрительной памяти;
- развитие и совершенствование воображения;
- развитие мышления.

### **Содержание курса (34 часов)**

Содержание программы базируется на использовании курса «Православная культура» 5 год обучения.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

*Введение.* Основы православной культуры (10 часов)

Религиозная культура в жизни человека. Что такое «религиозная культура»? Изучаем – повторяем: о чем рассказывает религиозная культура? Духовность, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Духовная культура. Ее характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла. Любовь к Родине. Отечество. Отчий дом.

О чем рассказывает христианская православная культура? Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее отсчет от Рождества Христова. Основные понятия христианской культуры. Содержание православной религии: спасение человека Богом. Счастье жизни христиан. Основные положения христианской веры: догмат о Троице, Боговоплощение. Примеры благочестивой жизни святых. Лестница – духовное восхождения человека к Богу. Источники христианской духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры. Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Притчи о Пастыре Добром, о блудном сыне, о мытаре и фарисее как раскрывающие путь спасения. Евангелисты. Отражение христианского мировоззрения в феноменах культуры. Христианская антропология – учение о человеке. Положения христианской антропологии в работах отечественных педагогов, мыслителей, поэтов. Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Этимология о христианском значении некоторых слов русского языка. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

О чем рассказывает Библия? Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры. Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библии. Священное Писание как основная богослужбная книга. О Боге, о мире и человеке. Понятия добра и зла в жизни людей. Первые правила, данные в Раю Адаму и Еве. Грехопадение. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Чему Христос учил людей: заповеди Блаженства. Христос рассказывает о Царствии Небесном. Притча и зерне горчичном. Чудеса Спасителя, их смысл. Как человек мог возвратиться к Богу. Забота об украшении души добродетелями. Крестная Жертва – искупление человека. Воскресение Христово. Создание Церкви. Как люди узнали о христианстве? Евангелие о христианском понимании будущего людей и мира. Страшный Суд. Ответственность человека.

Четыре основные темы Священной истории Ветхого и Нового Завета: сотворение мира; Рождество Христово (Боговоплощение); Крестная Жертва; Воскресение Христово и создание Церкви.

Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе, храмовом зодчестве, христианских праздниках.

Монастырь – центр христианской православной культуры. О христианской радости. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к ближним, умеренность, целомудрие.

Христиане о таланте – даре любви, данном человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. Как возводились монастыри? Красота рукотворная и нерукотворная. Красота внешняя и внутренняя. В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри и имена святых, с ними связанные. Русские поэты разных веков размышляют о смысле красоты и ее отражении в объектах православной культуры.

Язык христианской православной культуры. Как христианская православная культура рассказывает о Боге? Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер христианского искусства. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом – основное содержание православной культуры. Творец и Его творения. Как христианская культура объясняет возможность творчества? Креационная теория сотворения мира. Ее представители – ученые, писатели, поэты, композиторы, художники. Два корня христианской православной культуры. Святая Земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Пластина. Византийская христианская культура и православная культура Руси. Символы христианской православной культуры – крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Формы почитания Бога в истории мировой религиозной культуры: в ветхозаветные и новозаветные времена. Из истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста. Храмы, названные в честь Воздвижения Креста Господня. В чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святых. Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? Как христиане понимали почитание святых?

Для чего построен и как устроен православный храм? Православный храм в жизни христиан. Храм – дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма; священнослужители и их одежда (облачение); богослужебные предметы. Символический смысл храма. Богослужение. Таинства Церкви. Как было установлено Таинство Причащения. Тайная Вечеря. Иконостас, четверик, алтарь. Престол, Горнее место. Священная топография мира – православные храмы, названные в честь событий Священной истории. Названия православных храмов рассказывают о событиях Священной истории. Истории создания храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости. Правила поведения в храме.

Религиозная живопись. О чем рассказывает икона? Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона – окно в мир невидимый. Икона – христианская святых. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы. Духовная красота иконы. Картина и икона. Их отличия. Изучаем иконографию икон.

Красивый мир церковнославянской азбуки. Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели – святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота букв заглавных. Духовный смысл букв. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие – первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Монастыри – центры просвещения и книжности. Произведения духовной литературы. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. По каким книгам обучались грамоте дети в Древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей. Какие из написанных ими произведений относятся к произведениям духовной литературы?

### **Тема 1. Золотая цепь святых (8 часов)**

Начало христианской эры. Век апостольский. Как христианство стало распространяться в мире. Избрание Иисусом Христом апостолов. Образование Церкви. Схождение Святого Духа на апостолов. Первая проповедь апостола Петра. Образование первых христианских общин. Жизнь первых христиан. Труды апостолов. Призвание апостола Павла. Христианские праздники: День Святой Троицы, праздник святых апостолов Петра и Павла, Собор двенадцати апостолов.

Учение Иисуса Христа раскрывается в феноменах православной культуры: Евангелие на церковнославянском языке, духовная поэзия, памятники зодчества.

Святые дети – мученики за веру. Причины преследования христиан иудейскими и римскими властями. Первые пострадавшие за Христа – Вифлеемские младенцы. Первомученик Стефан. Смысл слова «благословение». Смысл евангельского эпизода «Благословение детей». Святой Игнатий Богоносец. Юная мученица Акилина. Святой отрок Вит. Святые отроки мученики и их учитель – святой епископ Вавила Антиохийский. Смысл мученичества. Почему дети-христиане проявляли мужество? Молитва. Жития юных мучеников. Произведения духовной поэзии рассказывают о детской молитве. Священное Писание об основаниях почитания христианами жертвы мучеников (Псалом 115). Церковные песнопения. Ектений – молитвы прошения.

Христианские добродетели вера, надежда и любовь в жизни святых. О святых юных мученицах Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. О святой деве Татиане. Христианские добродетели. Размышление о духовной красоте. Евангельский текст о понимании христианами красоты как совершенного подобия Отцу Небесному (Евангелие от Матфея, гл.5, стихи 44-48). В чем проявлялась любовь христиан к врагам? Мудрость жизни христиан. Святые великомученицы Екатерина, Варвара. Чем отличалась жизнь христиан от жизни других людей? Главные ценности жизни христиан. Притчи Христа о Царствии Небесном: о драгоценной жемчужине, о закваске, о зерне горчичном. Как христиане старались обрести сокровища небесные? Христианская мудрость. Какого человека христиане называли мудрым? Житейская мудрость. Священное Писание – о премудрости мира (1 послание апостола Павла коринфянам). Христианская радость. Духовная поэзия размышляет о человеческой мудрости.

Церковные песнопения – тропари великомученицам. Почему Крест назван в них оружием? Христианские добродетели и наименование великомученицы Варвары «всечестная». Размышления о драгоценных качествах души человека. Путешествия по святым местам – монастыри и храмы в честь святых Екатерины и Варвары.

Святые воины. Великомученики Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Феодор Стратилат. Святой мученик Севастиан. Подвиги исповедания веры и защиты Отечества. Кого называли воинами Христовыми? Военская доблесть. Что христиане называли духовной смертью? Какими подвигами прославились святые воины-великомученики? Какие добродетели проявили (в детстве, в воинском служении, в христианском подвиге)? О почитании святых воинов. Как на Руси почитали память святых Георгия Победоносца, Димитрия Солунского? Размышления над евангельскими текстами о любви к врагам, христианской радости, воинском подвиге.

Ответ императора Константина Великого об отношении христиан к врагам личным и врагам Отечества. Апостол разъясняет христианам о воинских доспехах христианина: броне любви к Богу, вере в Его помощь, шлеме надежды на спасение. Духовная красота человека. Борьба христианина с внутренними врагами: грехами – страстями своей души. Грех, откуда он появился? Грехопадение. Враги человека – грехи гордости, зависти, ненависти, злости, обжорства, гнева. Военская рать христианина – христианские добродетели и добрые дела: смирение, милосердие (милостыня), чистота (целомудрие), любовь, пост (умеренность), кротость. Борьба христианина за красоту своей души. Что искажает красоту души? Откуда в человеке зло? Евангелие учит: сердце – поле сражения за красоту человека. Почему христиане ведут это сражение постоянно? Кто может помочь в этом сражении? Святитель Иоасаф Белгородский учит христиан тактике сражения с грехами. Феномены православной культуры (иконы, памятники зодчества), посвященные святым христианским воинам.

Святые врачеватели Косма и Дамиан. Всемиловитый целитель Пантелеймон. Бескорыстие святых врачей. Евангелие – о дарах: «Даром получили – даром давайте». Притча о талантах – дарах Бога человеку. Сражение бескорыстия и корыстолюбия. Какие добродетели проявляли святые в детстве; какими христианскими добродетелями и подвигами прославились? Размышления о Божиих дарах святым при чтении церковнославянских текстов Священного Писания.

Защита христианской веры. Вселенские Соборы. Святые равноапостольные Константин и Елена. Святые Отцы Церкви. Прекращение гонений на христиан в царствование Константина Великого. Обретение и Воздвижение Креста Господня святыми Константином и Еленой. Сохранение языческих привычек новообращенными христианами. Защита христианского вероучения от ересей. 7 Вселенских Соборов. Утверждение Вселенскими Соборами основных догматов христианской веры: о Троице, Боговоплощении, почитании Богородицы. Утверждение «Символа веры». Труды святых Афанасия Великого, Кирилла Александрийского, папы Римского Льва Великого, Василия Великого, Григория Богослова. Период иконоборчества. Почитание христианами икон. Святой Иоанн Дамаскин. Отражение событий эпохи Вселенских Соборов в произведениях религиозной живописи, духовной поэзии, музыки.

Церковнославянские тексты рассказывают о почитании христианами Креста. Что такое святыня? Отношение к святыне. Крест в жизни христиан. Крестоношение. Развитие византийской культуры в период эпохи Вселенских Соборов. Храм Святой Софии – Премудрости Божией.

### **Тема 2. Утверждение христианского учения (8 часов)**

Учителя веры – святители Василий Великий. Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. Почему потребовалось защищать учение Церкви? Какими трудами на благо Церкви Христовой прославились святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст? Какие добродетели святые проявляли в детстве? Кого называют православными христианами? О богослужении Православной Церкви. Божественная Литургия. Всенощная. Вклад святителей в составление песнопений богослужения. В какие христианские праздники поют песнопения, составленные святителями? Иоанн Златоуст учит христианскому благодарению. За что христиане благодарили Бога? Смысл слов «благодарение» и «благословение».

### **Тема 3. Пути к спасению (8 часов)**

Великие подвижники пустыни преподобные Антоний Великий, Пахомий Великий, Павел Фивейский. Смысл монашества. Подвиги духовные. Их смысл – спасение души. Разные пути к спасению. Монашество – путь совершенных. Основоположник монашества – Антоний Великий. Житие. О чем святой размышлял с детских лет? Как была устроена жизнь древних монастырей? Лавры, скиты. Духовный руководитель – авва (отец). Духовное родство святых. Братья во Христе. Почему монашество называют ангельским чином? Монашеские обеты послушания, нестяжания, целомудрия. Примеры христианских добродетелей в жизни святых подвижников. Священное Писание о добродетелях, о воздаянии Божиим к праведным и грешникам, о преподобных.

Путешествие по святым местам – древним монастырям Святой Земли: лавра святого Саввы Освященного, монастырь святого Герасима Иорданского, монастырь святого Георгия Хозевита.

Пути к спасению. Святые преподобные Мария Египетская, Ефрем Сирий. Прославление Бога верой и добрыми делами. Промысел Божий в деле спасения человека. Пути: монашеский, семейная жизнь, иные. Борьба со страстями души – путь к спасению. В чем святой Ефрем Сирий увидел действие Промысла Божиего о человеке? Действие Промысла Божия в жизни святой Марии Египетской. Христианские добродетели, проявленные святыми на пути спасения. Покаяние. Покаянная молитва святого Ефрема Сирина. Какие добродетели христиане старались взрастить в своей душе? Великий Пост в жизни христиан. Великий покаянный канон святого Андрея Критского. Отражение тем покаяния в русской классической литературе. Церковнославянские тексты Священного Писания – о преодолении страстей.

Путь к спасению. Преподобный Досифей. Святитель Павлин Милостивый. Ответственность христианина. За что должен отвечать человек? Как может спастись христианин? Священное Писание рассказывает о Страшном Суде. Как святой Досифей выбирал путь к спасению. Христианские добродетели смирения, послушания, кротости, терпения, умеренности путь к спасению души. О милости Божией человеку. Искупительная Жертва, принесенная Христом за людей. Христос показывает примеры милосердия и прощения:

эпизод Евангелия «Христос и грешница». Милость и милосердие христианина. Евангельская притча о милосердном самарянине. Добродетель милосердия в жизни святителя Павлина Милостивого. Отражение заповеди «Не судите, да не судимы будете» в феноменах православной культуры: церковнославянском языке, традициях жизни христиан (милостыня, неосуждение), духовной поэзии, живописи на религиозные темы.

Просветители славянские Кирилл и Мефодий. Евангелие приходит на славянские земли. Монахи – миссионеры-проповедники. Трудность миссионерского подвига среди языческих племен. Труды святых братьев Кирилла и Мефодий. Детские годы святых. Христианские добродетели, проявленные ими в детстве. Как отрок Константин (Кирилл) размышлял о ценностях жизни человека; как определил для себя жизненный путь? В чем были трудности просвещения славянских племен? Апостольские труды святых. Почему именно Кирилл и Мефодий были посланы в славянские земли? Противдействие проповеди святых со стороны немецких священников и его причины. Перевод на славянский язык богослужебных книг. Азбука глаголица и кириллица. Важнейшие тексты православной Церкви на церковнославянском языке. Непрерывность (преемственность) апостольского подвига в утверждении христианской веры в мире: апостолы Христа – Вселенские учителя веры (Символ Веры) – просветители славянские Кирилл и Мефодий.

### **Духовное краеведение Подмосковья (программа курса внеурочной деятельности)**

#### **8 класс**

В рамках курса «Духовное краеведение Подмосковья» предполагается, исходя из главных целей общего образования, опираясь на представления социального опыта учащихся, комплексно осваивать компетенции:

- ценностно-смысловые,
- общекультурные,
- учебно-познавательные,
- информационные,
- коммуникативные,
- социально-трудовые,
- личностного совершенствования –

с учётом возрастных особенностей школьников (8-й класс).

Основная *цель* – побуждение заинтересованности жизнью людей в родном крае, их духовными исканиями, освоению сложившегося образа жизни, ценностей и традиций.

#### **Особенности реализации занятий**

Занятия ориентированы на детей от 13-14 лет: 34 занятия (1 занятие в неделю – 45 мин).

Особенностью занятий является свободное общение, выявление вопросов, смыслов явлений, наблюдаемых детьми в окружающей жизни, поиск ответов на возникающие проблемы.

Умения и результаты деятельности учащихся оцениваются словесно (как правило, положительно), отметки за работу не ставятся, что создаёт положительный эмоциональный фон: раскованность, выражение

заинтересованности, готовность задавать вопросы, желание самостоятельно выполнять предлагаемые задания.

Во время занятий у детей происходит становление развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных действий, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

Занятия включают разнообразные задания по содержанию художественных произведений (иконописи, храмового искусства, живописи, литературы, мультипликации и др.), обогащению словарного запаса, пониманию текста и его созданию, сохранению в памяти, предвосхищению содержания. В процессе занятий обеспечивается:

- развитие языковой личности – обогащение словарного запаса, речевой практики детей;
- развитие внимания;
- развитие слуховой и зрительной памяти;
- развитие и совершенствование воображения;
- развитие мышления.

На изучение данного курса внеурочной деятельности отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

### **Содержание курса (34 часов)**

Содержание программы базируется на использовании курса «Православная культура» 6 и 7 годы обучения.

### **Православная культура**

#### **6-ой год обучения**

#### ***Святая Русь***

#### **Тема 1. Святая Русь 9 – 12 вв. (3 часа).**

Как и когда христианство пришло на Русь. Апостол Андрей первоозванный. равноапостольная княгиня Ольга. Святой Нестор Летописец. Святые Федор и Иоанн (варяги). Митрополит Михаил. Святой равноапостольный князь Владимир.

Святой Кукша. Святой Пимен. Митрополит Иларион. «Слово о законе и благодати». Святой мученик Евстафий Плакида. Владимирский собор г. Севастополя. Как на Руси следовали по пути Христа. Притча о хозяине виноградника и работниках, пришедших в разный час.

Юные братья-княжичи Борис и Глеб. Борисоглебский монастырь. Преподобные Антоний и Феодосий Печерские. Храмы и святыни Киево-Печерской Лавры. Илья Муромец.

#### **Тема 2. Святая Русь 13 – 15 вв. (3 часа).**

Беда приходит на Русь. Святые благоверные Черниговские князь Михаил и боярин его Феодор. Святой благоверный князь Александр Невский. Князь Михаил Тверской. Роман Рязанский. Преподобная Ефросинья Суздальская. Святой благоверный князь Олег Брянский. «Слово о погибели русской земли». Успенский собор г. Владимира. Чудотворная Владимирская икона Божией Матери. Собор в честь Рождества Богородицы. Храм Покрова на Нерли. Божия Мать «Боголюбская». Святые благоверные князья Андрей Боголюбский и Георгий.

Как укреплялось Московское государство. Митрополиты Петр и Алексей. Игумен Андроник. Спасский собор. Преподобный Андрей Рублев. Спаср-

Андроников монастырь. Чудов монастырь. Успенский и Архангельский соборы Московского Кремля.

Преподобный Сергей и благоверный князь Дмитрий Донской. Ученики преподобного Сергия. Преподобный Савва Сторожевский. Преподобный Андроник. Князь Василько ростовский. Святые монастыри России. Троице-Сергиева Лавра. Икона преподобного Андрея Рублева «Троица». Хотьков монастырь. Симонов монастырь. Донской монастырь. Преподобномученики Александр Пересвет и Родион Ослябя. Донская икона Божией Матери.

### **Тема 3. Святая Русь 15 – 16 вв. (5 часов).**

Соловки – остров в океане-море. Преподобные Зосима, Савватий и Герман. Духовная твердыня России – Соловецкий монастырь. Святитель Филипп. Преподобный Сильвестр. Преподобный Елеазар. Новомученики и исповедники Соловецкие. Святые и святые острова Анзер. Святые Соловецкого монастыря. Авраамий Палицын.

О чем размышляли святые. Нил Сорский. Преподобный Иосиф Волоцкий. Из истории Нило-Сорской пустыни и Иосифо-Волоцкого монастыря. Преподобный Александр Свирский. На Родине преподобного Александра. Александро-Свирский монастырь. Как на Руси почитали память предков. Блаженный Василий Христа ради юродивый. Храм Василия Блаженного. Юродивый Николай Саллос, Псковский.

Святитель Филипп, митрополит Московский и всея Руси.

### **Тема 4. Святая Русь в 17 в. (6 часов).**

Русские патриархи. Святитель Иов. Святитель Ермоген (Гермоген). Патриарх Никон. Русский Иерусалим патриарха Никона. Воскресенский Новоиерусалимский монастырь.

## **7-ой год обучения**

### ***Святая Русь***

### **Тема 5. Святая Русь в 18 веке (3 часа).**

Церковная реформа Петра 1. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский. Духовное завещание святителя Митрофана Воронежского. Святитель Тихон Задонский. Духовное завещание святителя Тихона Задонского. Церковное искусство 18 века.

### **Тема 6. Святая Русь в 19 веке (4 часа).**

Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский. Серафимо-Дивеевский монастырь. Святитель Филарет, митрополит Московский. Митрополит и поэт размышляют, для чего человеку дана жизнь. Великие старцы Оптиной пустыни. Благословенная оптина. Преподобный Лев о

Оптинский. Преподобный Амвросий Оптинский. Преподобный Анатолий Оптинский. Преподобный Макарий Оптинский. Собор преподобных старцев оптинских.

### **Тема 7. Святая Русь на рубеже 19-20 веков (5 часов).**

Святой праведный Иоанн Кронштадтский. Царственные мученики. Разрушение христианской культуры России. Как была обретена икона Божией Матери «Державная». Новомученики и исповедники Российские. Гонения на Церковь. Святитель Тихон, патриарх Московский. Священномученик Вениамин, митрополит Петроградский. Священномученик Владимир, митрополит Киевский. Священномученик Петр, митрополит Крутицкий. Собор новомучеников и исповедников российских. Баллада о сорока мучениках.

### **Тема 8. Святая Русь в 20 в. (3 часа).**

Христианские мученики ГУЛАГа. Русская голгофа. Священномученик Петр (Зверев), архиепископ Воронежский. Священномученик Иларион, архиепископ Верейский. Память новомученников и исповедников Соловецких. Соловецкий мартиролог 20 века. Спецобъекты. Бутовский полигон. Бутовские новомученники и исповедники. Память Бутовских святых.

### **Тема 9. Православная культура в жизни христиан (1 час).**

Великие люди России размышляют о грядущем. О чем рассказывает богослужение всенощной. Божественная литургия. Свеча. Разрушенные святыни России. Заутреня святителей.

### **Тема 10. Золотая цепь святых (1 час).**

Церковь торжествующая. Собор всех святых. Страдания невинного отрока царевича Димитрия. Святой отрок Артемий Веркольский. Святой страстотерпец царевич Алексей. Пасхальное послание Иоанна Златоуста.